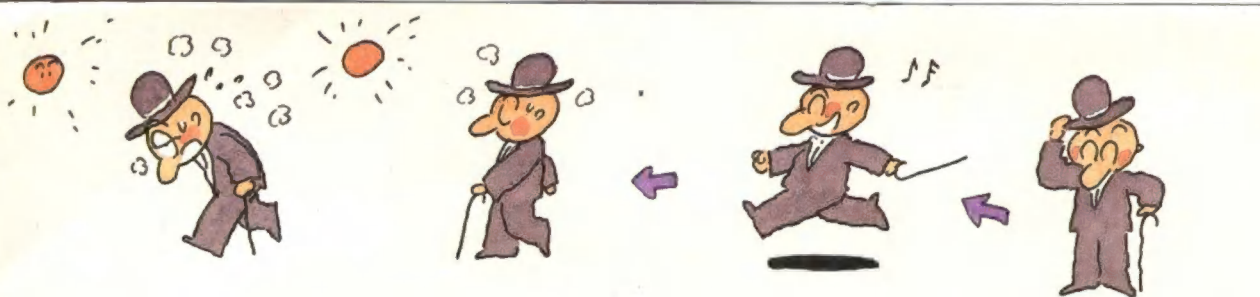
GAKKEN
4年の学習
学研の学年別月刊学習教材
のばそう学力
そだてよう豊かな心
今月の特集
ランドサットから見た日本
学習指導要領に対応　社団法人日本PTA全国協議会推薦
STAR
7
JULY 7
4 NEN NO GAKUSYU
学習教材
①別冊算数・教科書100点コーチ
②宇宙から見た日本
③UFO型バルーンマップ
あなたの地方のマップ
がついているよ。
7
月教材

社会とのつながりを深める

学習情報

元気な生活のもと

生活情報

豊かな心を育てる
読み物特集

7月教材目次

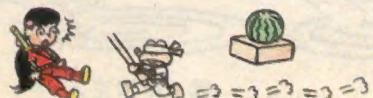
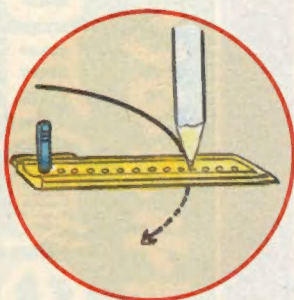
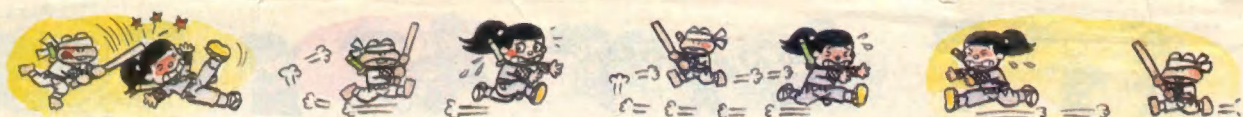
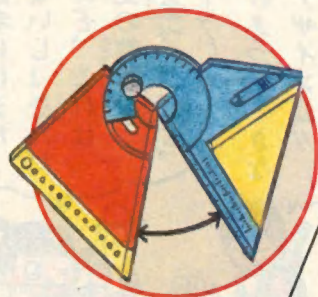
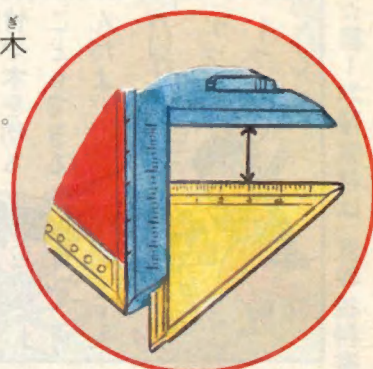
4年の学習には3つのマークがあります。
それぞれ、どのように役立つページかを表しています。

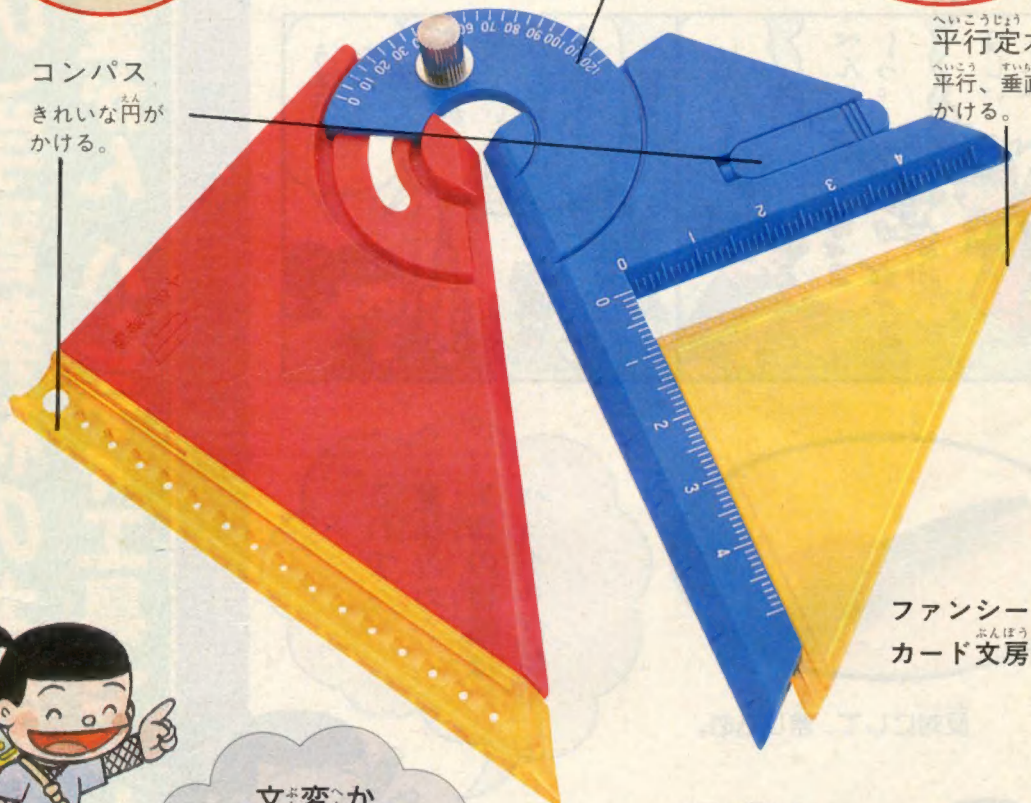
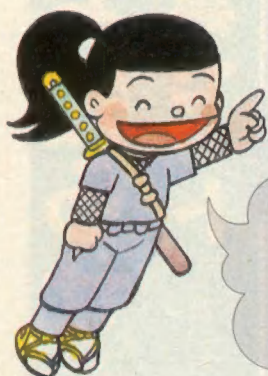
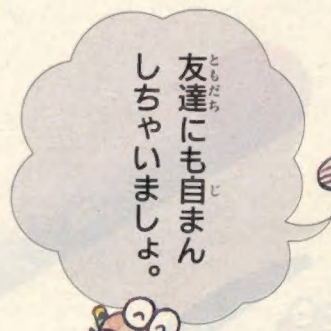
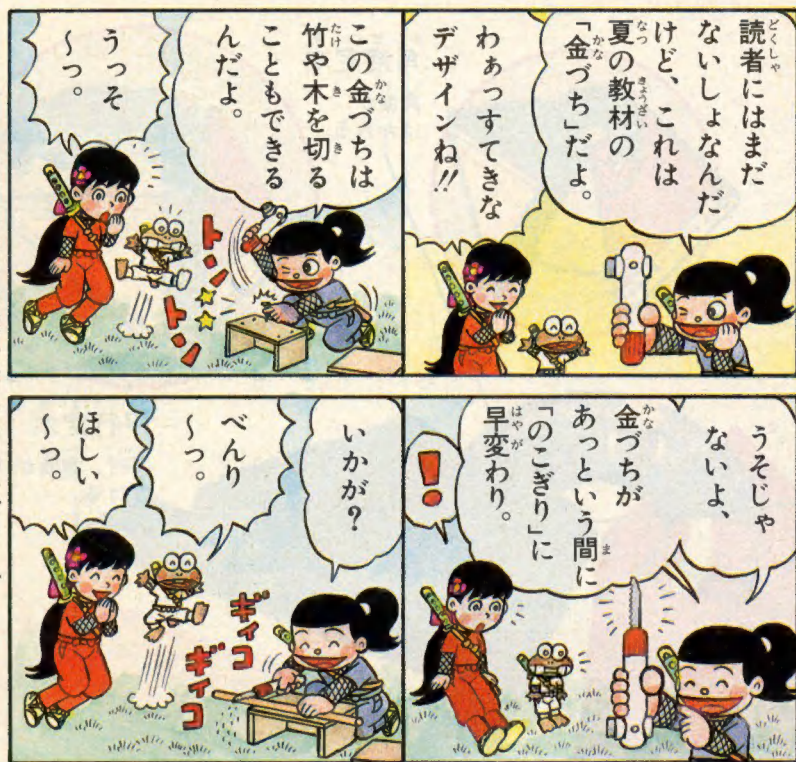
学習は読むだけの本ではありません。切ったり、折ったり、確かめたりして、くり返し利用する本です。

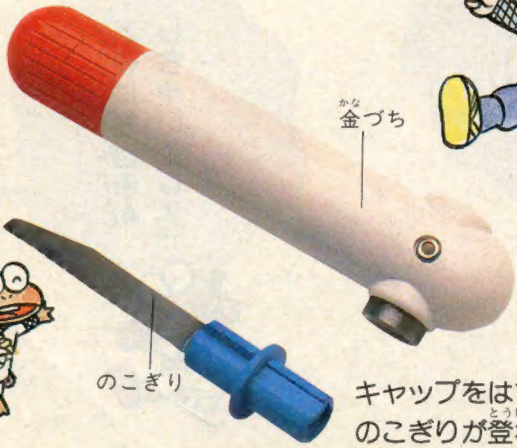
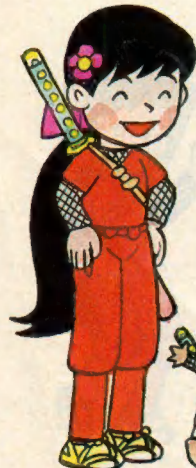
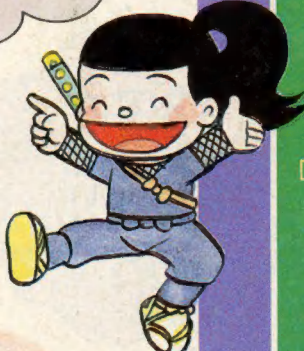
マークは切ったり、はったりするページです。

絵・中沢正人

8月学習教材のお知らせ ファンシーカード文房具『システム3』（平行定木・角度定木・コンパス）

★第2学習教材　算数＝教科書の「いろいろな図形」の勉強がよくわかる

角度定木
角度がはかれる。

平行定木
平行、垂直がかける。

コンパス
きれいな円がかける。

ファンシーカード文房具

かっこいい変身カード文房具だね！

友達にも自まんしちゃいましょ。

9月(夏の)学習教材のお知らせ
ワンタッチ変かん『ハンディ工具セット』(金づち・のこぎり)

★第2学習教材　図工＝「夏休みの自由研究」に役立つ

☆第1学習教材は「算数教科書一〇〇点コーチ」

10月学習教材のお知らせ
武田信玄『合戦シミュレーション絵巻』

★第2学習教材　社会＝教科書の『郷土の開発』の勉強に役立つ

「学研」にしのびこんで10月教材も手に入れてきたよ。

見せて、見せて。

ジャ〜ン!!

テレビで大人気の「武田信玄」の合戦シミュレーション絵巻なのだ〜っ。

楽しいシミュレーションゲームがあります。

この中に4本の巻物が入ってま〜す。

おもしろくて楽しい、歴史ゲームがいっぱい。

☆第一学習教材は「算数教科書一〇〇点コーチ」

絵＝よこたとくお　写真＝佐藤正三

見た日本

　左の絵を見てごらん。これは、地球観測衛星ランドサットが、日本列島を宇宙から観測しているところだ。そうして、送られてきた電波をコンピュータ処理してできたのが、教材の「宇宙から見た日本」の地図だ。
　どのようにして「宇宙から見た日本」の地図は、できたのかな？ そのひみつをさぐってみよう。

ランドサットから

地球観測衛星

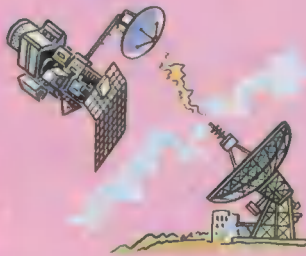
IKEMATSU/1758

60枚以上の写真で作られる日本列島

ランドサットは、約百分で地球を一周しながらデータを地上に送り続けている。左は、ランドサットがどのように観測しているかを示した図。日本列島は、一辺百八十五キロメートル四方の四角い写真を六十枚以上組み合わせて作られている。

これが日本列島だ

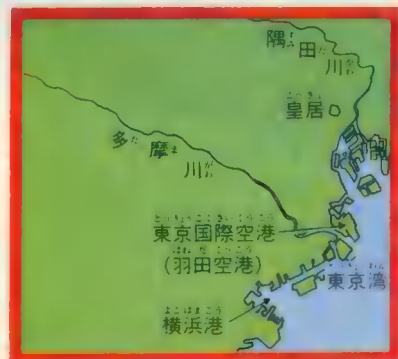
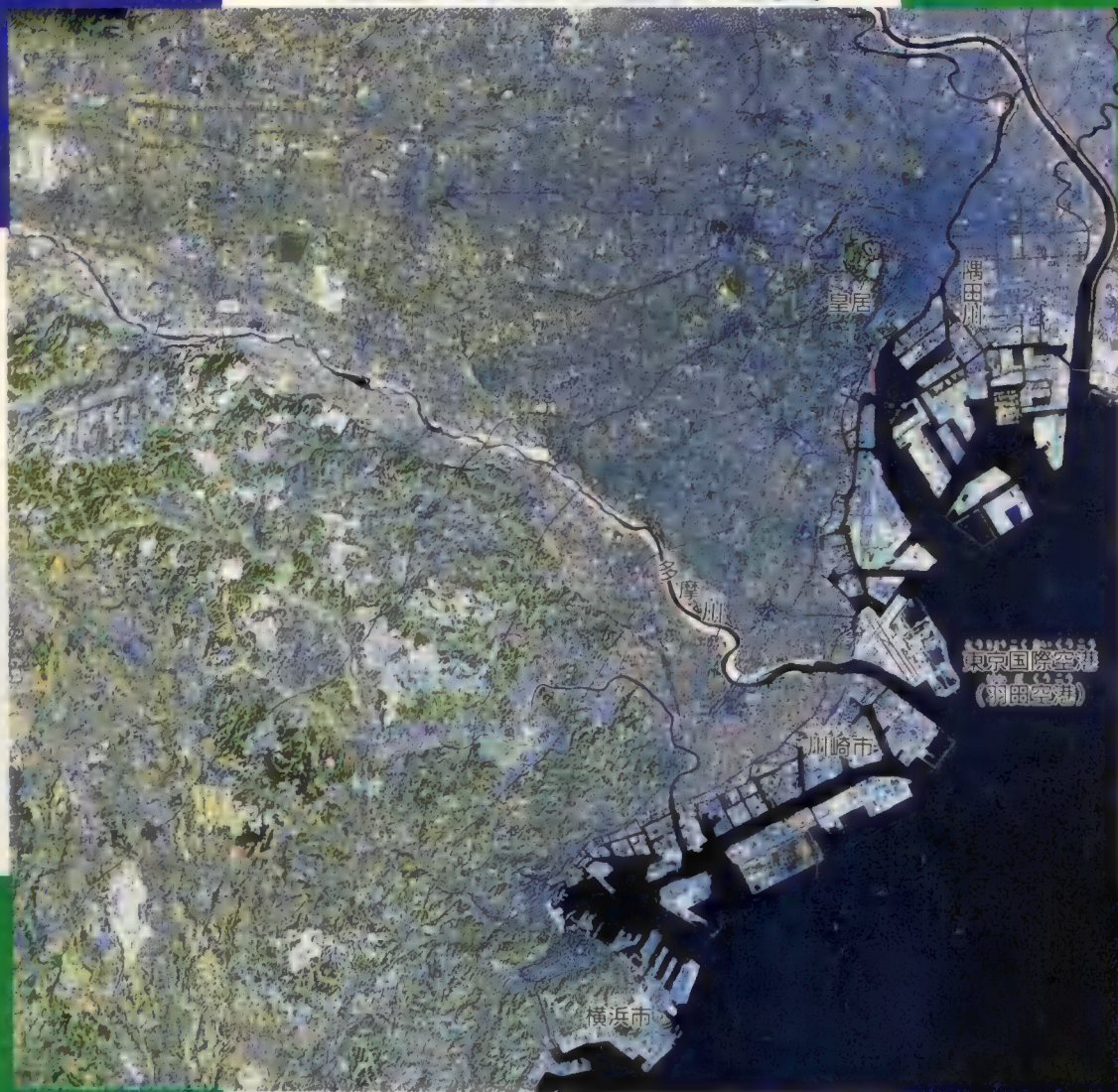
これが、ランドサットから送られた情報で作られた日本全図だ。あなたのところに届いた教材の地図は、この日本列島の一部を大きくひきのばしたものなんだ。

宇宙から見た日本のできるまで

①ランドサットからの情報が、観測センターに送られてくる。

②送られてきた情報を、コンピュータで処理して地図ができあがる。

できるいろいろな地図

地上705kmからの地図

隅田川
皇居
多摩川
東京国際空港
（羽田空港）
川崎市
横浜市

ランドサット5号は、地上七百五キロメートルのところから地球を観測している。七百五キロメートルというと、東京から広島までのきょりだ。

そんなはなれたところから、上のような細かい地図ができるんだ。

羽田の東京国際空港や、皇居などもはっきり見ることができるね。

コンピュータの力で

富士山くっきり立体地図

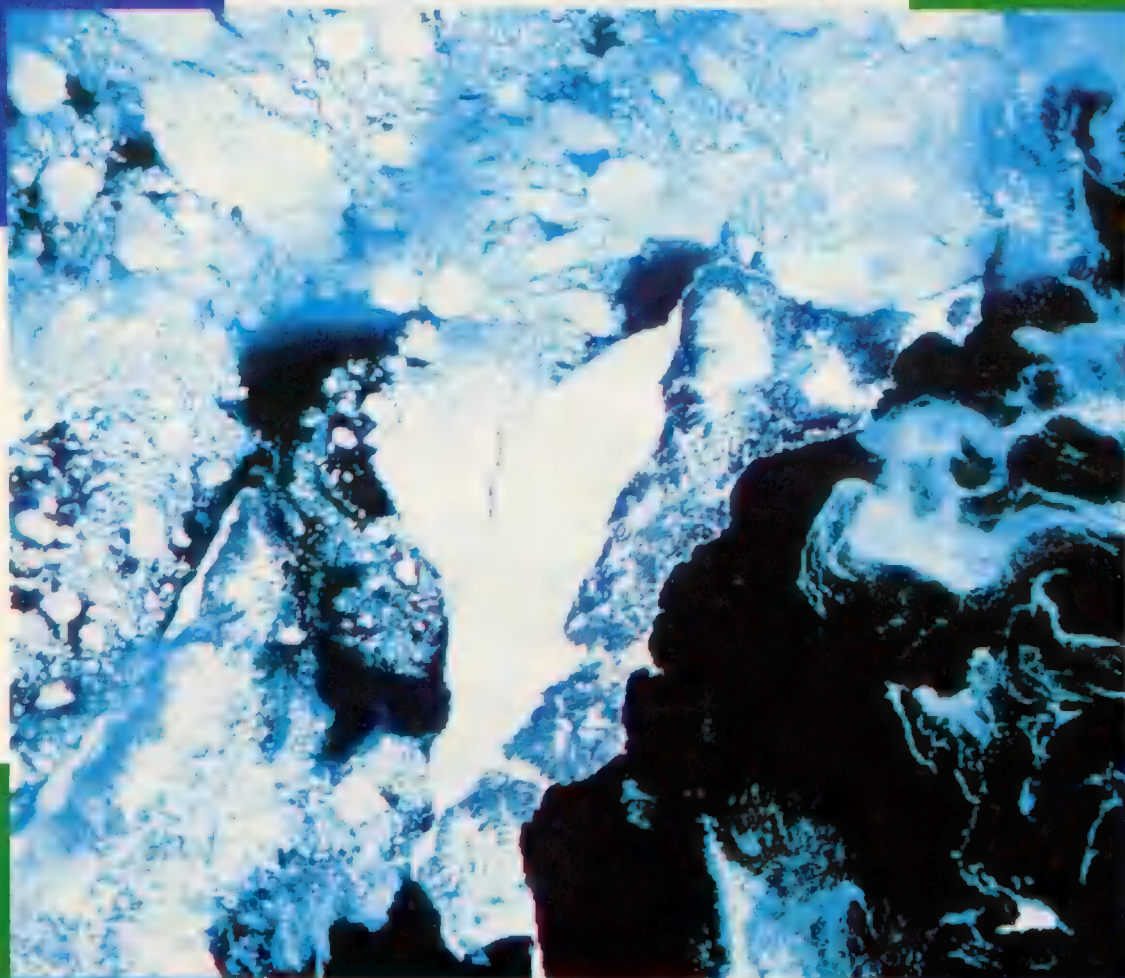
富士山
関東平野

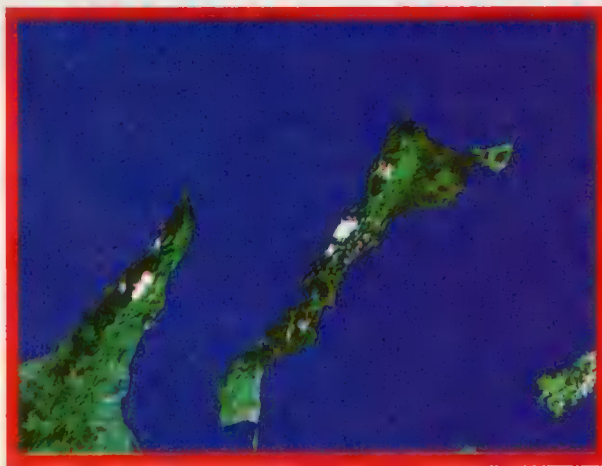
上の写真は、日本列島の中央部、伊豆半島と富士山を、立体的に表したものだよ。

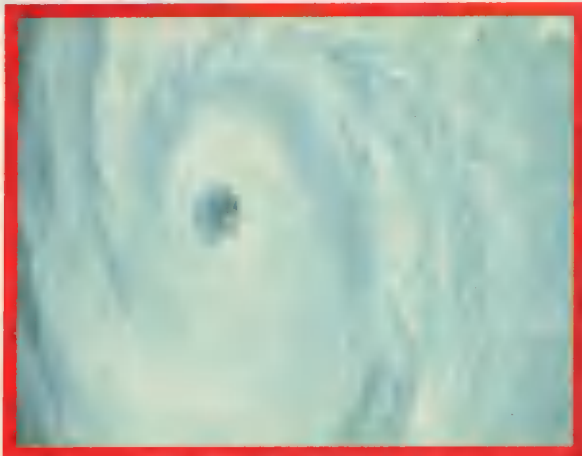
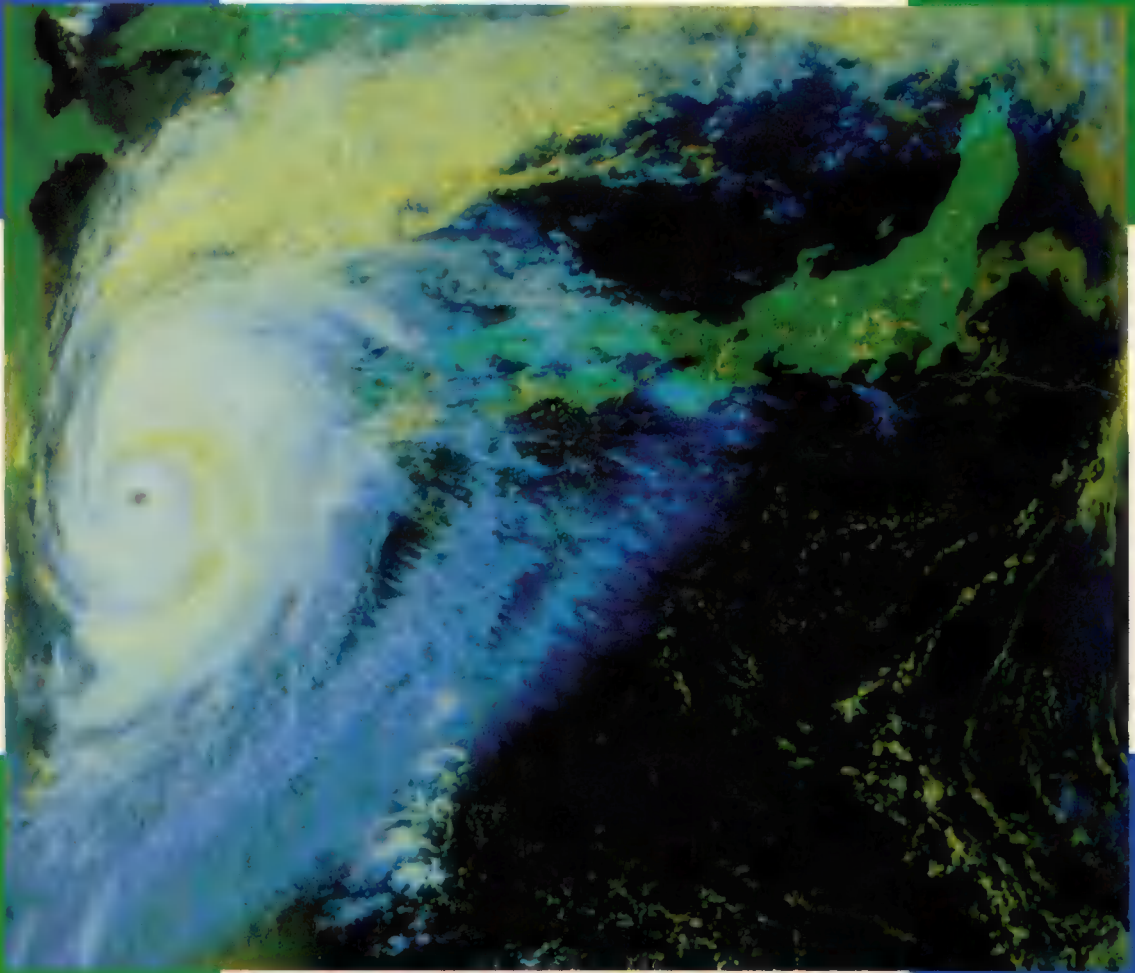
これは、ランドサットからの情報に、地図の高さの情報を組み合わせて、コンピュータが作ったものだ。

高さを実際の3倍に表してあるから、地形がよくわかるね。

日本の四季

こんなふうに見える流氷

上の写真は、二月にランドサットから写した、北海道の知床半島の様子だよ。
流氷が、海一面に広がっているのがよくわかるね。
下の夏の知床半島の様子と比べると、四季の変化の様子がわかるだろう。

◀夏の知床半島

宇宙から見た

台風はこう見える

この写真は、ランドサットと気象衛星ノアがとらえた、昨年の台風12号の様子だよ。雲がうずをまいている様子がよくわかるね。

地上からはわからない、雲の様子などをつかまえることで、より正確な天気の予報などもできるんだよ。

◀台風の目

ランドサットがとらえた日本のできごと

伊豆大島の火山爆発

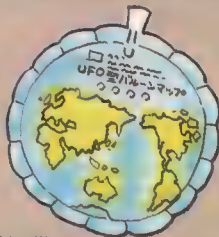
◀地上から見た伊豆大島ふん火

上の写真は、おととしの11月に爆発した、伊豆大島の写真だよ。

この写真は、ランドサットと気象衛星ノアから送られてきた情報を、合わせて作ったものだ。

ふん煙が東の方に流されていく様子がよくわかるね。

今月の教材の使い方

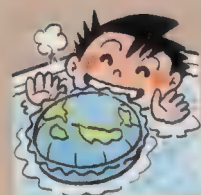
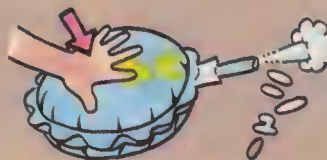
今月ついている教材、UFO型バルーンマップと、君たちの地方が出ている地図の使い方を説明するよ。

UFO型バルーンマップ

ストロー

宇宙から見た日本

UFO型バルーンマップの使い方

①ついているストローを、マップの口に差しこみ、息をふきこんでふくらませる。ストローをぬけば空気はぬけない。

②ふくらんだら、使い方は君の自由。おふろで遊びながら、天然記念物を覚えてもいいね。でも、おしりにしいてはダメだよ。

③空気をぬくときは、ストローを差しこみ、バルーンをおしてね。

★宇宙から見た日本は、つくえのまわりのかべなどにはって、君の地方の地形などを覚えよう。

日本全国のランドサットマップ プレゼント

日本全国の地図
6枚セットで10名にプレゼント！
（内外地図㈱提供
定価11000円）

ランドサットマップ6枚セットがほしい人は、左のようにはがきに書いて送ってね。ちゅう選で10名にプレゼントするよ。

★しめ切り　昭和63年7月20日

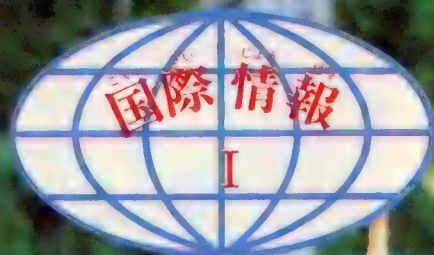
★発表「4年の学習」10月教材

142-55
東京都荏原郵便局
私[illegible]第45号
「4年の学習」⑦
ランドサットマップ
プレゼント係
切手

●住所（郵便番号）
●名前
●電話番号
●すきなテレビ番組

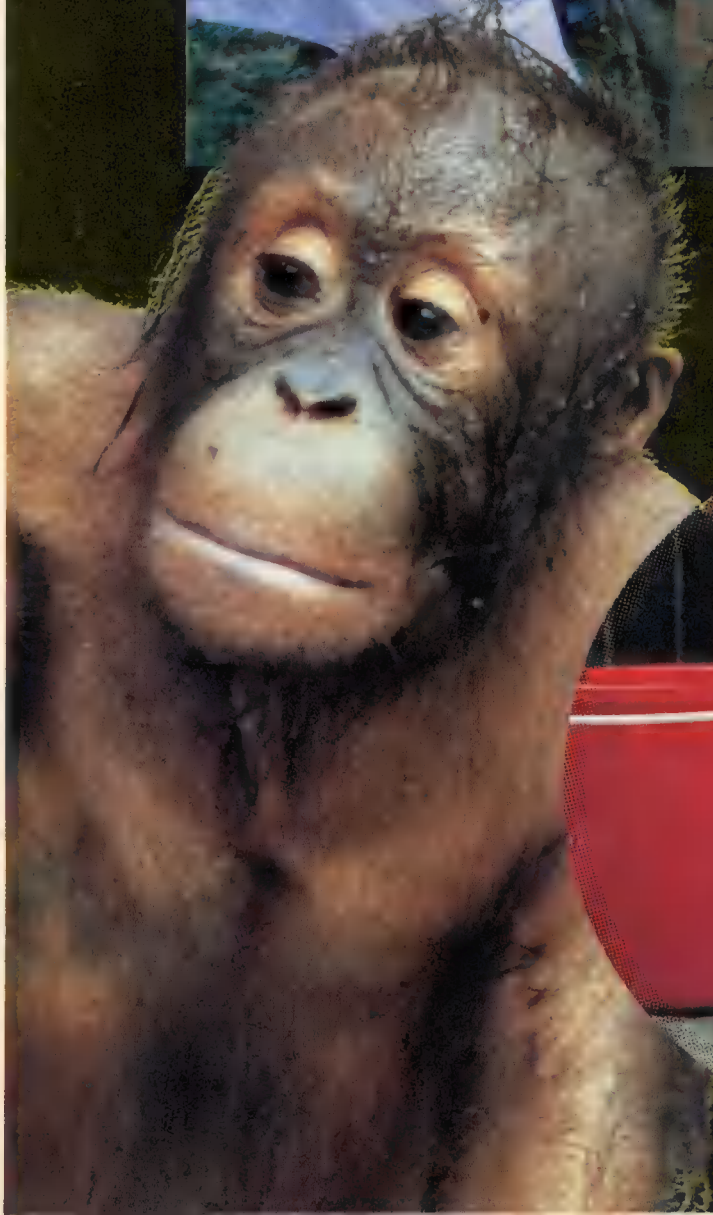
池松均／原田紘一・絵　東海大学情報技術センター・衛星画像作成　日本放送出版協会・協力

自然に帰れ

ドクトル北浦レポート

森の人よ

赤道直下のボルネオ(カリマンタン)島の北に位置するマレーシア・サバ州にあるセピロクオランウータンリハビリテーションセンター。ここには、「ドクトル」という愛称でよばれている一人のわかい日本人獣医北浦賢次さんがいる。

▲見つかったオランウータンの子どもをおりに入れる北浦さんたち

▼センターで、ミルクをのまされるオランウータンの子ども。

ひとりぼっちのオランウータン

北浦さんのところに、一ぴきのオランウータンの子どもが見つかったという連らくが入った。オランウータンは、世界中でこのボルネオとスマトラにしかすんでいないとてもめずらしい動物だ。親子の情愛がとても強く、かたときも親は子のそばをはなれない。子どもが一ぴきで見つかったということは、親が殺されているケースがとても多い。

北浦さんは、オランウータンの子どもを入れるおりを車に積みこむと、子どもが見つかった現場へ急いだ。現場へ着くと、連らくをくれた人からいろいろな話を聞き、オランウータンの子どもをひきとる。あたりをさがすが、オランウータンの母親は見つからない。やはり親は殺されてしまったのか。こんなとき北浦さんの心はとてもいたむ。

北浦さんのつとめているセピロクオランウータンリハビリテーションセンターは、この子どものように親を殺されて一人で生きていけないオランウータンや、病気やけがをしたオランウータンを保護して、自然に帰すくんれんをするためにつくられたものだ。

北浦さんは二十七才。身長百八十センチメートル、体重八十キログラムの大きな体だ。青年海外協力隊の一員としてこのセンターへきて一年がたった。北浦さんがオランウータンを見るときの目はとてもやさしい。

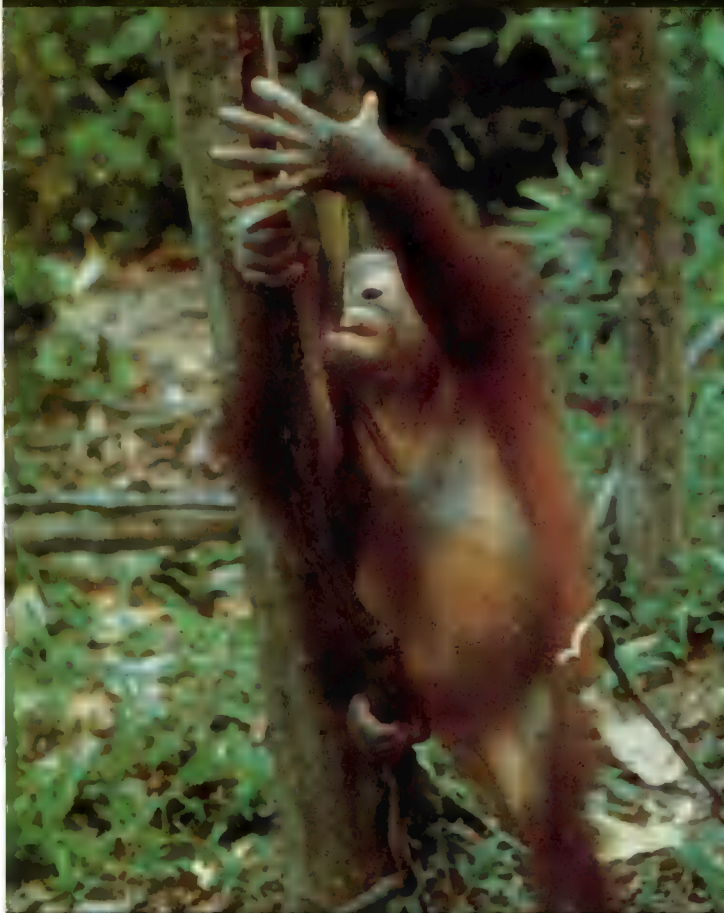
木のぼりの訓練

ふつうオランウータンが食べる果物は、高さ二十メートル以上のところになっている。つまり木のぼりができないと自然界では食べ物をとることができず、生きていくことができない。母親といっしょに育つオランウータンは、母親とすごすうちに自然に木のぼりを覚えていく。しかしセンターにい

▶オランウータンを連れて、近くの練習場へ連れていく。

るひとりぼっちのオランウータンたちは、ほおっておいては木のぼりを覚えない。そこで北浦さんたちが、母親のかわりになって木のぼりを教えるのだ。

北浦さんは、センターの職員の人といっしょに、オランウータンの子どもの手をひいて近くの森へやってくる。木のぼりの訓練に適当な木を選んで、北浦さんはオランウータンの子どもをつかまらせた。オランウータンの子どもは、片手でえだをつかんだまま、こわがってなきさけぶ。木から落ちてしまう子どももいる。中には、地面にすわりこんでいやいやをする子どももいる。

やさしい北浦さんにとって、とてもつらい訓練だ。しかし、小さいうちに木のぼりを覚えないと、一生木にのぼれなくなってしまう。こうした訓練を続けていくうちに、子どもたちは、だんだん木のぼりを覚えていく。木のぼりを教えることは、とても根気がいる仕事だ。北浦さんたちは、愛情と忍耐で、子どもたちに木のぼりを教えていく。

▲木をつかむことが、木のぼりの第一歩。
▶木にのぼるのをいやがり、手を組んで動かない。

▲センターの人が、ヘビをおりからひっぱり出す。

大きな病人

このセンターには、オランウータン以外にもけがや病気の治りょうのため、テナガザルやマレーグマが保護されている。ちょうどこの日は、長さ七メートルのニシキヘビの治りょうが行われた。ニシキヘビは、以前オランウータンの子どもをのみこんで、おりから出られなくなったところを保護されたものだ。口の中にえんしょうをおこしているらしい。

大きなおりからニシキヘビを出すのがまずたいへん。センターの人が十人がかりでひっぱり出す。ニシキヘビは、とても力が強いので、あばれさせないように大きなあみをかぶせながら少しずつひいていく。

みんなが、ニシキヘビの胴をおさえ、くねらないようにする。太い胴まわりからすごい力が伝わる。頭がいちばんあぶないので、三人が力を合わせてうしろからおさえつけた。

北浦さんも命がけだ。ニシキヘビの頭をつかんで口をあけさせた。口の中が、あれているのがよくわかる。最初に赤い液の薬で口の中を消毒した。ヘビは、真っ赤な口から薬をたらたら流してもがく。とつぜん、動きが止まった。死んでしまったのか。だいじょうぶ。また動き始めた。次にビタミン剤をのませた。最後にヘビの体に注射をうって二時間の治りょうが終わった。全員くたくただが治りょうは一回で終わらない。あと二回は同じ治りょうが必要だ。

獣医の仕事は、体力のいる仕事だ。北浦さんは、大学時代にアメリカンフットボールをやって体には自信があるが、ここでも毎日ジョギングをやって体をきたえている。自分自身の健康管理も大切な仕事の一つだ。

▲あみをかぶせてヘビをおさえつける。
◀北浦さんが口に薬をかけてやって治りょうする。

バナナの試食が朝ごはん

トラックがセンターの前に着いて、山もりのバナナやジャックフルーツがおろされている。ジャックフルーツは、ぶつぶつのはだをした黄色い南方の果物で、重さは十キログラム以上になるものもある。北浦さんは、朝ごはんにこのバナナを食べてみる。どんなバナナがオランウータンに合っているのかを調べることも大切な仕事なのだ。

センターには、時々えさをもらいに野生のオランウータンがやってくる。ジャングルの開発が進み、森の中のえさが不足がちなのだ。しかし北浦さんたちは、いつもえさをあたえるわけでない。本当にうえたオランウータンにだけえさをあたえるようにしている。そうしないと、えさをもらいにくるのが習慣になって、自分でえさをさがさなくなるからだ。今日は、片うでのオランウータンがえさをもらいにやってきた。

また北浦さんたちは、森のおくにえさ場を作り、時々野生のオランウータンにもえさをあたえている。センターから何キロメートルもはなれたえさ場まで十キログラム以上もあるジャックフルーツをかついで進んでいく。ジャングルの中は、

▶センターにえさを食べにきた片うでのオランウータン

暑さと湿気でむんむんとしている。
北浦さんたちがえさ場に果物を置くと、木の上からオランウータンたちがおりてくる。北浦さんたちがそばにいてもにげずに食べている。北浦さんは、病気やけがをしているオランウータンはいないかと目を光らせている。

▼森の中のえさ場にえさを運ぶと、野生のオランウータンがえさを食べにおりてくる。

▲1週間分のえさがトラックで運ばれてくる。えさのあじみは、北浦さんの大切な仕事だ。

センターの近くの森には、オランウータンのほかにも、サイチョウ、マレーグマなどの動物がたくさんいる。バイオリンムシやヤコウダケなどのめずらしいこん虫や植物も見られる。
しかし、この野生動物の天国のようなボルネオのジャングルもあらされはじめている。開発が進み、ジャングルの木がきられ、森は確実にへっている。高い木や果物も少なくなり、オランウータンのすめる場所もへってきている。また、ペットにするために親だけ殺して、子どもだけをつかまえるといった事件もあとをたたない。こうして、オランウータンは今絶滅の危機にひんしている。センターにはまだまだ病院の設備や薬品が不足しているが、北浦さんたちはそんな状態を何とか改善するために、努力を続けている。
オランウータンという言葉は、マレー語で「森の人」という意味だ。むかしの人は、森を大事にしてオランウータンを森にすむ親しい動物として大切にしてきた。
「森の人」オランウータンが安心してすめる森を守ることが、現在生きるわたしたち人間の責任なのだ。

この話は今年の二月二十二日に日本テレビ系で放映されたTIME21「ドクトル北浦―オランウータンに賭ける青春」をもとに構成しました。秋に続編が放映予定です。

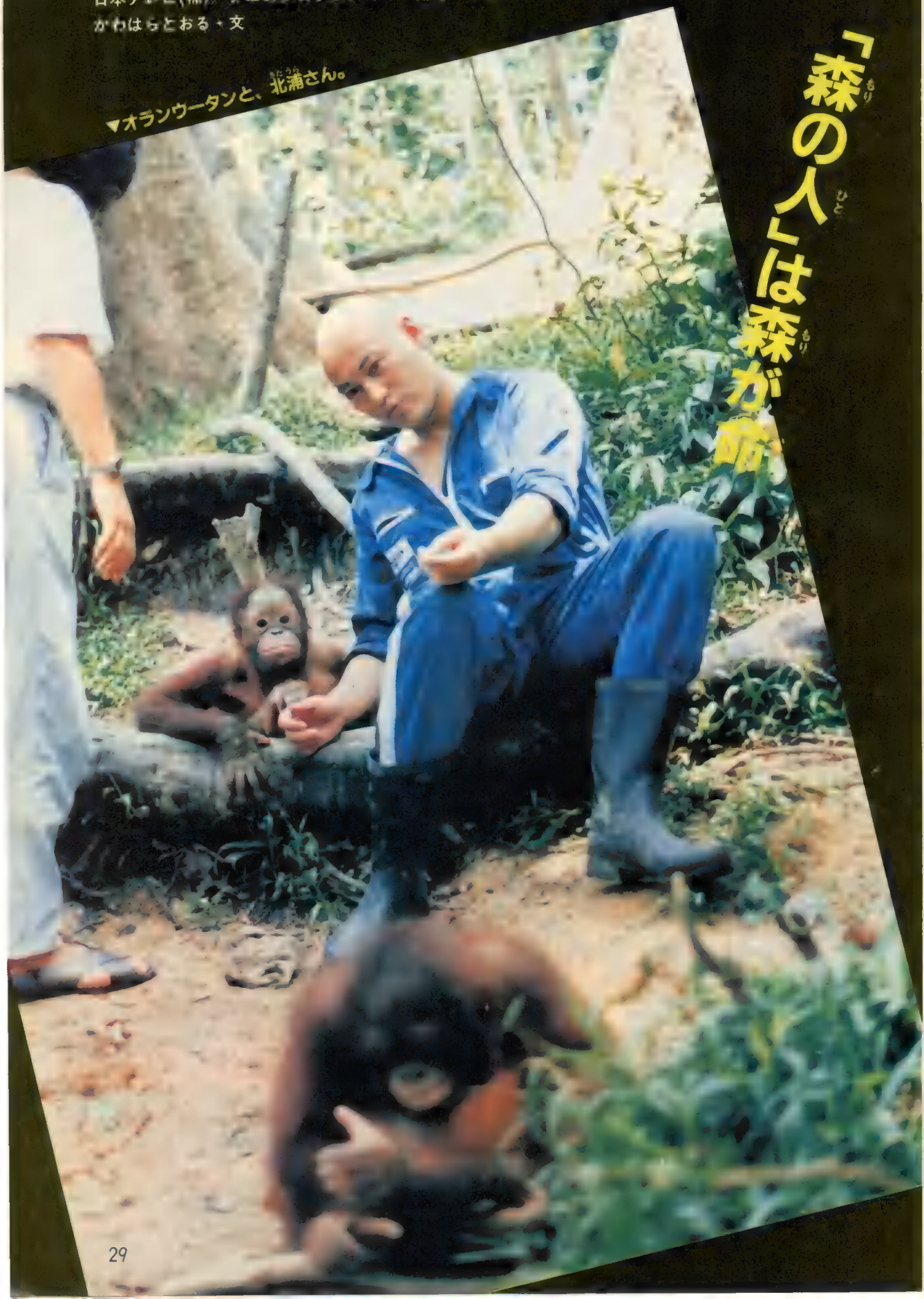
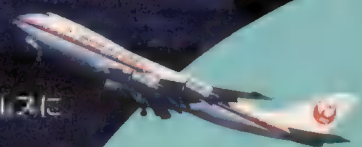
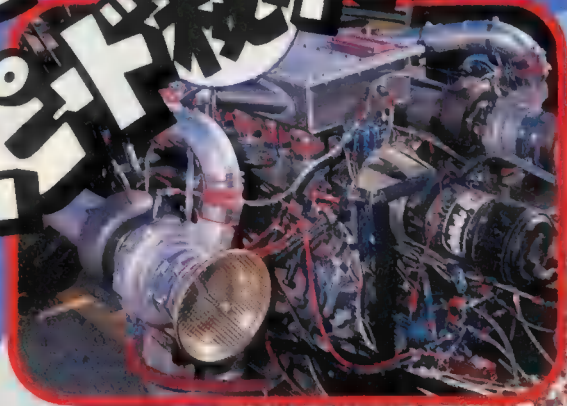
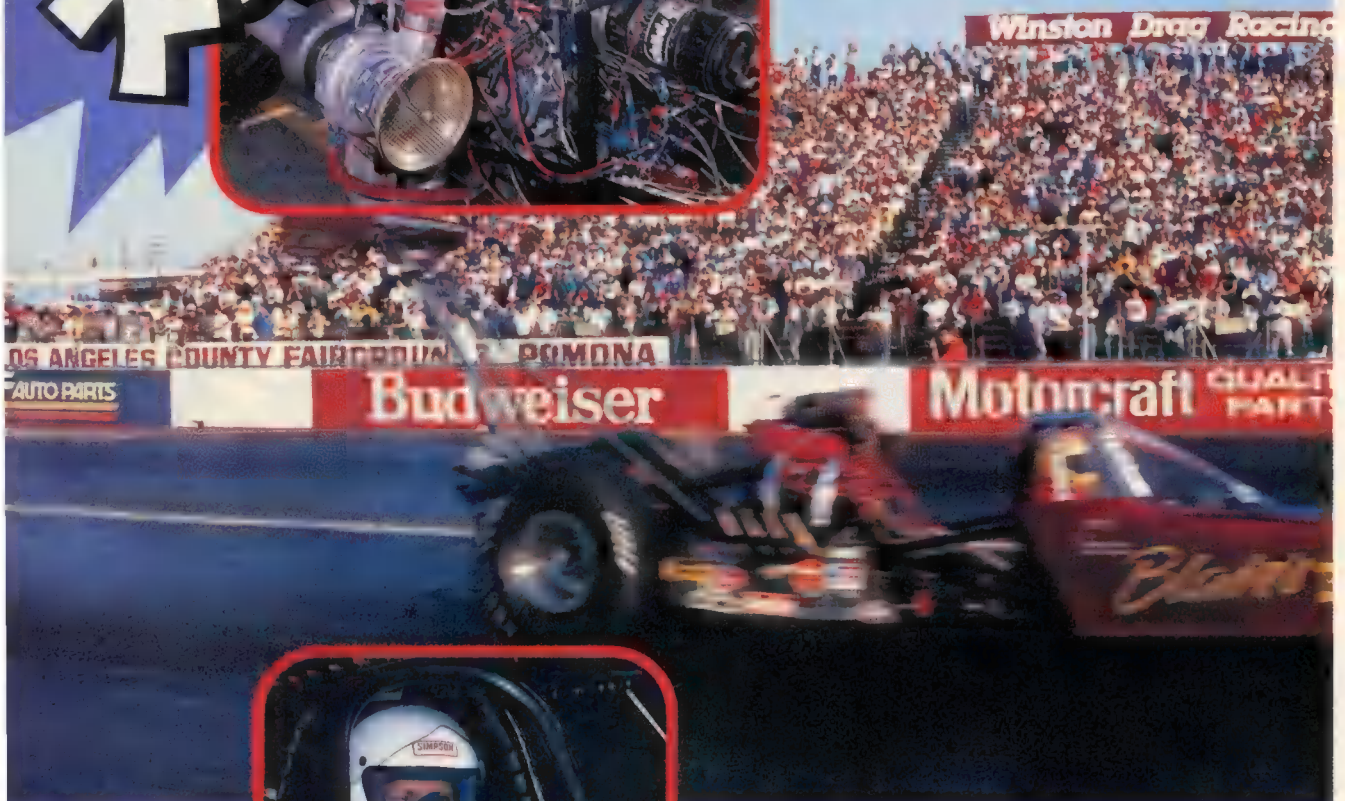
▲北浦さんとマレーグマ。

▲サイチョウ

▲バイオリンムシ

日本テレビ(株)／アニカプロダクション・協力／写真
かわはらとおる・文

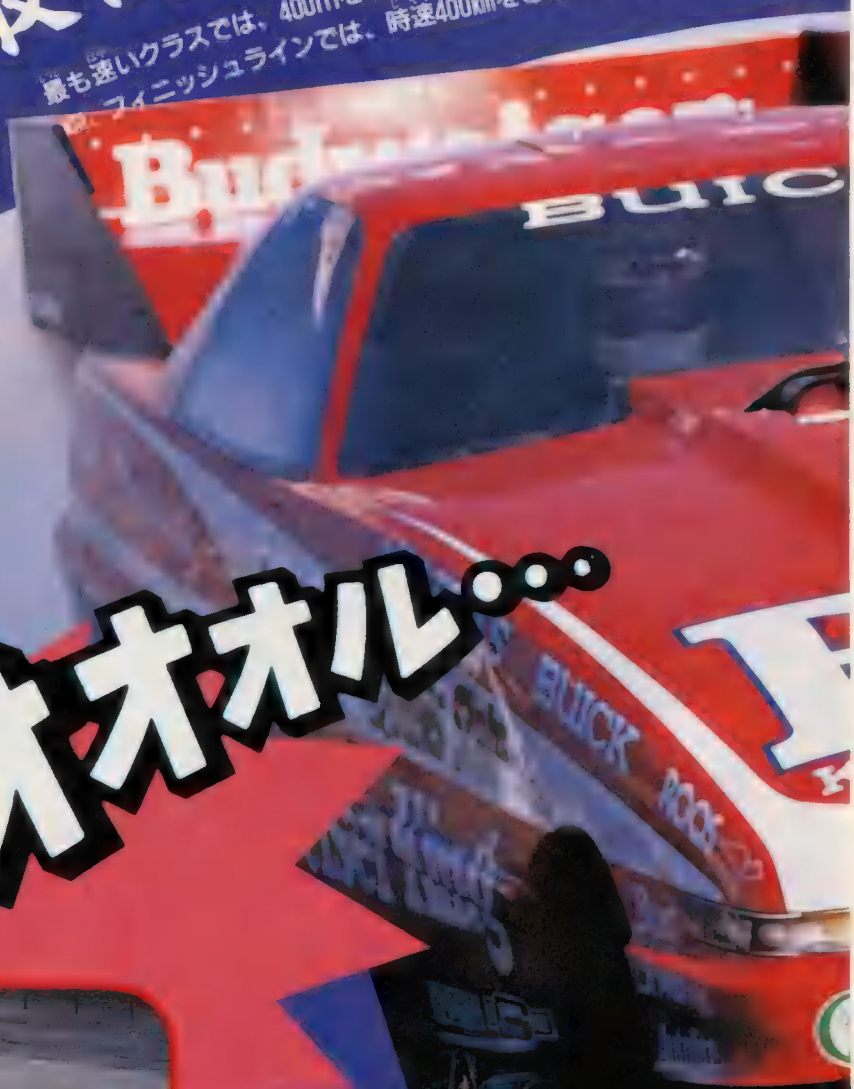
「森の人」は森が命

▼オランウータンと、北浦さん。

アメリカ人気NO.1
走れ―ぼくらのドラッグレース
日本航空でロサンゼルスにひとっ飛び。

アメリカ発
国際情報
II
BOOOWW…
ハイ！オレはマイケル、こいつはクラスメイトのジャック。ロサンゼルスにある学校の４年生なんだ。オレたちはカーレースが大好き。スピードはもちろん、カラーもバッチリきまってるし、音がまたエキサイティング！レース場はお祭りのような楽しさだよ。今日は、その中でもすごい人気の〝ドラッグレース〟を日本のみんなにしょうかいしちゃおう。

強烈なパワーを生み出すエンジン（上）運転席には、速く、まっすぐ走らせるため余分なものはない。減速にはドラッグシュートを使う。（右）

スタート前にウォームアップ。空転するタイヤからは白いけむりが出る。シグナルが青に変わった時がスタートだ。

熱でとけたタイヤが路面をしっかりとらえ、エンジンのパワーをスピードに変える。

レース場には、アメリカ各地からいろいろな車がドレスアップしてやってくる。手作りマシンで、レースを楽しんでいるんだ。

最高時速400
最も速いクラスでは、400mを6秒以内。平均時速は240
フィニッシュラインでは、時速400kmをこえている。
ゴオオオル…
Budweiser
BUICK
Castrol GTX

まつりだ
まつりだ
こくさいじょうほう
国際情報
III

世界の祭りだ！

お釈迦様って知ってるかな？これは、今年オリンピックが行われる韓国の、お釈迦様の誕生日をお祝いするお祭り。世界中には、いろんなお祭りがあるよ。

ブラジル

リオのカーニバル

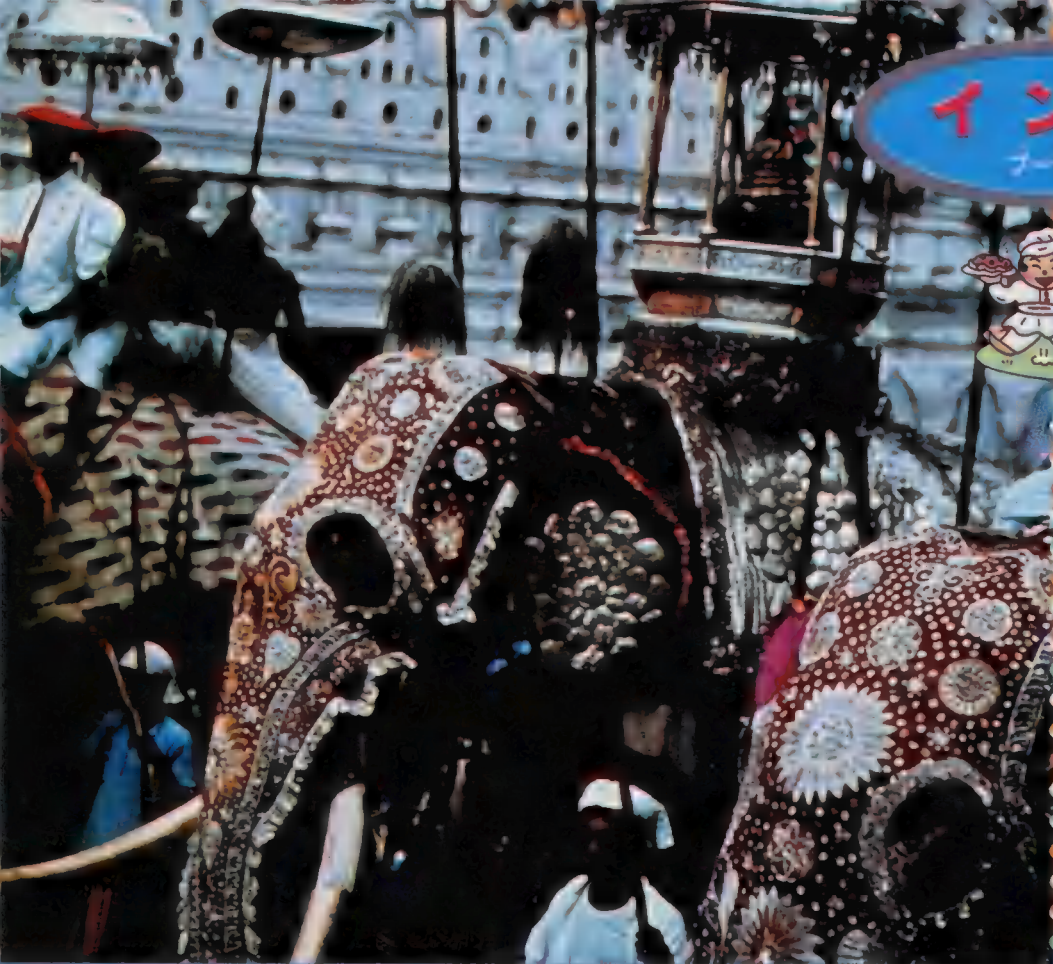
コーヒーの国ブラジルで有名なのがリオのカーニバル。テレビなどで見たことあるよね。大通りを人々がうめつくす迫力は世界一だ。

アメリカ合衆国

ナバホネイション

アメリカの西部劇の時代にもどったみたいなお祭りだよ。アメリカのインディアンが集まり、当時のおどりや衣装をきそうんだ。

インド

プーラム

きれいに着かざった巨象のパレードは、もちろんインドのお祭り。ラッパや笛の音に合わせて、象が行進するすがたは迫力満点だよ。

イタリア

レガッタ

イタリアのベニスという町は、運河が発達し、人々に利用されているよ。この運河で、はなやかなゴンドラのパレードが行われるよ。

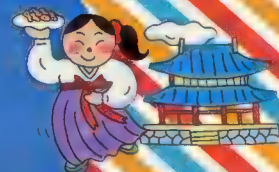
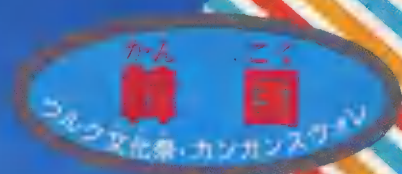
フランス
ワイン祭り

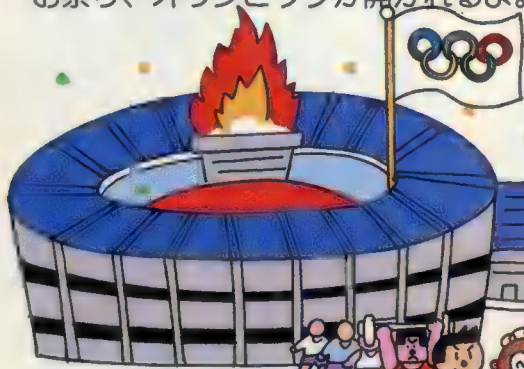
ワインの産地フランスの、ぶどうの収穫を祝うワイン祭り。昔のワインの作り方をまねて、足でぶどうをつぶしているんだよ。

オランダ
花祭り

世界一の花市場があるオランダの花祭り。チューリップをはじめ、いろいろな花でかざられた車のパレードは、動く花畑のようだね。

韓国

シルラ文化祭・カンガンスウォル

楽しそうに仮面をつけておどっているのは、おとなり韓国の祭り。輪になっておどるすがたは、日本の盆おどりにそっくりだね。

そして9月17日から、韓国ではスポーツのお祭り、オリンピックが開かれるよ。

ハロー

にっぽん
日本

アメリカ
がっしゅうこく
合衆国

こんにちは

ボアタルデ

ブラジル

世界の国か

ボンジュール

ハロ

アンニョンハシムニカ

オランダ

韓国

フランス

ボンジョルノ

イタリア

ナマステ

インド

世界の国のコンニチハという言葉だよ。君も覚えて、友だちに言ってみよう。

P.P.S ／インド政府観光局／イタリア政府観光局／韓国観光公社・写真　宮本えつよし・絵

良夫（よしお） 中学1年生
逸子（いつこ） 小学6年生
六平（ろっぺい） 小学4年生
奈々子（ななこ） 小学1年生

第2話（だいわ）
まいごの子（こ）ネコちゃん②

1.2.3

那須正幹・文
ひのもとはじめ・絵

一 高校２年生
次郎 高校１年生
美智子 中学３年生

1

六平の家では、ペットをかったことがない。
母さんに言わせると、七人も子どもがいれば、なにも犬やネコをかわなくても、じゅうぶん楽

しめるというのだ。
「そういえば、小さいころ、おまえや奈々子を、犬がわりにして遊んでたなあ。」
一兄さんがいうと、次郎兄さんもうなずく。
「そう、そう。おれと兄ちゃんで、赤んぼうの六平に〝お手〟を教えたことがあったね。」
「うそだろ。」
六平が反論すると、奈々子までが、
「思い出した。わたし、赤ちゃんのころ、〝おすわり〟が上手だったんでしょ。」
奈々子は、自分が犬なみにあつかわれたのも、あまり気にならないらしい。
「ま、要するに、わが家ではヒマラヤンなんてネコは、えんがないってことよ。」
一兄さんが結論を出すように言った。
「そうよ、だいたいあの山内陽子って子、ちょっとなまいきじゃない。自分がかわいいかと思ってさ。自分のネコなら、自分一人でさがしゃあいいのよ。わたしは、協力しないからね。」
中三の美智子姉さんが、じろりと六平をにらんだ。
ことのおこりは、六平が陽子のネコさがしの協力を、姉さんや兄さんたちにたのみこんだことからだった。
「だってさ、うちで広告だしてくれたんだもの。少しは協力してもいいんじゃないかなあ。山内さんとは、関係ないよ。」
六平は、新聞販売店の責任を強調する。
「まあな。うちの折り込み広告が効果がなかったってことになりゃあ、少しは商売にひびくかも知れないなあ。」
父さんが六平のかたをもってくれた。
「そうよ、山内さん、あんなに熱心にたのんで

いったんだもの。あんたたちも、配達のついでに気をつけてあげたら。」

母さんの言葉が、決定的効果をあげたらしい。

「よし、それじゃあ気をつけておいてやるよ。かわいい弟のガールフレンドのためにな。」

良夫兄さんが、六平のかたをポンとたたくと、一兄さんも、

「これも一種のアフターサービスだな。広告を出してくれたお客さんに対するサービスとして、おまえたちもネコさがしに努力してくれたまえ。」

弟や妹たちにせん言した。

ただ、美智子姉ちゃんだけが、ぷいと横を向いたままだ。美智子姉ちゃんは、男の子にちやほやされたことがないから、陽子みたいに男の子に人気のある女の子が気に入らないのだろう。

次の日も六平は、学校からもどるとすぐに、

トラック
毎朝スポ

奈々子をさそって子ネコさがしに出かけた。

いったいネコの行動力がどれくらいなものか知らないが、まさか百キロも二百キロも遠くまで歩いていくことは、まずないだろう。

せいぜい宝町の町内か、そのまわりをうろついているにちがいない。

そう考えて、陽子の家を中心に、その周辺をくまなく歩きまわったのだが、見かけるのは、ごくふつうのネコで、ラッキーみたいなめずらしいネコには、とんとお目にかからないのだ。

さがしくたびれて家にもどると五時をすぎていた。

「おそいわねえ。どこで遊んでたのよ。」

美智子姉ちゃんが、不機げんな顔で家の前に立っていた。

「あんたのさがしてるネコかどうかしらないけど、国道ぞいのドライブインにいるってさ。」

2

なんだかんだと文句を言いながら、美智子姉ちゃんもラッキーのことを気をつけてくれたらしい。

しかも、その姉ちゃんの情報はかなり有望だった。

「六丁目の国道ぞいに〝トラック野郎〟っていう店があってね。そこにいつもいるのよ。近所から通ってくるわたしの友だちが見たの。折り込み広告を見せたら、まちがいないそうよ。その子、家でネコかってるから、ネコのこともくわしいの。」

「ありがとう。明日山内さんといっしょに行ってみるよ。」

六平は、すぐさま家に飛び込むと、陽子に電話してやった。そして、よく日の午後、二人してドライブインを訪問する約束をしたのである。

その日は土曜日で、学校は午前中で終わった。家にもどってご飯を食べていたら、陽子が自転車でやってきた。六平は、あわててはしを置くと、これまた自転車に飛び乗る。

国道を西に向かって十分も走ると、右手に大きなトラックの絵をかいたかんばんが目に飛び込んできた。

店の前は、広いちゅう車場になっていて、本物のトラックが三台ほど止まっていた。中に入ると、広い土間に、テーブルがびっしりならび、かべには、ゲーム機も何台か置いてあった。

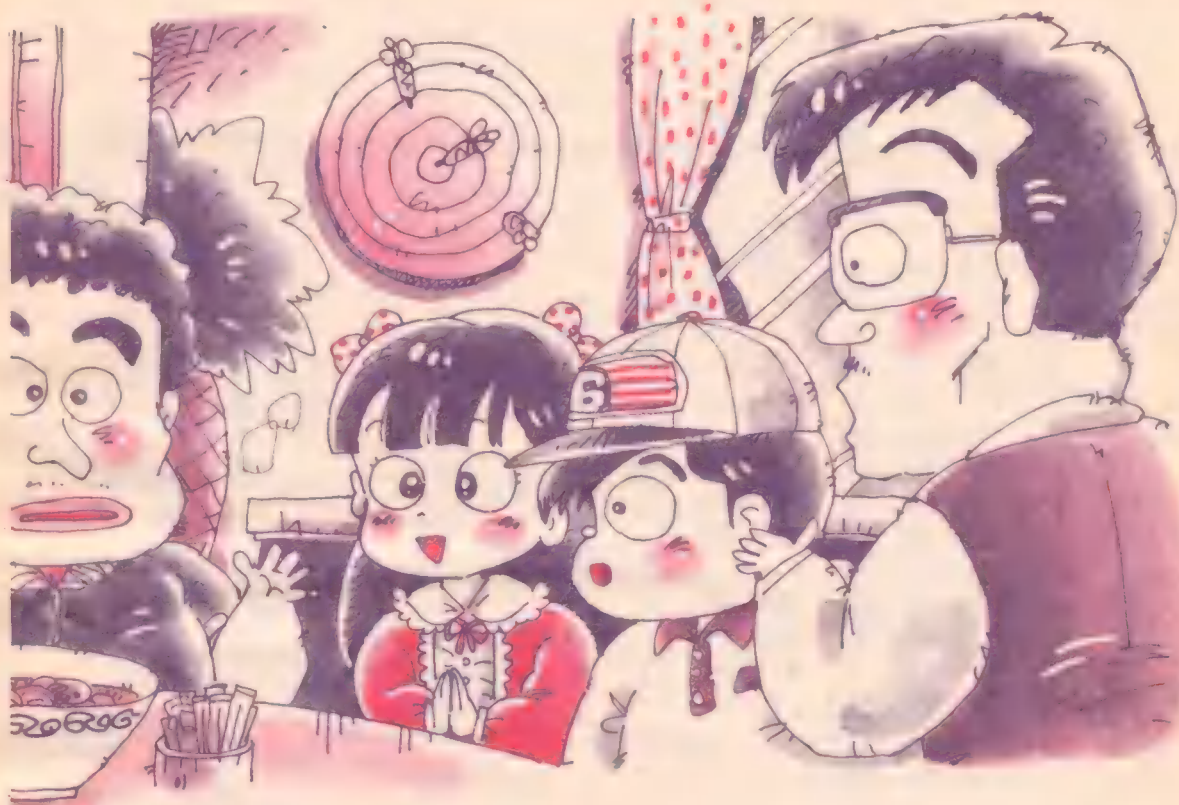
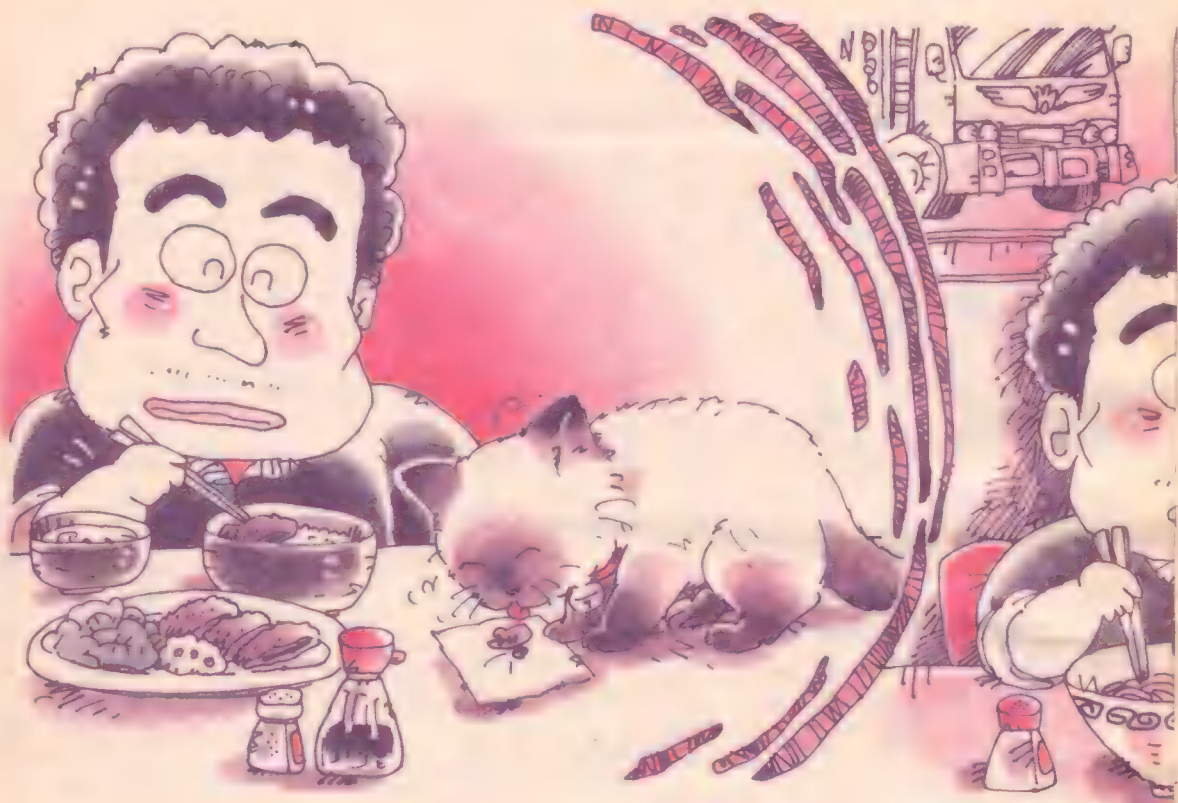
テーブルのあちこちに、運転手すがたの男が、三・四人食事をしているだけで、あまりこみあってはいない。

「ラッキー、いないみたいよ。」

六平の後ろから首をのばして店内をながめまわしていた陽子が、六平にささやいた。

店の奥にカウンターがあって、主人らしいめがねの男が、さっきから六平たちをながめている。
六平は、思いきって男のそばに歩いていった。
「おじさん、この店で、ネコかってませんか。」
「ネコ……？」
めがねの男は、じろじろと二人をながめていたが、
「うちには、ネコはいないなあ。もっとも、うちでかっているわけじゃないが、しょっちゅう店の中に入ってくるやつはいるがね。」
「あの、そのネコ、これとちがいますか。」
陽子が、六平をおしのけるようにして前に出ると、ポシェットの中から、五・六枚の写真を取り出して主人の前につきだした。
主人は、ちょっとびっくりした様子だったが、じきにめがねをひたいの上にずりあげるようにして、写真を見入る。
「そう、そう、このネコだよ。すずのついた赤い首輪をしてるんだ。まちがいない。」
おじさんは、めがねをおろすと、今度は陽子を見た。
「へえ、あのネコ、おじょうちゃんのかっているネコ？」
「はい、二週間前にいなくなって、それでさがしてたんです。」
「二週間か。うん、そういえば、ここにやってくるようになったのも、それくらいかな。すごく人なれしていてね。お客さんの間をまわっちゃあ、食べ物をねだるんだ。だいたい店には、のらネコなんか入れないことにしてるんだが、あんまりかわいいんで、大目に見てるのさ。そうか、やっぱり、のらネコじゃあなかったんだなあ。」
「あの、それで、ラッキーは、あ、あのネコ、

わたしのニックネームは3つあるけどどれもイヤッ。だってぶたにゴリラにタヌキだよ！（秋田県 高橋 朋子）

愛作とみみ美の歯はどうして〝きば〟のようにとがっているんですか？　（東京都　宇田川雅子）

ラッキーっていうんです。ラッキーは、今、どこにいるんです？」
陽子が、あわただしく店内を見まわす。
「うん、今日は、まだ見かけないな。いつも昼の混雑するころ、一ぺん顔を出すんだが。おい、安さん……。」
主人が、近くのテーブルで、ラーメンを食べていた客に声をかけた。
「ネコがいなかったかい。ほら、いつもおまえさんのひざに乗っかってたやつ。」
「ああ、あの、シャムネコのできそこないみたいな……。昨日は、いっしょにトンカツ食べたんだがよ。今日は、見かけないな。」
男が、テーブルの下をのぞきこむ。
「ラッキーだわ。ラッキー、トンカツが大好きなんです。」
陽子が、感きわまったようにさけんだ。

3

やはり美智子姉ちゃんの情報は正しかったようだ。いつも、ひざの上にだいて、えさをやったという、その運転手も、ラッキーの写真を見るなり、大きくうなずいた。

「そうだよ、これにまちがいない。いやね、おれは、シャムネコだって言ったんだがね、佐久間運送のやつは、いや、こりゃあペルシャネコだって反対してよ。おじょうちゃん、あれは、なんていう種類のネコだい。」

「ヒマラヤンです。」

「ヒマラヤン……？　山の名前みたいなネコだなあ。」

運転手は、感心したような顔をした。

「その後、ラッキーは、どうしたか、わかりませんか。」

ぼくとお兄ちゃんは二段ベッドでねている。朝起きると、お兄ちゃんはベッドから落ちている。（大阪府　大森　寛）

陽子が、すがるような目で、客と主人を見くらべる。

「そうだねえ。だいたい客の多いときに、どこからともなくやってくるんだよ。きっと、この近くにすみついて、めしだけをここに食べに来るんじゃないかなあ。ちょっと待ちな。女の子たちに聞いてみよう。」

主人が、カウンターの奥をふり返ったときだ。

「あのネコなら、夕べ店の前で見ましたよ。」

お客のところに食事をとどけたウエートレスの一人が、カウンターのところにもどってきた。

「夕べ？」

「ええ、わたしが、仕事を終えて店を出た時、ちゅう車場の所にいたんです。大きなトラックがしょっちゅう出入りしてたから、あぶないなって思って……。それで、だきあげて、うらの倉庫のところへつれていってやったけど……。」

「斉藤さん、夕べは何時に仕事が、終わったんだっけ？」

「夕べは、九時でした。」

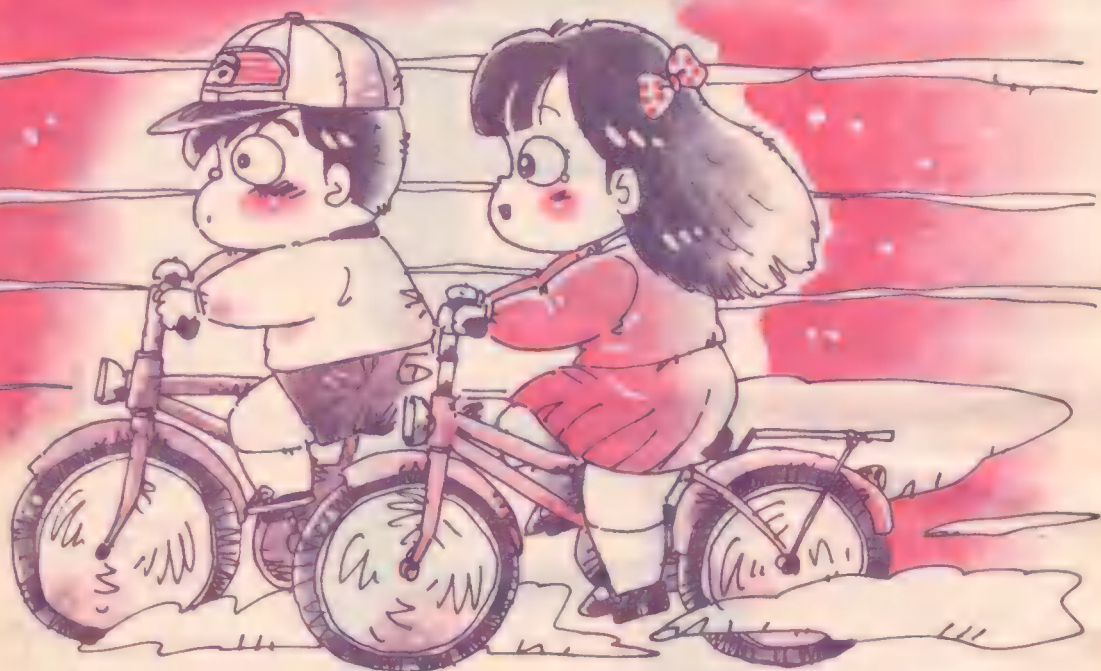
「ふうん、じゃあ、もう外は、まっ暗だな。ま、ネコは、夜でも目が見えるっていうから……。」

「ラッキー、車にひかれたんじゃないでしょうね。」

陽子が、不安げにたずねた。

「おじょうちゃん、心配しなくても、腹がへったら、そのうち、ひょっこり顔を出すさ。このところ、毎日やってきてるんだから。そうだ、あんたの家の電話番号聞いておこう。それで、ネコがやってきたら、つかまえて連絡してあげるよ。」

店の主人に元気づけられて、陽子も、ちょっとえ顔を見せた。

ほどなく六平たちは店を出た。

それでもラッキーが見つかるかもしれないと思って、店のまわりを三十分くらいさがしたけれど、子ネコの姿は、ついに見つからなかった。

「ラッキーったら、どうしてこんな所に来たのかしら。きっと、悪い人に、つれてこられたのね。それで帰る道がわからなくなって……。かわいそうなラッキー。」

陽子が、なみだぐんだ目で、ドライブインをながめまわす。

「山内さん、でも、これでラッキーの居場所がわかったじゃない。今日中、いや、明日中には、ラッキーが見つかるさ。」

「ありがとう、六平くんて、やさしいのね。」

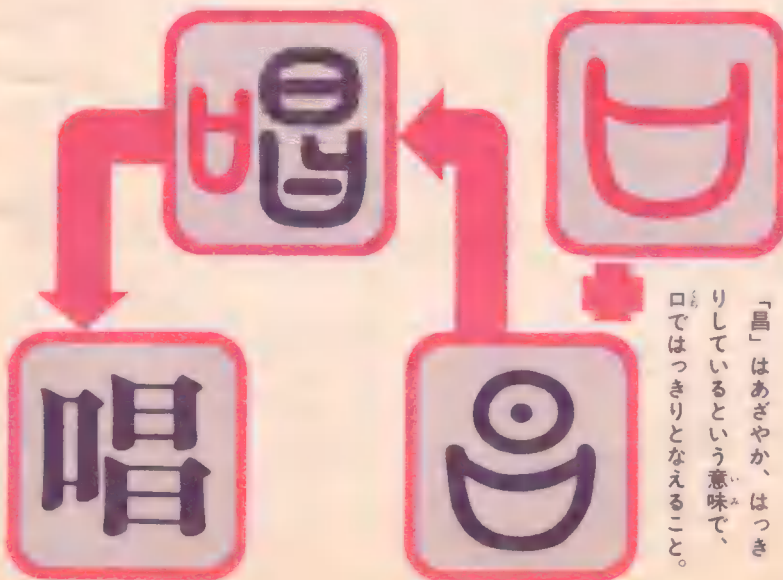
うっすらとなみだのたまった目で、陽子は、じっと六平を見つめた。クラス一の美女に、見つめられて、六平は、あやうくハンドルをきりそこねるところだった。

—続く—

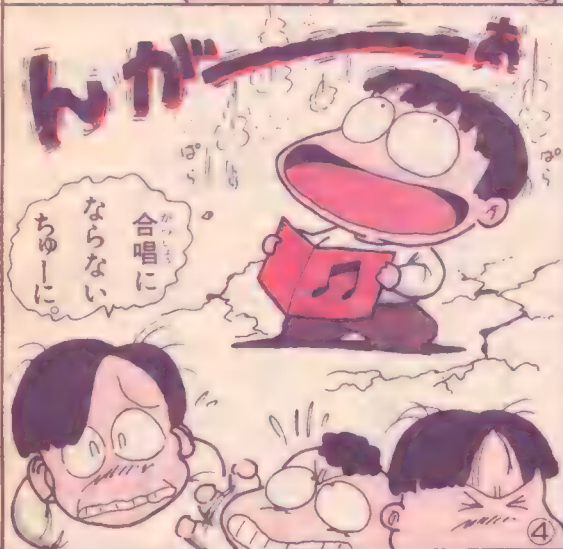
わたしの学校にはかっこいい人がいません。だから、愛作、わたしのかれになって!（北海道　向　香奈子）

口（くち）ではっきり唱（とな）えよう

口（くち）のもとの形（かたち）はㅂで、人（ひと）の口（くち）やあなを表（あらわ）している。

こんな風（ふう）に覚（おぼ）えるとわかりやすいよ

「昌」はあざやか、はっきりしているという意味（いみ）で、口（くち）ではっきりとなえること。

唱

愛作、あまりしつこくみみ美をつけまわすと本当にきらわれちゃうよ！（東京都　秋山　印子）

ほかにも口のつく漢字がいろいろある

名　音メイ・ミョウ　訓な

「口」と、夕ぐれという意味の「夕」からできた文字。夕方暗くなったころに、自分の存在を声で告げることを表す。

◎じゅく語「名前」

合　音ゴウ・ガッ・カッ　訓あ（う）　あ（わす）　あ（わせる）

入れものの口を表す「口」と、ふたを表す「亼」からできた文字で、ふたをあわせるようすを表す。

◎じゅく語「合計」

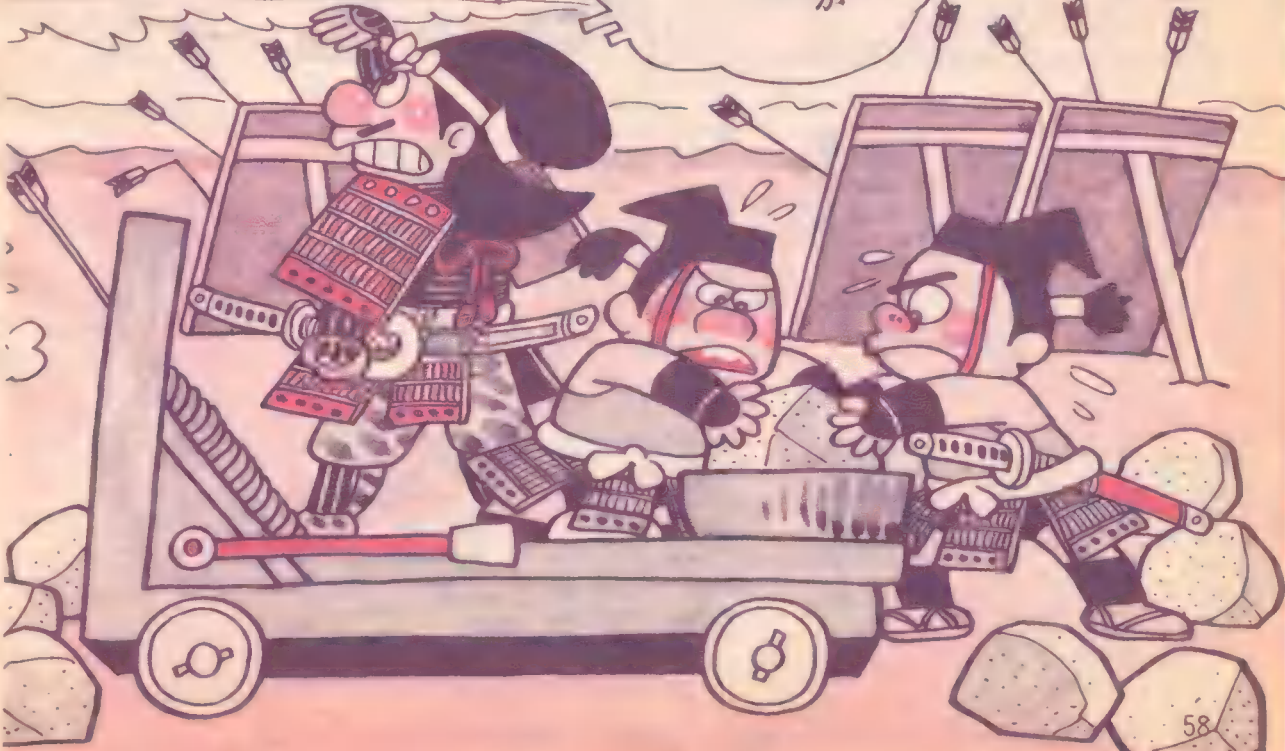
周　音シュウ　訓まわ（り）

田の中いっぱいに米がある形「𠁣」と、かこいを表す「口」からできた文字で、全部にゆきわたる意味を表す。

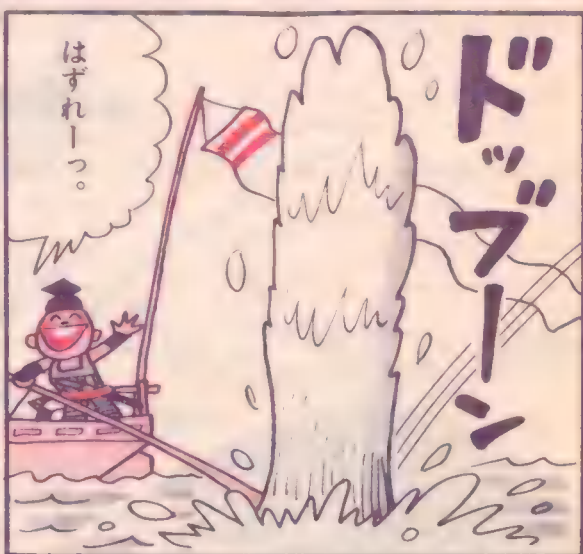
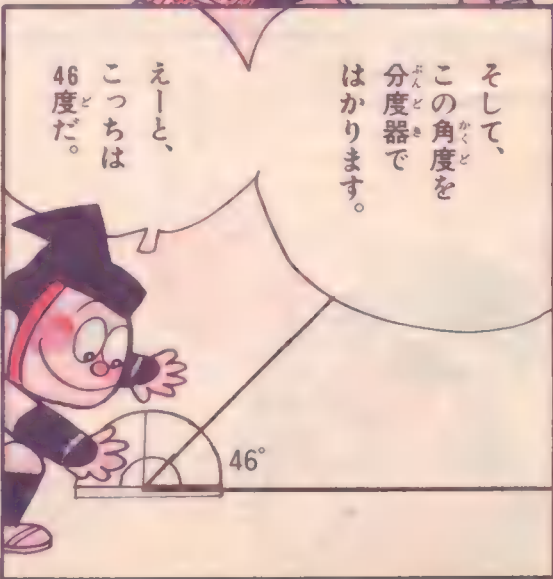
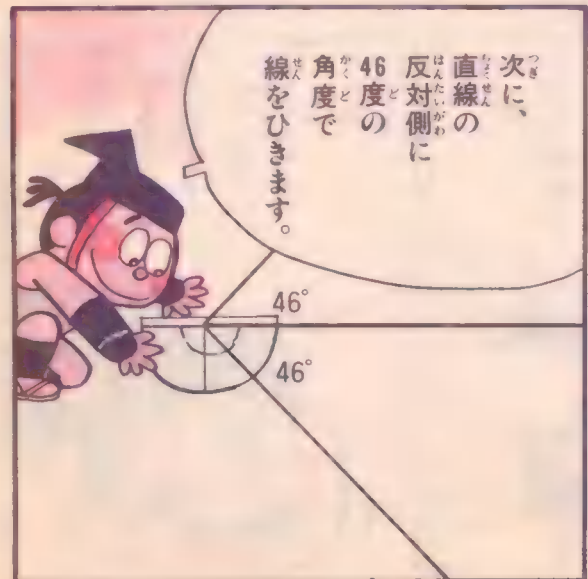
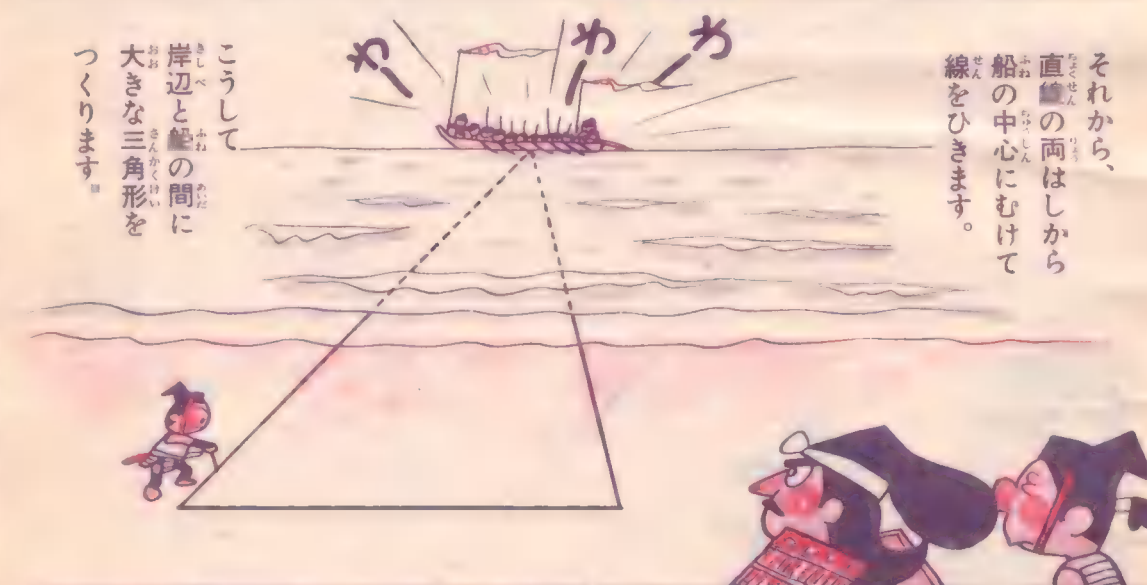
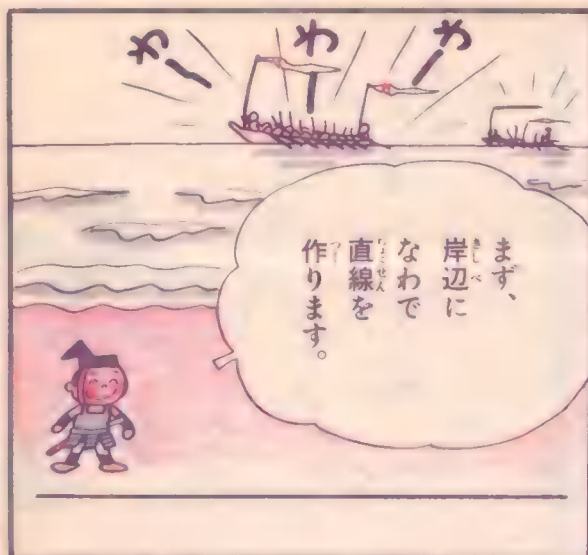
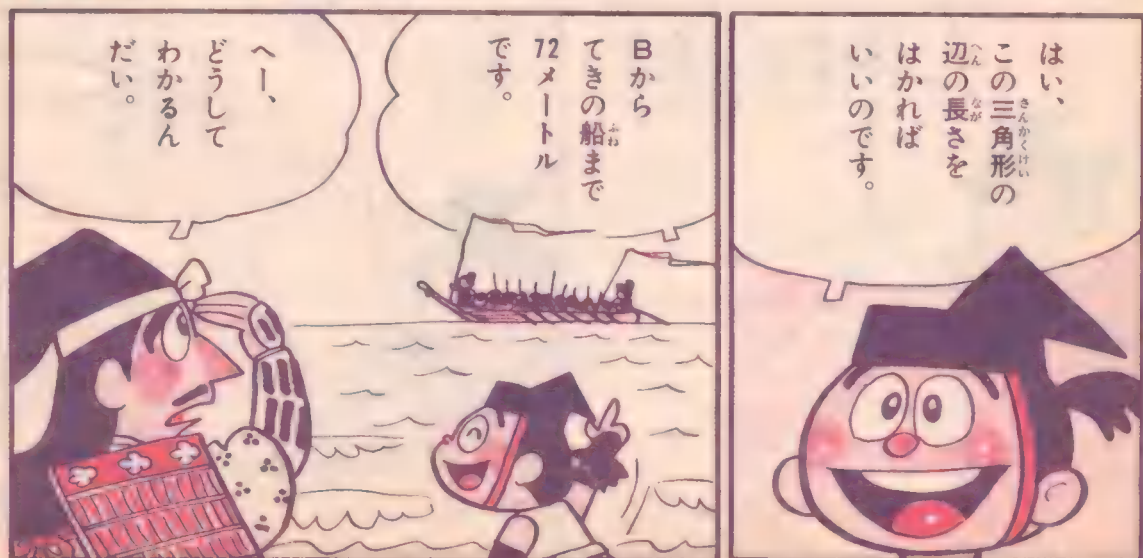
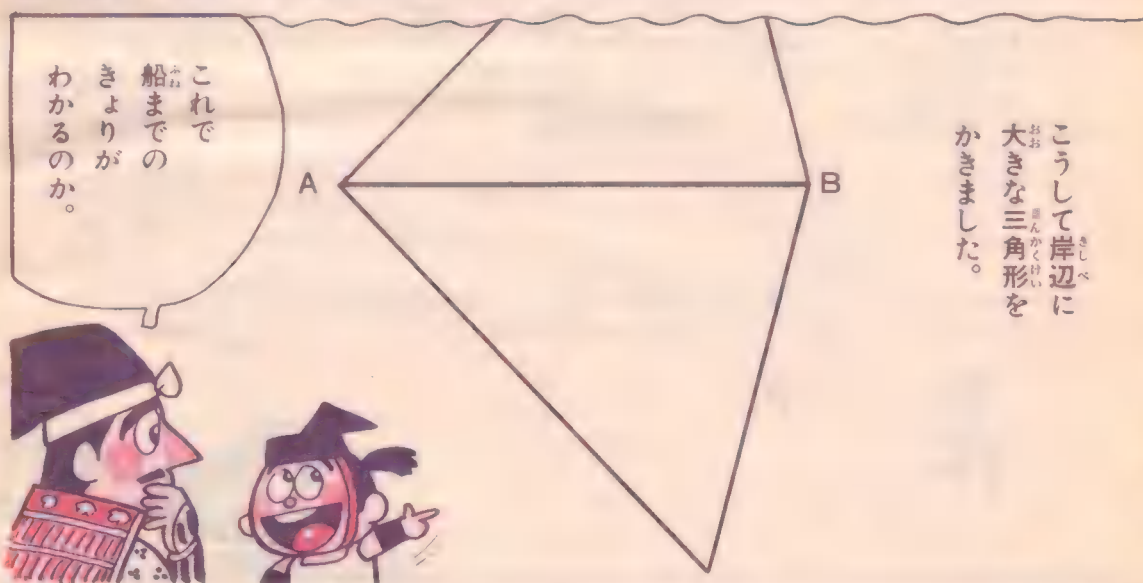
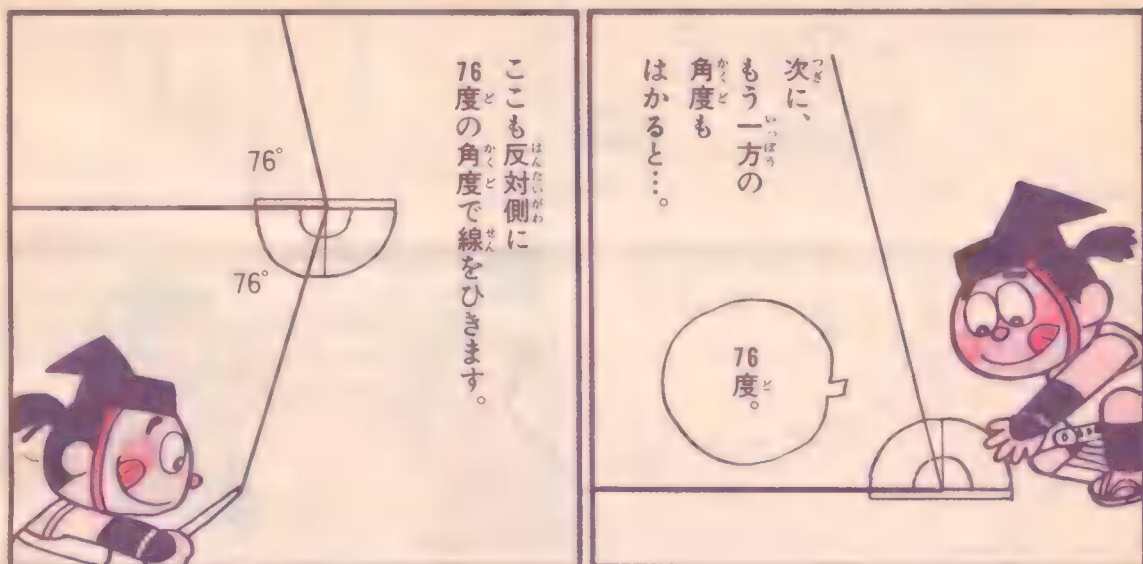
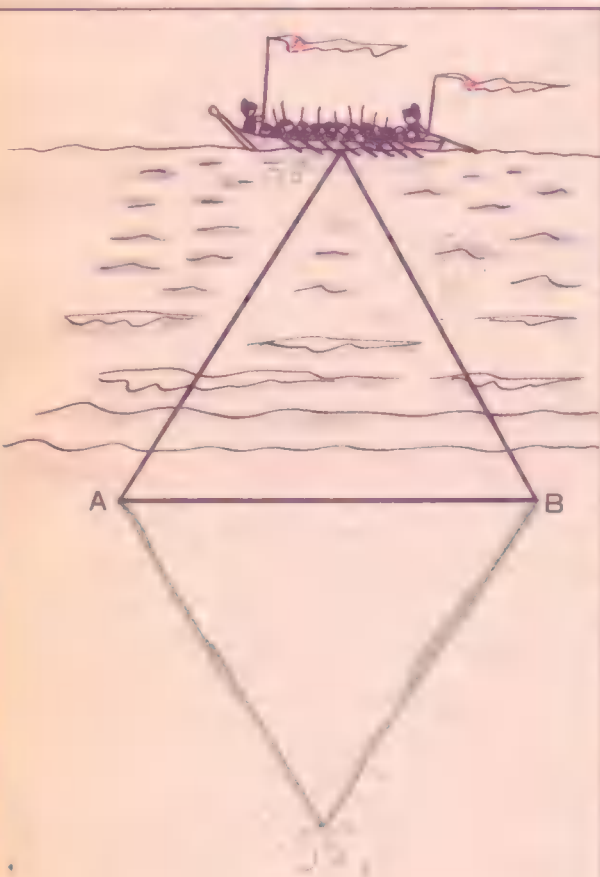
◎じゅく語「周知」

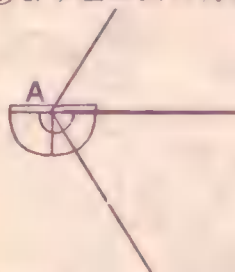
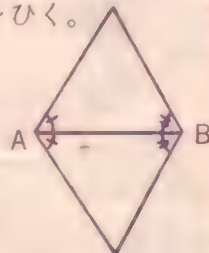
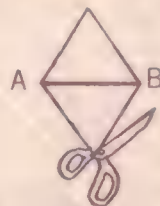
器　音キ　訓うつわ

「口」四つと「犬」からできた文字だが「犬」の点がとれて「器」になった。犬は器類の多いものの代表として使われ、さまざまな入れ物をしめしている。

◎じゅく語「器具」

晩星高等学校教諭　山田繁雄・協力　　片桐慶子／盛本康成・絵

算数
角度
げきはせよ
ーB
えいえい
わーわー
わーわー
てきの船団がせめてくるぞ。

むかし、ある国の海岸にとなりの国の船団がせめこんできた。こちらの国には船がない。さあ、この国の人たちはどうやって戦ったかな？
てきの船を
山根赤鬼・絵
おーっ！
よーし、石でぶっつぶせーっ。

ぼくの妹はねぞうが悪い。となりでねていると、なぐられるしけられるし、どうにかしてくれて。（福岡県　古屋　大亀）

★あなたも同じ大きさの三角形をかいてみよう

かき方とたしかめ方

①まず左の図の角Aをはかる。直線ABを境にして、角Aと同じ大きさの角度をつくり、直線をひく。

②角Bも①と同じように考えていく。そして三角形をつくる。

③2つの三角形をいっしょに切り取る。

④直線ABで2つおりにすると、2つの三角形は重なるので大きさは同じ。

よーし、
きょり
72メートルに
セットして。
うてーっ。
ビュッ
ブーン

命中！
ドカン
ドカン
バリッ

わたしはいつも楽しくピコピコシティを読んでいます。これからもがんばってください。（愛知県　浅井　志織）

角度のまとめ

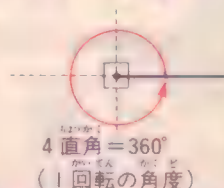
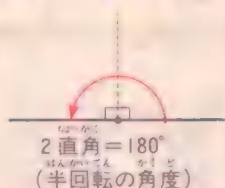
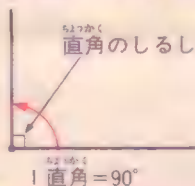
直角と度

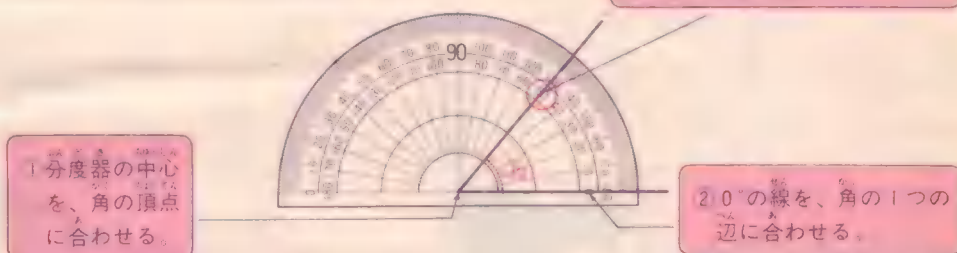
●角度を表す単位には、「直角」と「度」がある。※「度」はふつう(°)で表す。

1直角＝90°

2直角＝180°
(半回転の角度)

3直角＝270°

4直角＝360°
(1回転の角度)

角度のはかり方

●180°より小さい角度㋐をはかる場合

●180°より大きい角度㋑をはかる場合

〈はかり方1〉

①角の1つの辺をのばす。

②㋒の角度をはかる。㋒は40°

①、②から㋑の角度は、

180°＋40°＝220°

〈はかり方2〉

①㋒の角度をはかる。㋒は140°

②1回転の角度は360°だから、これから㋒の角度をひく。

360°−140°＝220°

角のかき方

●35°の角をかく場合

①角の1つの辺アイをひく。

②分度器の中心を点アに合わせ、0°の線を辺アイに合わせる。

③35°を表す目もりのところに点ウをうつ。

④点アと点ウを通る直線をひく。

東京都東久留米市立第二小学校教諭　清水龍之介・協力

お■ちゃんは文通コーナーで知り合った人と、手紙の交かんをしています。わたしもしたいなあ。(福岡県　野間口博子)

読者のページ
ピコピコ・天才
わーい！海びらきだぜ〜っ!!
くぼやすひと

オーッ!!
きゃわイイコみっけ〜!!
へ〜イ!! そこのキャワイイコ〜〜ッ!!
オ、オレ愛作っていいまーす!!
君におねがいがあるんだけどさあ〜
エッ
何かしら…
……
わたしあっちでお〜よごっと!!
ぷい
え…どうして〜?!
?
ザッ
ザッ

ふっ…みみ美も女の子だな…
やきもちとは…
え…!! やきもちー
ウム…そのしょうこにみみ美はおこってどっかいっちゃったじゃないですか…
おねがいだよ〜!! 20回でいいからおしりなでなでさせて〜っ!!
ぎゃーっ
ダダダダダ
……
たんにそばにいるのがはずかしくてどっかいったのかもしれないなあ…
いえる…
ね〜っじゃん!!
ダダ
……

ジャンジャンコーナー

絵と同じ顔になるんだい。

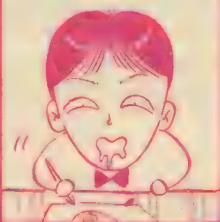
わたしは、絵をかくとき、わらった顔をかくと、自然に自分の顔がわらった顔になるし、おこった顔をかくと、自然におこった顔になるのです。へんでしょ！

広島県・児玉知子さん

ぼくだってかいてるカオと同じカオになるよ!!

そんな人多いと思うよ

愛作をかいてるくぽりりん

キタローをかいてるくぼりりん

大きくなったら何になる？

みみ美、愛作、ブルース、大きくなったら、なにになりたいの？ 教えて！

会員番号4207051
秋田県／M・S

大きくなったら

巨人になるんだヨー

ズーン

ズーン

ワー

ヒー

ヒー

そんなの

きまってんじゃん!!

どうするのっ、松岡副編集長？

松岡副編集長は、阪神が優勝しなかったら、どうするのですか？

静岡県・BAKAさん

そしたらわしのパンツをプレゼントするよ

愛作ってエッチ！

愛作君、よだれたらして「やっぱナンノちゃんと知世ちゃんがすきだぜー。」なんて…すっごくHだね！

東京都／Y・A

これが、鳥越ちゃんのまじめな顔だ!!

鳥越記者のまじめな顔を見せてください。ぜったいに、見せてくださいよ!

―千葉県・安達■一郎くん

まじめな顔!

む〜ん

キタローくんスキ!

キタロー君が大すきです。こわくないし、頭の上の目玉おやじがとってもおしゃれだと思います。

神奈川県・キョンシのかじばばさん

生田記者に言いたい!

柴生田記者、何が生まれつき体が弱いんだ! そんな力があるなら、わたしに分けてよ!!

神奈川県/S・A

う、かわいそうなお話…

わたしは、三年生のとき、友達とこうかん日記をしていたらいつのまにか、まわってこなくなったんだよ〜〜〜っ!

青森県・工藤■理子さん

かわいそ

チチクポリン

変人・変ペット・変な○○コーナー

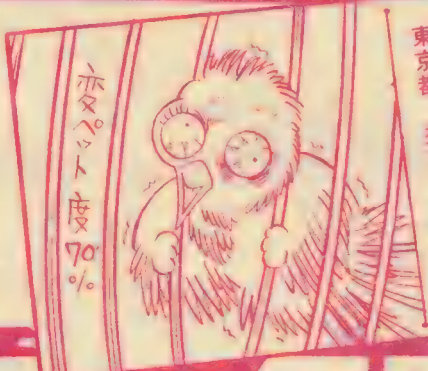
✕何言ってんだ、パッパ〜

たん任の関文子先生は、くしゃみをするとき「へん〜ちゅん」と言うんだよ。おこるときは「何言ってんだ、パッパ〜。」と言うんだよ。

東京都・伊藤真美さん

苦しいインコの顔

わたしの家のみどりというインコは、かごの小さなすき間に首をつっこんでいたらとれなくなって、もがいていたんだよ! すっごーくへんな顔になったの!

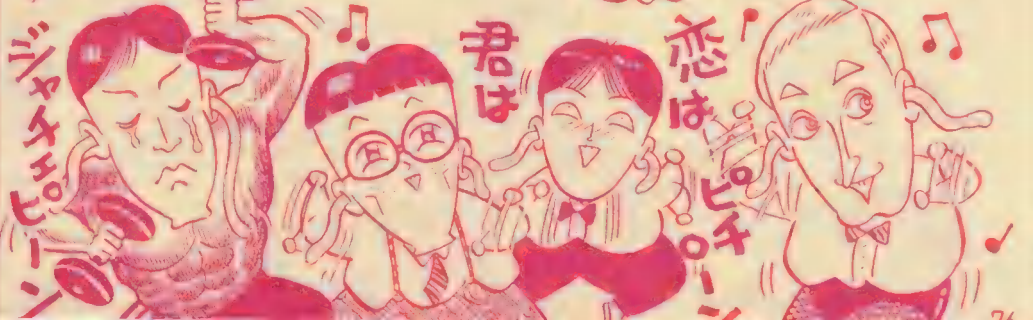
東京都・益満杏子さん

✲前がみおばけ?

わたしは、前がみがあごのとこまであるので、男の人から「おばけがでた。」と言われます。だから、いつも前がみをむすんで学校へ行っています。

佐賀県・斉藤あやさん

プースケのへーんな歩きかた。
わたしの家にプースケという犬がいるの。プースケは、おすわりをしておしりを地面につけたまま、おしりをひきずって動くの。へんな犬でしょ！
新潟県・木下絵理さん
シャコ
シャコ
クウ〜ン
クウ〜ン
きもちわるくて変ペット度78%
のびのびーっ顔
わたしのおじいちゃんは、顔の皮が9センチメートルくらいのびるの。顔ならどこでも、ほっぺだって、あごだってのびるの。おまけにのどの皮ものびるの。でも、ハンサムなのよ。
青森県・音喜多桂さん
おーっほほほ
変人度68%
★小さい所…
鳥の花子は、おねえちゃんが手を出すと、白目になるんだ。(どうか小さな所にだして。)
滋賀県・山際麻有子さん
白目ってキライよ、
めずらしいやつなので変ペット度78%
希望どおり少さくのせてやったぜ
卍キョンシーごっこだよ。
うちの組(明浜三年一組)は、雨の日に、キョンシーのおふだを作って、よく遊ぶのよ。
神奈川県・八城菜穂子さん
それがどうしたの?
変人度4%
〇〇とは何でしょう?
今、クラスで、ズボンの〇〇をまくりあげて「ふっかつミュージックだ〜い。」「スッチャカチンチャン。」と言いながら教室中を走り回っているんだよ。
山口県／T・O
〇〇がなんだかわかんないんだけど
まさか(ス)(ソ)じゃないよな
もし(ス)(ソ)だったらおこるぜ〜!!
やい返事しなさい!!
変人度?%
かくところがあまったのでぼくのケシゴムをしょうかいします。

はい句王への道コーナー
わしはえらい!!
消火器が
雨にあたって
ないている
義明
東京都・山本義明くん
はいくじじい
はげしい雨の
じょうけいがうかぶわい
消化器の赤がいっそう
ふんいきを
もりあげとる
君の顔
ダイヤのように
光ってる
博子
東京都・山崎博子さん
AHO
人間ばなれした
カオじゃな
めざせヒットメーカー
フン フン
ワタシは―
作詞家の
アミ・タイツ
で～す。
♪かえ歌だよ
ピコピコシティ
の歌(ガラスの十
代の最初の所)
ピコピコシティ
ピコピコシティ
楽しいシティだよ
どんな時でも楽し
くなれるよ!
神奈川県・吉田かずえさん
もう少し
オリジナリティが
あるとよかった
ねー
このコーナーでは
ピコピコシティの
主題歌の
3番4番を
ぼしゅうしてマース
ピコピコシティのうた
(光GENJIのスターライトの最初のところのふしで、うたおう!!)
1
恋はピチローン
君はジャチェピーン
二人で歩いた
ズン ズン ズン ズン
パーンツ
むねはハートのリジュムー
※OH! モーレツ!!
(コーラス)
2
愛はパチローン
ゆめはジャチェムーン
うらぎられても
シャン シャン シャン シャン
オーハヨウ!!
君はオーロラ
※くりかえす
恋は
ピチローン
君は
ジャチェピーン

わたしのラブリーコーナー

目玉焼きでラブリー
目玉焼きに四つたまごを使ったら、なんと四つともふたごだった。これはすごい！ラブリーな朝ごはんだった。
兵庫県・小川薫志くん

アイスでラブリー
登山の帰りにアイスクリームを食べたら、4回くらい当たっちゃったんだよ。とてもラブリーな1日でした。
千葉県・笹岡真紀子さん

スペシャルラブリーだ

Pシティラブリークイズ
この手はだれでしょう

ヒント
NHKの武田しんげんにでてくる人です。

君にラブリーファミリー賞をあげよう

(AHO)

Pシティ 美少女コンテスト'88

ピコピコネットワーク

アイドル

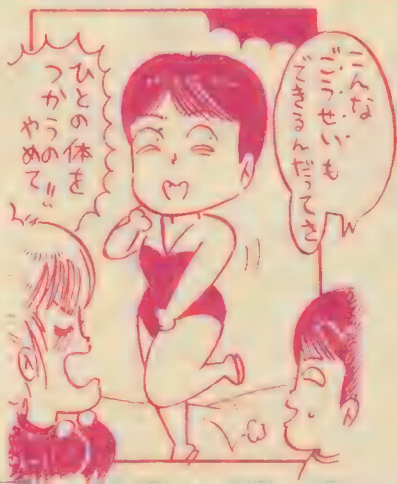
立花理佐ちゃん

今年も歌にドラマに大活やくの理佐ちゃん。

歌のほうでは、5月25日に理佐ちゃんのベスト・ヒットを集めたアルバムレコード「理佐コレクション」が出たんだ。ドラマでも、NHKの『続・いきのいいやつ』で主人公の恋人役としてがんばっているよ。

そういえば、理佐ちゃんの出てる、HOYAコンタクトレンズのCMは見たかな。今月はHOYAコンタクトレンズのポスターを15名にプレゼント。ほしい人は、住所・名前を書いて「ピコピコ理佐プレゼント係」までハガキを送ってね。

映画

西遊記

悟空・八戒・沙悟浄たちのそう大な旅「西遊記」がハイテクによってSFX映画になってキミの前に! NHKの開発した鮮やかなハイビジョン映像をもとに、はく力十分な合成映像が楽しめるぞ! 今年7月、全国の松竹系映画館でロードショーの予定。

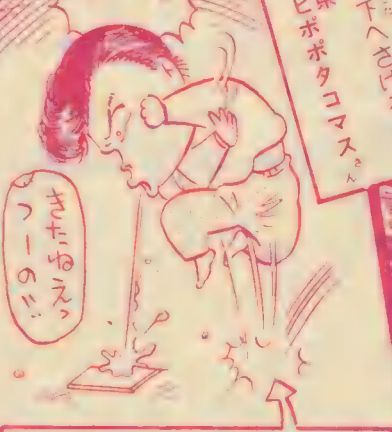
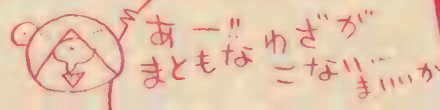
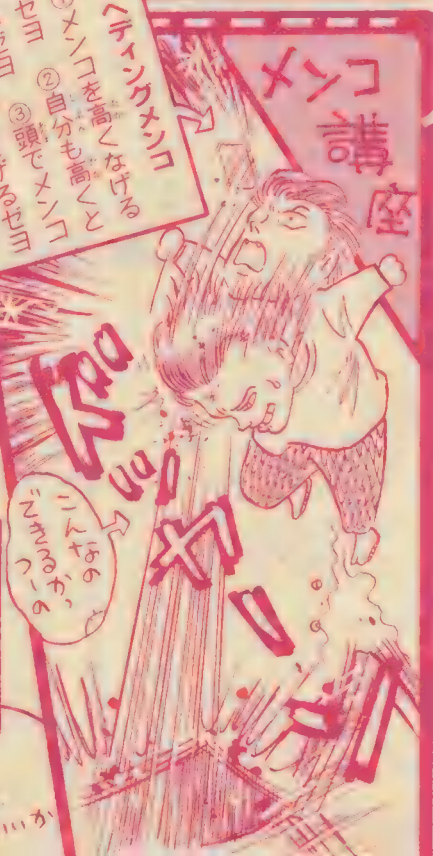
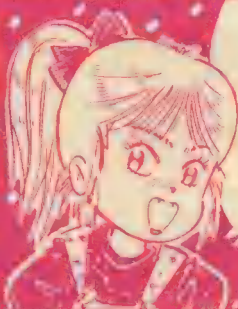
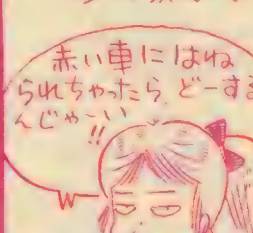
プレゼント

「ポケットザウルス」に、三つの新シリーズが登場したよ!

▲鉛筆削りIII　▲チョキットチラス　▲チョキョロドン

▶Tシャツとマグカップとハンドタオルを各10名にプレゼント。
★ほしい人は、ほしい商品名、あなたの名前、住所をかいて、ピコピコシティに、送ってね!

メンコ講座

◐ヘディングメンコ
①メンコを高くなげるゼヨ ②自分も高くとぶゼヨ ③頭でメンコを強く下へさげるゼヨ
埼玉県 ヒポポタコマスさん

◐メンコ必殺技
相手のメンコの横から、パッと言うとつばと同時にメンコがうらになる。つばがかかると相手はいらないと言う。
東京都・磯部公子さん

みみ美のまかせなさい
おまじない&うらないコーナー
わたしってくらいんです
わたしは、家ではうるさいけれど、学校ではくらいと思います。友達にも言われます。だから、明るい人とはあまり、仲良しじゃありません。それに、人気者になりたいんです。みみ美さん、どうすればいいの!!
東京都/M・K
まっ、そういうパターンはよくあるよね!!
ともかく自分でくらい・くらいと思いこまない事が大事だよ
そして何事にもいつもせっきょく的にね!!
教室でもどんどんはつげんするようにしなよ!!
そしてもうひとつ
いつもえがおをこころがける事!! そういう子ってかわいいぜい
♥赤いバラのおまじない。
すてきな男の子と出会いたいとき、赤いバラの花びらを3まい、赤い糸に通して東側のまどべにつるし、3日たったらはずしてね。
秋田県・堀圭子さん
バラの花びらなかったんだけどコレじゃだめかな
らっきょうのかわ
♠車でうらなう運勢
下校のとき赤い車をさがしてみて。何台見つけたかで運勢がわかるよ!! 5台以上は大吉、3〜4台は中吉、1〜2台は小吉、0台ならついてない日になるよ。
秋田県・佐野泉さん
赤い車にはねられちゃったら、どーするんじゃーい!!

みみ美のファッションコーナー

すっごくオシャレー!!

ロックシンガ~っぽくて気にいったわ!!

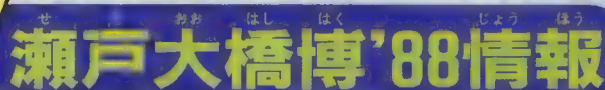
元気

元気

すっごいはっでーっ!!

大阪府・倉重美香さん
会員番号4241150

♣ハーモニア♡

朝、目がさめたとき、いちばん初めに「ハーモニア♡」って呼びかけてこれを続けていると、日に日に声がきれいになるよ。(わすれたり、まちがえたりしないように気をつけて!)

[illegible]阜県・前[illegible]美咲さん
会員[illegible]号4280918

●青いリンゴで彼と両思いに…

青リンゴに、すきな人の名前を書き、半分にわり、片方を食べると両思いになれるの!

[illegible]木県・関口[illegible]子さん

残った半分はど~すればいいのよ…くさっちゃったじゃん…

桑名編集長のおたよりまってるよ

前とかわったところは
くつ下をはいてるところです

ポッ子の(はか)コーナー

[illegible]

すまぬ

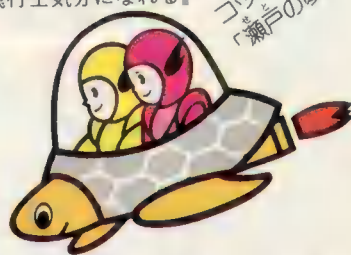
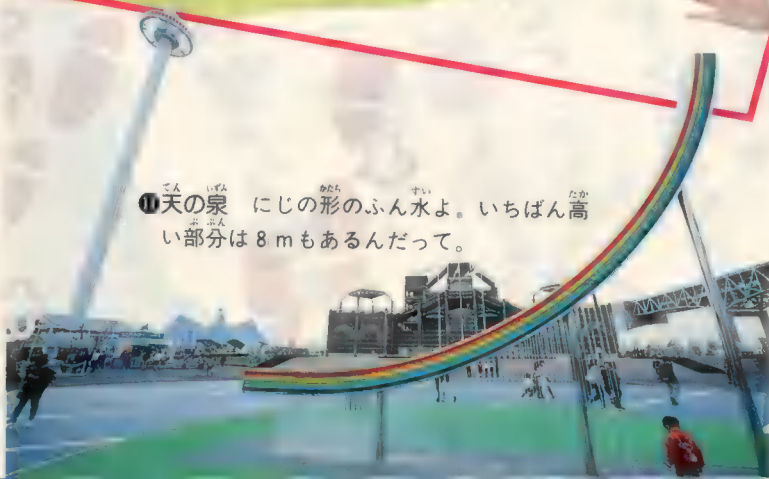
来月も変身するぞ

NEW

生まれかわったニューくわなへんしゅうちょう

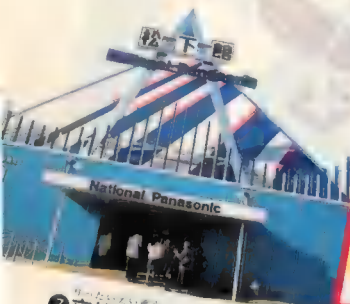
ピコピコシティへのおたよりは
〒142―55　東京都荏原郵便局私書箱第45号
学研「4年の学習」ピコピコシティ係

瀬戸大橋博'88情報
倉敷市
岡山県
児島
岡山会場
瀬戸内海
印は瀬戸大橋
香川県
坂出市
四国会場
赤オニをさがせ!
瀬戸内探てい団スクランブル
ユカ
ユウ
ハルナ
瀬戸大橋
四国
ボクたちの元に、赤オニからちょうせん状がとどいた。うーん、大たんふてきなヤツ！ よーし、宝物をさがし出して、赤オニをギャフンと言わせちゃえ。
ちょうせん状
オレは だ。
この を瀬戸大橋博の
場のどこかへ くした。
さ せるものならさがし みろ。
この せんを受 なら
まずは の所で に
といい。
より

ここは、四国会場。ピエロはどこだ？
四国会場
❷NTTファンタジーシアター
形を見てびっくり！公衆電話型なの。
❸ヤマキ「源平合戦の館」
源平合戦時代の食べ物やからくり人形が見られるよ。
❶TADANO SPACE PORT 40人乗りマシンで宇宙飛行士気分になれる。
◀四国会場のマスコットマーク、「瀬戸の夢丸」
⑫Hu-Tech館
⑬はてな・おも塩館
⑭日立グループ館
⑮日本アイ・ビー・エム館
⑯マブチモーターパビリオン
バルーンサーカス
展望レストラン
瀬戸大橋タワー
瀬戸大橋記念館
四国電力館
日本ハム館
三菱未来館
とだま獅子
イベントプラザ
⑪天の泉　にじの形のふん水よ。いちばん高い部分は８ｍもあるんだって。

ピエロをトマトの木の下で見た人がいたわよ！

⑤遊・悠・YOU館 一年中快てきにくらせる丸太の家でできてる。

④JR四国館 瀬戸大橋を走る電車の運転手になれるよ。

⑥ジャスコワールドバザール館 世界のチョコレートやくだものがみんなを待ってるよ。

⑦立体映像の「松下館」 少年隊のカッコイイ立体映像が見れちゃうの！

⑧マリンシティ「高松館」 この建物は、大きなまき貝と船のマストのイメージでできてるのよ。

⑨立体CGシアター 富士通パビリオン 立体映像が楽しめるぞ！

⑰でんぱつ50万Vスクエア ⑱NEC C&Cパビリオン

⑩テーマ館 300mもある長いトンネル型のパビリオン。展示テーマの"橋・交流"について、いろんな角度からしょうかいされてるよ。

RYUSYO館〈水耕栽培とバイオ技術〉

館内に入ると、頭の上にミニトマトがどっさり！金属のタンクからニョキニョキはえたこのミニトマト。最新の科学技術によって育てられてるんだ。いつか君もこんなトマトを食べる日が来るかな？

瀬戸大橋タワー

背が高いなあって思ったら、なんと132mもあるんだって。108mまで回転しながらのぼりおりするドーナツ型展望室のついてる瀬戸大橋タワーは、この形のものとしては世界一の高さなんだよ。ここにのぼると、瀬戸大橋がバッチリ見えちゃうよ。

やったネ！ ピエロがヒントをくれた。
宝は岡山会場のオニのいる所にかくされている……。
追せき3
マブチモーターパビリオン
〈バルーンサーカス〉
ワーイ！ テント小屋ではサーカスが始まるぞお〜。フワフワと4.8mもあるライオンが空中の輪をくぐれば、カバが玉のりをやっちゃう。でも、この動物たち、実は気球なんだよね。何で動かしてるのかなっていうと「新型高性能モーター」なのだ。
ここらで、ちょっとひと休み 四国名物"さぬきうどん"はおいしいよ。
1回休み

瀬戸内海をひとっ走り！

今までフェリーで1時間もかかっていたのに、橋のおかげで車ならわずか10分で行けるよ。

やわっ、瀬戸内海をへだてて向こう側に岡山会場があるわ！

追せき 4

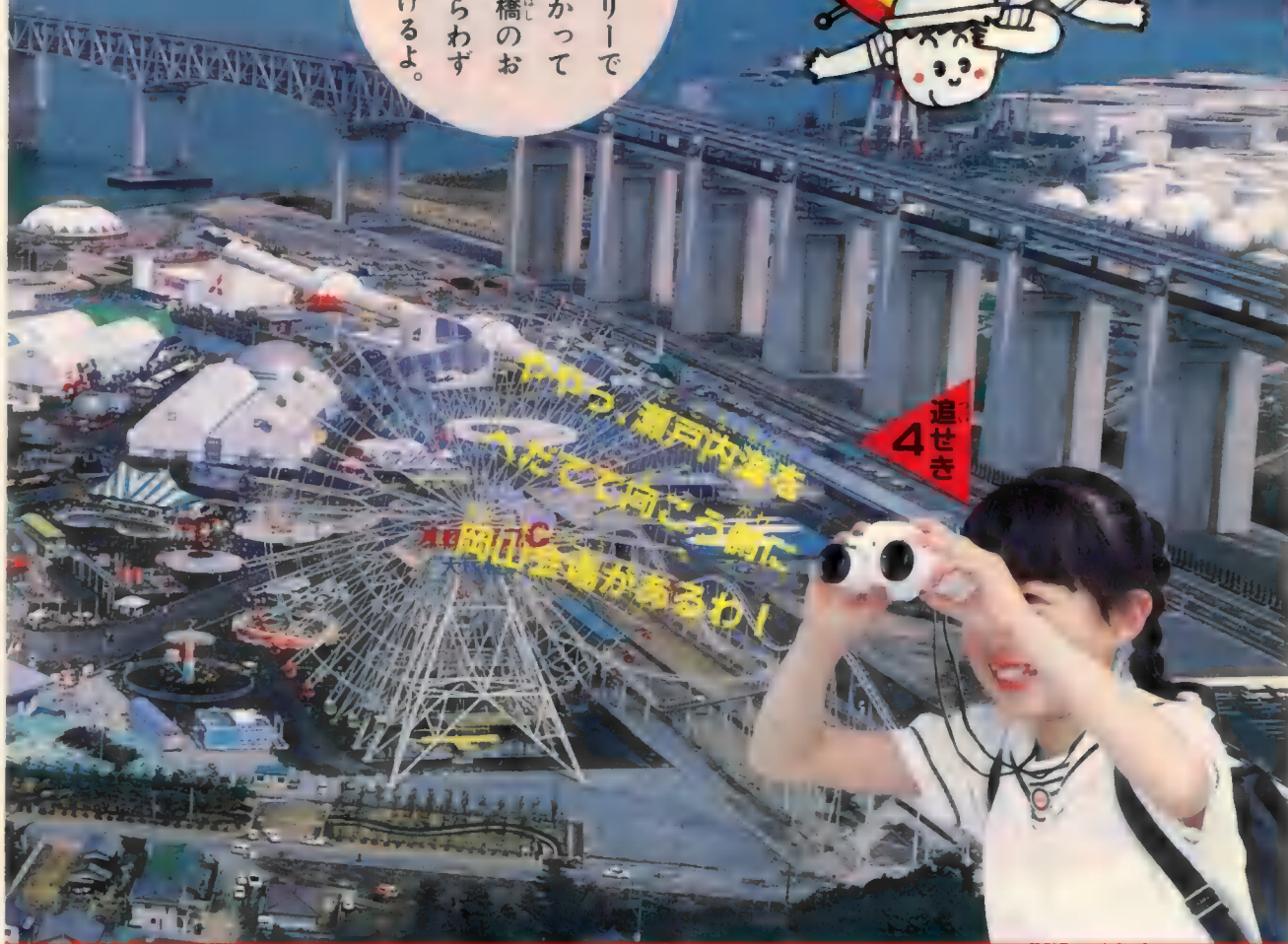
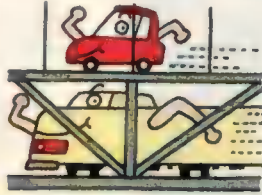
瀬戸大橋オモシロ情報

車と鉄道が走る2かい建て!!

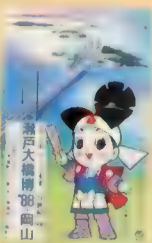
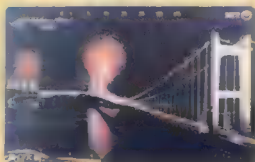
上から橋を見ると、自動車がビュンビュン走っている。自動車だけが通れる橋なのかなと思ったら、実は橋は2かい建て。下は鉄道が走る鉄道橋になっている。

地しんに負けない自信あり！

日本は、地しんや台風が多い国だから、橋もがんじょうに作られているんだ。マグニチュード8の大地しんがおそってきても、秒速70メートルの強風がふいてもビクともしないよ。

地球の丸さナットクの32ミリ

南備讃瀬戸大橋の南北に、2つの塔が垂直に建っている。ところが、塔の間かくは上の方が32ミリ長い。海面から高くなるほど間かくが広いのは、地球が丸いってことなんだ。

瀬戸大橋で

ユウ君の"こんな楽しみもあるぞ"〈テレホンカード〉

ヤッホーッ！ 瀬戸大橋を、記念してできたテレホンカードが、ホラこんなに手に入るぞ。四国会場と岡山会場の両方で買えるんだ。

▶瀬戸大橋の上空をひとっとび。長い橋は6つで、瀬戸の島々を結んでいるのが、ひとめでわかった。

ヘリコプターや遊らん船で見れる瀬戸大橋

◀うわあー。海面から見ると、橋げたは高いね。最低でも65mあるから、巨大船も通れるよ。

のびてちぢんで、またのびる!?

瀬戸大橋は、暑い日と寒い日で1.5メートルも伸び縮みしちゃう。だからこの変化にもたえられる特しゅな作りがしてある。また電車や車が走ると橋げたが約1度おじぎする。

❶サンシャイン館　君も宇宙への旅にとびだせるよ。

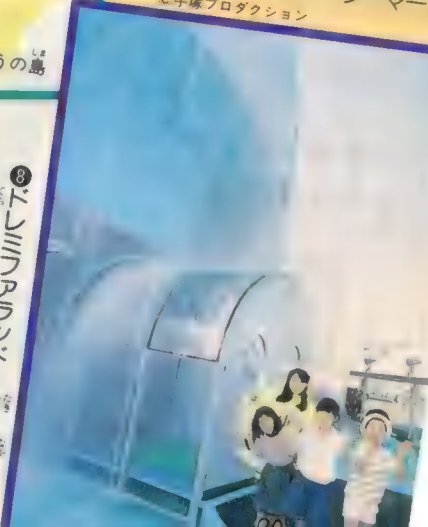
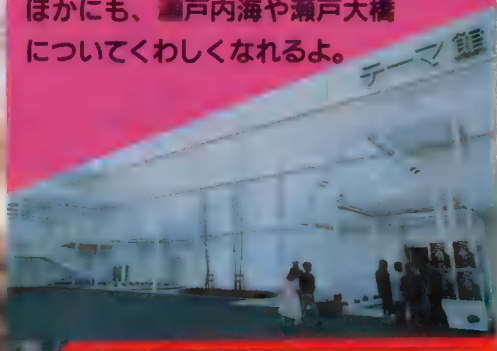
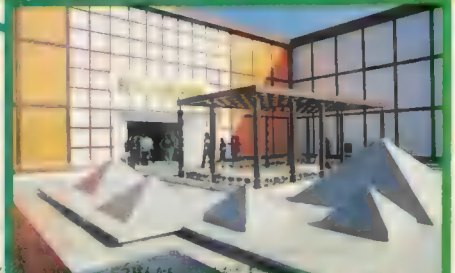
◀岡山会場のキャラクターマーク。

❾宇宙帆船ＮＴＴ号

⓫クラレ・クラボウのきらめきステーション

⓾福武書店しまじろうの島

❼味と祭のワクワク館　岡山県の山や海の幸が、お祭りのふんいきの中で味わえるのよ。

❽ドレミファランド　滝の中から入り口がするするのびてきてびっくり。

②テーマ館
Eゾーンで上映中の荻野目洋子ちゃん主演「MOMOTARO FOREVER」がサイコー！ほかにも、瀬戸内海や瀬戸大橋についてくわしくなれるよ。
テーマ館
③ちゅうぎん遊in館 カードを使ってゲームが楽しめるの。
④桃太郎サイエンス館
立体画像のアニメ、面白かった。宇宙体験や、動物とかけっこできるコーナーもあってワクワクしちゃった。
ガウテツ
スーパーホール
国際交流館
てんまや
桃太郎
冒険館
おかやま夢街道
⑤プレイランド 乗り物がどっさりあって楽しいな。
⑥美しい日本館 岡山県コーナーにある「ムービングウォーク」に乗ってみて。

ぎふ中部未来博覧会／なら・シルクロード博／21世紀公園都市博覧会・協力
向村春樹・写真　桜田耕司／笠松洋・絵　佃明子・スタイリスト

'88年夏日本全国おもしろイベントマップ

十勝海洋博覧会

海のことなら、ここにおまかせ。ラッコや光るサンゴ、海洋牧場など見どころ多いよ。

㊙7/2〜9/4北海道広尾郡広尾町

世界・食の祭典1988

北海道、日本、世界の食に関する、楽しいお祭りだい。くいしんぼの君、行ってみて。

㊙6/3〜10/30北海道札幌市・函館市など

青函トンネル開通記念博覧会

今年の3月、青函トンネルが開通したね。これを記念して行われる未来の祭典がコレ。トンネルができるまでの25年間を体験できたり、ミュージカル、水上ショーが見られたり、楽しいイベント勢ぞろい。

㊙7/9〜9/18北海道函館市・青森県青森市

JR情報

☆7月ー来年の■月までアメリカの情報をいっぱい積んだアメリカントレインが全国を走るよ。

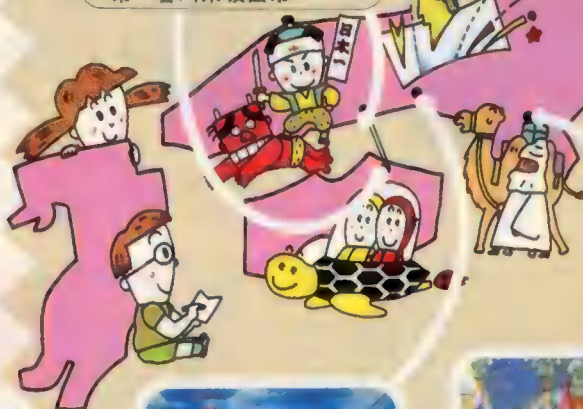
瀬戸大橋博'88

瀬戸大橋を記念した祭典。

㊙3/20〜8/31岡山県倉敷市・香川県坂出市

ぎふ中部未来博覧会

鳥人になれちゃう空撮スクリーンや、中部地方がわかる立体画面など、興味いっぱい。

㊙7/8〜9/18岐阜県岐阜市

21世紀公園都市博覧会

古代都市から、未来の宇宙都市まで、世界の都市へタイムトラベルできるよ。

㊙4/17〜8/31兵庫県三田市

なら・シルクロード博

ユーラシア大陸を走るシルクロード。ここに生きる人人の文化が体験できるぞ。

㊙4/24〜10/23奈良県奈良市

瀬戸大橋博'88岡山・四国／本州四国連絡橋公団／十勝海洋博覧会／世界・食の祭典1988／青函トンネル開通記念博覧会・協力

ドラクエIII攻略法

おまちかね、ドラクエIII情報第2だん。今月は、ダーマの神殿までのテクニックと行きづまった人へのアドバイスをしちゃう。もちろんキャラ豆本もついて、お楽しみいっぱい。

そうび

これがダーマの神殿までの最強のそうびだ。

	ぶき	ぼうぐ	たて	かぶと
勇者	てつのオノ	はがねのよろい	てつのたて	てつかぶと
戦士	おおばさみ	はがねのよろい	てつのたて	てつかぶと
武闘家	てつのつめ	ぶとうぎ	—	—
魔法使い	りりょくのつえ	みかわしのふく	—	かわのぼうし
僧侶	りりょくのつえ	みかわしのふく	せいどうのたて	かわのぼうし
商人	てつのオノ	てつのまえかけ	てつのたて	ターバン
遊び人	てつのやり	みかわしのふく	かわのたて	かわのぼうし

ポイント

メタルスライムねらいうちでポイントをかせげ

一匹倒せば、四千以上、四人パーティーなら一人につき、千ポイント近い経験値の稼げるメタルスライム。

レベル20くらいを越えると、このメタルスライムだけをねらいうちすることができるぞ！

やりかたはカンタン。ダーマの神殿近辺で聖水を使って歩き回るだけ。このあたりのモンスターの中で、メタルスライムだけが、やたらとレベルが高い。

だから、聖水を使うと、出現するのは、必ず、メタルスライムの入ったパーティーだけになる。この、テクを使えば、レベル20〜レベル25くらいまでは一気に上げることができるぞ！

▲メタルスライムの入ったパーティー出現！ほかの敵には目もくれず、まずはメタルスライムだけに攻撃を集中しよう！ うまく4以上のダメージを与えることができれば、1000ポイント以上の経験値が得られるぞ！

キャラクター 豆本

バハラタ・ポルトガ編

じごくのよろい
HP・60　G・47
テドンの村周辺
打げきのみ。攻げき力・守備力とも高い。

げんじゅつし
HP・42　G・32
ダーマの神殿近辺
メダパニ、マヌーサを使う。

くさったしたい
HP・100　G・15
テドンの村近辺
打げきのみ。HPは高いのでやっかい。

かえんムカデ
HP・40　G・35
イシス近辺
炎をはく。だいおうガマ、キャットフライと組む。

だいおういか
HP・120　G・70
海上
打げきのみだが、油だんするとやられるぞ。

ごうけつぐま
HP・85　G・55
ダーマの神殿・ジパング
打げきのみ。経験値は440と高いぞ。

しびれくらげ
HP・40　G・38
海上
仲間（しびれくらげ）をよび、マヒさせる。

さつじんき
HP・40　G・20
バハラタ北東の洞窟
打げきのみ。体力派だが、さほど強くない。

アントベア
HP・45　G・25
バハラタ近辺
打げきのみ。マージマタンゴなどと組む。

わらいぶくろ
HP・40　G・350
ピラミッド・ランシール
マヌーサ、マホトーン。ふしぎなおどりでMPをとる。

まじょ
HP・50　G・52
テドンの村周辺
2匹で出る。ベギラマを唱え、逃げ足も速い。

だいおうガマ
HP・35　G・23
ピラミッド・イシス近辺
ラリホーを唱える。早めにやっつけよう。

ゴートドン
HP・75　G・45
テドンの村近辺
ボミオスを唱える。マホトラがかかりやすい。

キラーエイプ
HP・42　G・35
ダーマの神殿近辺
仲間（キラーエイプ）をよぶ。

キャットバット
HP・30　G・25
バハラタ北東の洞窟
ふしぎなおどりでMPをうばう。さつじんきと出る。

ガニラス
HP・50　G・45
海上
打げきのみだが甲らがあって守備力が高い。

豆本のつくり方は、8月教材にのるよ。それまで大事にとっておいてね！

3か月でキミだけの豆本を作っちゃおう!

表は上からモンスターの名前、生命値・ゴールド、出現する場所、特ちょうだよ。
★HPはおおよその値です。

豆本のつくり方は、8月教材にのるよ。それまで大事にとっておいてね!

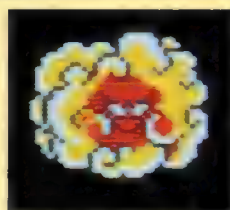
ドルイド
HP・35 G・25
ポルトガ
バギを唱える。バリイドドッグらと組む。

デスジャッカル
HP・40 G・15
バハラタ
マヌーサを唱え、仲間をよぶ。

テンタクルズ
HP・175 G・100
海上
1度に2回攻げきしてくる。かなりてごわいぞ。

シャーマン
HP・80 G・40
テドンの村近辺
ベホイミを唱える上に、くさったしたいをよぶ。

マージマタンゴ
HP・45 G・20
バハラタ近辺
ヒャドを使い、げんじゅつしと組んで出る。

ヘルコンドル
HP・100 G・61
海上、ほか
2匹で現れ、バシルーラを唱える。

ヒートギズモ
HP・35 G・28
バハラタ
炎をはく。力のわりに経験値は105と高い。

ハンターフライ
HP・30 G・25
バハラタ近辺
ギラを唱える。ヒートギズモらと組む。

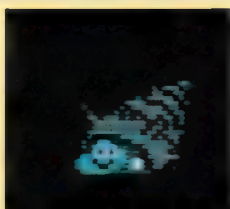
マッドオックス
HP・54 G・45
ダーマの神殿近辺
ギラを唱える。マホトラがかかる。

スライムつむり
HP・20 G・18
ムオル村近辺
ヒャド、ラリホーを使う。守備力が高いぞ。

マーマンダイン
HP・55 G・51
海上
マーマンより強い。だいおうイカと組むと強敵。

マーマン
HP・45 G・38
海上
海上でしつこく出てくる。ルカナンを唱える。

メタルスライム
HP・4 G・5
ダーマの神殿ほか
攻げきが決まらず、すぐ逃げる。経験値大。

ミミック
HP・? G・42
宝箱の中
マホトラ、ザラキ、ラリホー。注意せよ。

マリンスライム
HP・30 G・35
海上
弱いくせに守備力が高い。経験値は197と高いぞ。

マミー
HP・50 G・36
ピラミッド
くさったしたいをよぶ。不気味コンビだ。

先に進めない人へのアドバイス

ドラクエIIIは、I、IIをプレイした人のことを考えて作られたゲームだ。だから、IやIIをやっていない人がいきなりやると、むずかしいところがあるかもしれない。そこで、ここでは、謎を解くためにはどんなことをすればいいのか、というヒントをあげてみたぞ！ ためしてみよう！

町や城はくまなく歩いたか？

町や城の中には、一歩や二歩外に出ても、普通のマップ面に変わらず、そのまま町や城のシーンのままになっているところがあることは知っていたかな？ そうした場所では、そのままその町や城の周囲を歩くことができるのだ。そして、そういう町や城の周囲には、重要な情報やアイテムが隠されていることも多いのだ！

この点に注意して、まだ歩いていないところがないか、もう一度チェックしよう！

▲「城を出たのに、場面が変わらない」そうした場所では、こうしてお城の周囲を歩けるのだ。そして、思いもかけない、いいことがあったりするのだ！ さがしていたものが見つかるなんてことがネ♥

壁は触らず押してみよう 思わぬところに抜け道が!!

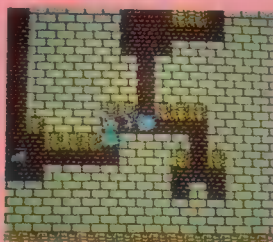
地下の迷宮や、町や城の建物の中には、壁が黒い影になっているところがよくあるはずだ。しかし、それは壁ではなく、本当は壁の影だということを覚えておこう。つまり、影になっているために、壁の間の抜け道までが隠されてしまっているということもあるのだ。だから、影になっている壁を見つけたら、先に進めないか、くまなく押してみよう。そして、扉になっていることもあるから、カギも使ってためしてみよう！

▲影になった壁の中には、こうした抜け道が隠されていることがある！ 見のがさずさがしだそう！（写真はドラクエI）

いきどまりとわかっていても あきらめないでいってみよう

ドラゴンクエストの謎解きのほとんどは、みんなのカン違いを利用したものが多い。

たとえば、地下の迷宮なんかでも、行き止まりになっていることが、もう見えていたりすると、わざわざそこへ行こうとする人は少ないよね。ところが、そこまで行けば、実は落とし穴があって、そこに重要な秘密が隠されているということもあるのだ！

見た目にダマされないで、自分で行って確かめること。これが大切だ！

▲ピラミッドの中にいかにもあやしそうな行き止まりが…。見てるだけでなく、とにかく、行って確かめてみるべし！

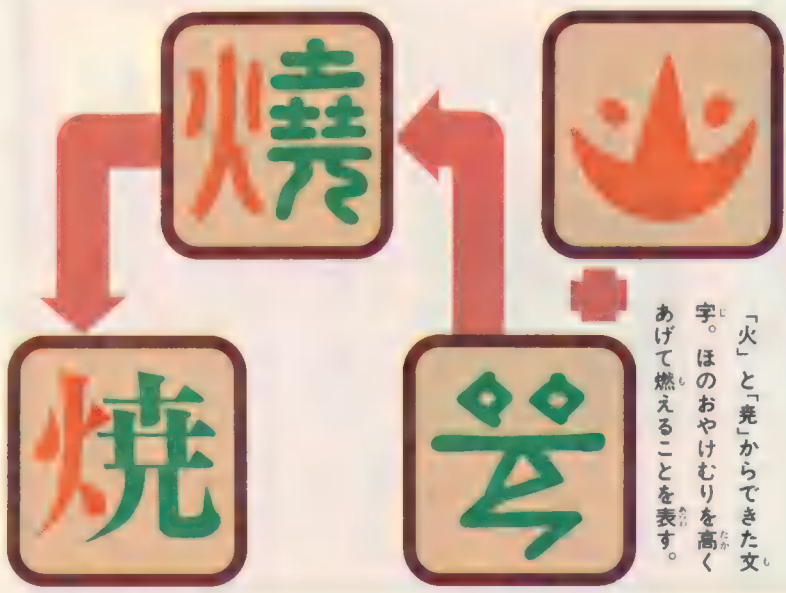
綱わたりは上手なだけではダメ!?

ドラクエIIIでは新しく、塔の中などで綱わたりをしなければならないところがある。ところがこの綱わたりがクセモノ。つい、うまくわたってやろう、という気持ちを起こさせるところにワナがあるのだ。途中で綱から落ちたところに、また大事なものがあったりもする。つまりは、いろんな場合を試してみる気持ち。これが大事なのだ！

 絵・くぼやすひと

メラメラ、火がつき焼けちゃった

火のもとの形は　で、火の燃える様を表している。

こんな風に覚えるとわかりやすいよ

「火」と「尭」からできた文字。ほのおやけむりを高くあげて燃えることを表す。

火のつく漢字は、「ほのお」や「けむり」に関係がある。

ぼくは今、勉強に燃えている。このドリル一気にかたづけるぞ!!

努力!!

やりぬくぞ

①

終わった。すべてを燃焼させてしまった。

ぼくも燃焼したよ。

ぼ〜〜

②

♪

一週間海へ行き続けて、体じゅう真っ黒さ!!

③

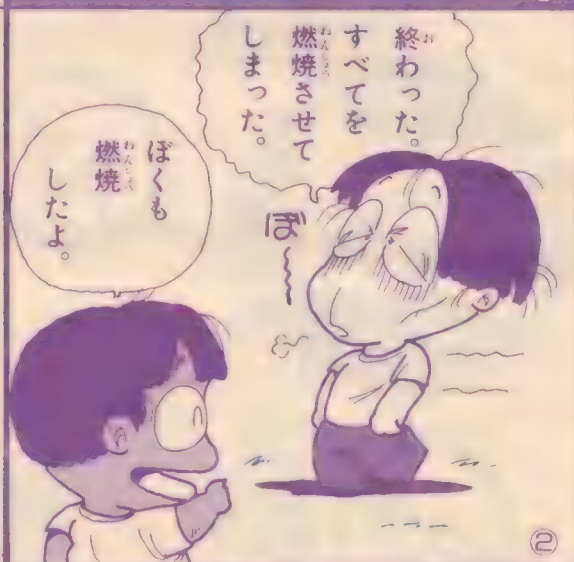
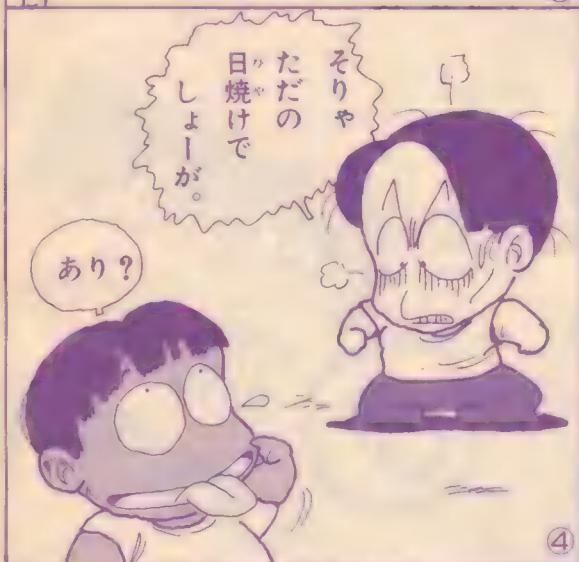
そりゃただの日焼けでしょーが。

あり？

④

長いかみの毛は、あらい終わってかわかすのが大変だけど、絶対に切らないよ〜　（東京都　島崎　裕子）

ほかにも火のつく漢字はいろいろある

畑

訓はたけ　はた

「火」と「田」を合わせて作った文字。むかしは雑草を火で焼いて、畑の肥料としたんだ。

◎じゅく語「花畑」

灯

音トウ　訓ひ

「火」と、一か所にとめておく意味を表す「丁」が合わさってできた文字。ともしびの意味を表すよ。

◎じゅく語「灯台」「電灯」

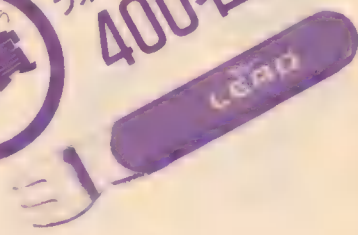
炭

音タン　訓すみ

「屵」(やま・がけ)と「火」からできた文字。いったん消して、また火にかえすものの意味で、消しずみのこと。

◎じゅく語「炭鉱」

暁星高等学校教諭　山田繁雄・協力　片桐慶子／盛本康成・絵

変人コーナーあて　ぼくはこわがりやだけど、こわい本やテレビをよく見ます。（福井県　仲谷　光司）

応ぼのきまり

答えは番号で書き、「ミミミっ子クラブ」の前のはがきか、官製はがきで送ってください。なお、住所、名前、電話番号、学校名をわすれずに書いてね。正解者の中から、ちゅう選で、すてきな賞品が当たります。

★しめ切り　昭和63年7月20日

★発　表　「4年の学習」10月教材

★送り先　〒142-55　東京都荏原郵便局　私書箱第45号　学研「4年の学習」7月教材　アンケート付き　学習クイズ係

運のいい人はだれかな？

★雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

第25回学研全国児童才能開発コンテスト

ジーンときたから書いたんだ

賞

作文・図画部門ごとに

文部大臣賞　低学年の部……一名
文部大臣賞　高学年の部……一名
都道府県教育長協議会幹事長賞……六名
全国連合小学校長会会長賞……六名
日本PTA全国協議会会長賞……六名
才能開発教育研究財団理事長賞……六名
学習研究社賞……六名
学校奨励賞（右記受賞校に対し贈られます）
学研奨励賞……一二〇名
佳作賞……一八〇〇名

審査員

●作文部門

東京成徳短期大学教授……滑川道夫
日本児童文芸家協会会長……福田清人
日本児童文学者協会会長……藤田圭雄
教育評論家……森久保仙太郎
文部省視学官……渡辺富美雄

●図画部門

児童出版美術家連盟会員……井口文秀
児童出版美術家連盟会員……柿本幸造
光風会評議員……佐川忠金
文部省教科調査官……西野範夫
多摩美術大学教授……松本英一郎
学研常務取締役……松村彬夫

五十音順・敬称略

理科部門は「4年の科学」をごらんください。

作文や図画をぼ集します

応ぼの決まり
作品には必ず、「①名前、男・女 ②学校名、学年、組 ③学校の住所 ④指導してくださった先生の名前 ⑤作品の題名」を書いた用紙をつけてください
▶作品は各部門とも、ほかのコンテストに応ぼしていないものにかぎります。▶学校ごとに何点応ぼしてもかまいませんが、児童一人で一部門につき二点以上は応ぼできません。▶できるだけ組ごと、学校ごとにまとめてお送りください。▶個人で送る場合はふうとうに「個人応ぼ」と赤で書いてください。▶作品はお返ししません。

●送り先
東京都大田区上池台4の40の5（〒145）
学研　全国児童才能開発コンテスト○○部門係（○○には、作文か図画の部門名を入れる。）

●発表「4年の学習」「4年の科学」3月教材ブック、そのほかにのります。

主催　学習研究社
共催　才能開発教育研究財団
後援　文部省　全国都道府県教育委員長協議会　都道府県教育長協議会　全国連合小学校長会　（社）日本ＰＴＡ全国協議会

作文部門

●課題　お母さん
おもしろいお母さん、元気のあるお母さん、よくおこるお母さん、楽しいお母さん、やさしいお母さん、働くお母さんなど、お母さんに対する気持ちを書いたものならなんでもよい。

●形式　手紙形式、日記形式など自由。
●枚数　四百字づめの原こう用紙で、八枚以内。一作品ずつ開いて右上をとじる。
●しめ切り　昭和63年9月30日

図画部門

●課題　自由
自分のかきたい絵、好きな絵など、何でもよい。好きな人や好きな動物、遠足や運動会のときのこと、夏休みの思い出、わたしたちの町のようす、心に残っている楽しいお話の絵など。

●大きさ　38センチ×54センチ（四つ切り）。たてがき、横がき自由。
●画材　クレヨン、パステル、絵の具、版画、はり絵など自由。
●しめ切り　昭和63年10月31日

こうしてとった！ すご〜いで賞

青森県弘前市立桔梗野小学校６年　斎藤稚子さん

案＝鈴木守　コピー＝木堂尚員
絵＝宮本えつよし

やさしさが　心に　あふれます
原作・アレクサンドル＝デュマ　文・坂井洋子　絵・ぎゃろっぷ
アニメ三銃士
©NHK・
NHKエンタープライズ・
学研
テレビで
放映中
「アニメ 三銃士」
毎週金曜日・NHK総合
衛星第2テレビ
夜7:30〜8:00

失われた記おく

なさけ深いダルタニャンは、結局、ミレディーをしよけいすることができませんでした。

「きっと、心を入れかえて出直すんだよ。」

ダルタニャンたちの前に、二度とすがたをあらわさないという約束で、ミレディーに生まれかわるチャンスをあたえてやったのです。

一方、意識不明の重体におちいっていたコンスタンスは、みんなの必死のかん病のかいあって、どうやら命をとりとめました。だが、悲しいことに、それまでの記おくをすべてなくしていたのです。

「コンスタンス、ここがどこか、わかるか。」

ダルタニャンは、コンスタンスをセーヌにかかる石橋の上に連れてきました。ここは、二人が初めてのデ

わたしは3年生の時にはい句で、お姉ちゃんも3年生の時に詩で賞をもらいました。（埼玉県　名無しさん）

ートを楽しんだ場所です。
川もをみつめるコンスタンスの目に、うっすらとなみだがうかんでいます。
「いいよ、いいよ。そのうち、きっと思い出すよ。さあ、そろそろ帰らなきゃ。」

なぞのとうぞく鉄仮面

二人が通りの角をまがった時、キーッ、キッキーッ！
耳をつんざく馬車のブレーキの音がひびきわたりました。
みると、マントにぼうしの男が、馬車の前に両手をひろげて、立ちはだかっているではありませんか。男は、とつ然、馬車のまどをたたきわり、乗っていた、き婦人から指輪や首かざりをうばいとると風のようににげ去ったのです。
「鉄仮面！　鉄仮面だ……。」
ダルタニャンは、いっしゅんの出来事に、しばしわれをわすれていました。

鉄仮面は、最近、パリの町を荒らしまわっている、とうぞく団のボスです。その名のとおり、顔は鉄のマスクでおおわれていました。
ふと気がつくと、コンスタンスのすがたが見えません。ダルタニャンは、夕ぐれの町を大声をはりあげながら、さがしまわりました。
そのころ、ルーブル王宮では、
「リシュリュー、まだ鉄仮面をとらえられぬのか。近ごろでは宝石ばかりか、パリ中の倉庫におし入って、塩をかたっぱしからうばいとっているというではないか。」
国王は、不安におののく市民が暴動を起こすことを、何よりもおそれていたのです。
「私のご衛隊が夜どおし町中をめぐって、さがしております。必ず、とらえてみせます。それよりも国王、鉄仮面はスペインのスパイというウワサが……。」
リシュリューは、アンヌ王妃の表情を横目でうかが

いながら、自信ありげに言いました。
じつは、王妃はスペイン王家の出身でした。ダイヤの首かざりの件で、ひどい目にあっているリシュリューは、鉄仮面のさわぎを利用して、王妃を苦しい立場に追いこもうと考えていました。しかし、そのリシュリューでさえ、鉄仮面がどこのだれなのか、その正体を知らなかったのです。
「私の銃士隊と協力して、一日も早く、鉄仮面をとらえるのだ。よいな、リシュリュー。」

しのびよる暗いかげ

「あーよかった。無事でいてくれて。」
サンジェルマンの広場に、ぼんやりと立っていたコンスタンスをみつけたダルタニャンは、ほっとむねをなでおろしました。
「たった今知っている人に会ったわ。」
「えっ、記おくがもどったのか？　だれだい？」

ダルタニャンは、くい入るように、コンスタンスの顔をのぞきこみました。

「それが、思い出せないの……。ただ、むこうで私の名前を知っていたから……。」

「どんな人だった？　男、それとも女かい？」

「女の人よ。目のわきにホクロがあった。気味の悪いマスクをつけた人と、馬車に乗って行ったわ。」

「女……、ホクロ……。」

そう言いかけて、ダルタニャンは、あっと息をのみました。

——ま、まさか、あのミレディーが……。しかも鉄仮面と組んでいるなんて……。いや、あの時、ミレディーは、はっきりとぼくの前で神にちかったはずだ——

ダルタニャンは、しきりにミレディーの顔をかき消そうとしました。しかし、そうすればするほど、心に暗いかげがおおいかぶさるのでした。（続く）

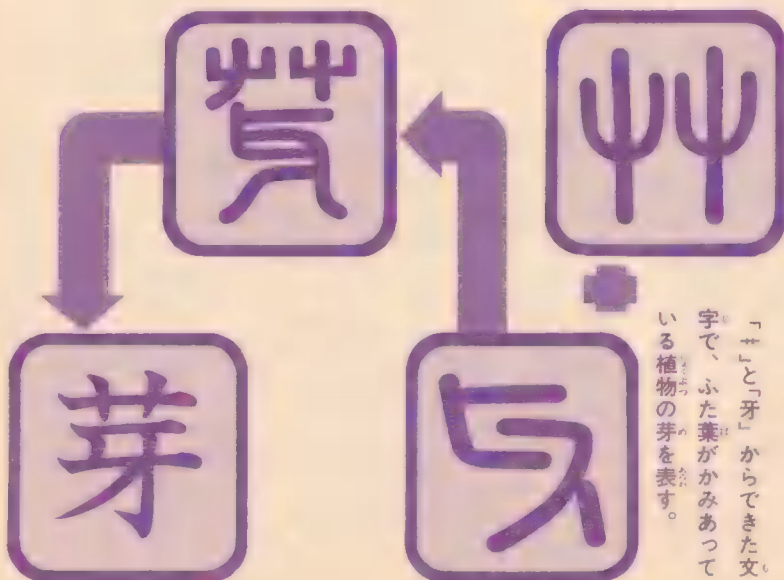
つく漢字

ふた葉がかみあい、芽が出たぞ

艹のもとの形は屮屮で、二本の草の芽がならんで生えている様子を表している。

こんな風に覚えるとわかりやすいよ

「艹」と「牙」からできた文字で、ふた葉がかみあっている植物の芽を表す。

↑牙(きば)

恋うらないです。名前ペンでけしゴムにすきな人と自分の名前を書いて使いきると成こうします。

（高知県　山田めぐみ）

ほかにも艹のつく漢字がいろいろある

落

音ラク　訓お(ちる)　お(とす)

「艹」と、水がぽとぽと落ちることを表す「洛」からできた文字。植物の葉がぽろりと落ちることを表しているよ。

◎じゅく語「落葉」

菜

音サイ　訓な

「艹」とつみとるという意味の「采」からできた文字で、とって食べる草を表している。

◎じゅく語「野菜」

苦

音ク　訓くる(しい)　くる(しむ)　くる(しめる)　にが(い)　にが(る)

「艹」と、かたくかわいたことを表す「古」からできた文字。口がこわばってしまう感じがする、苦い味の植物のこと。

◎じゅく語「苦心」

花

音カ　訓はな

「艹」と、変化するという意味の「化」からできた文字。つぼみが美しく変化する植物の花のこと。

◎じゅく語「花器」

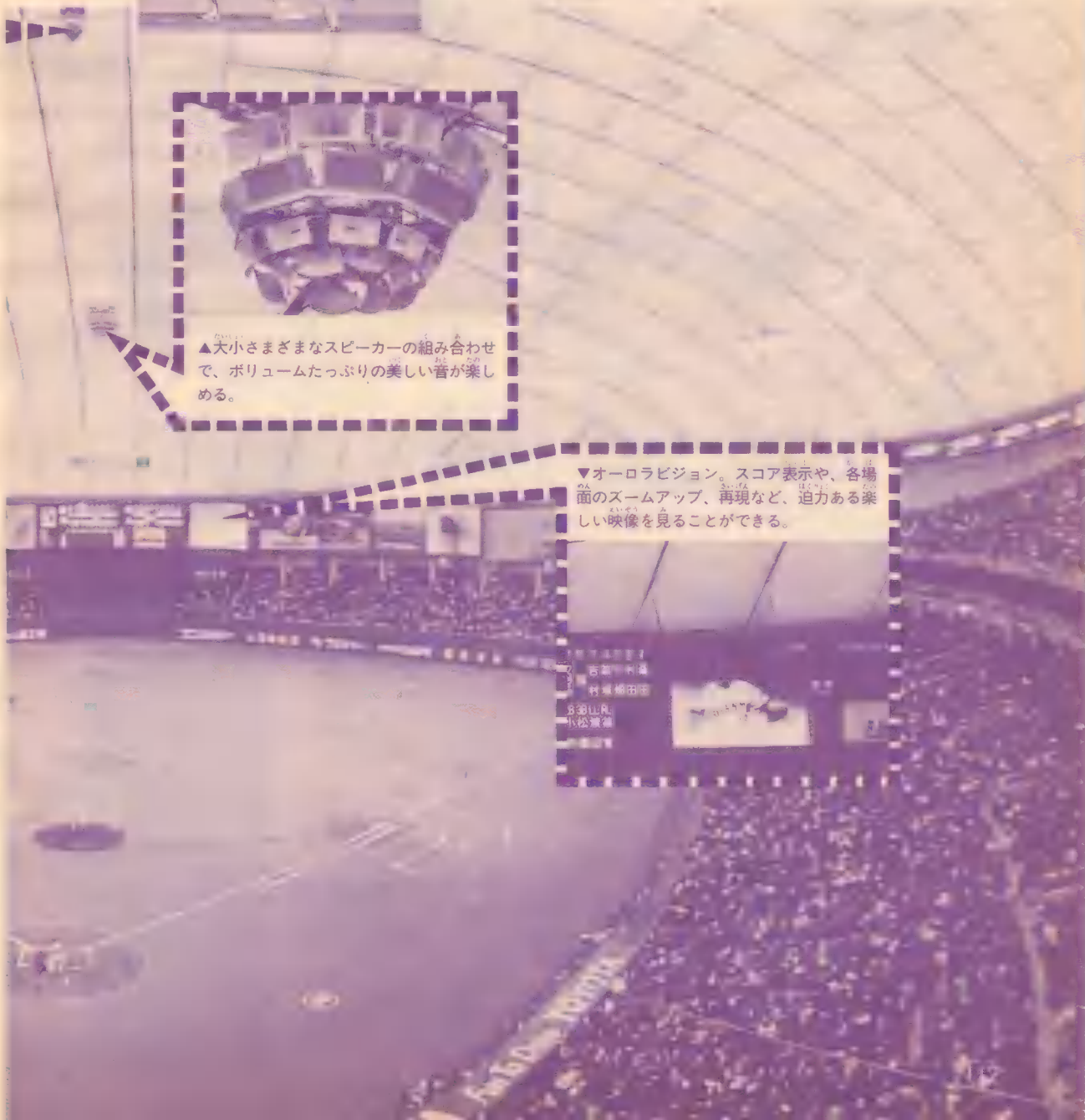
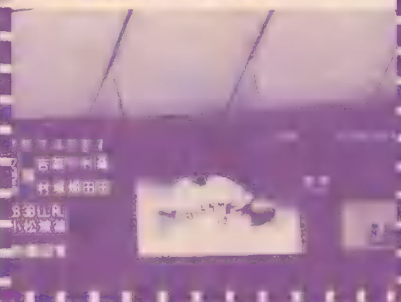
暁星高等学校教諭　山田繁雄・協力　片桐慶子／盛本康成・絵

の

電気だ

●ビッグエッグの敷地面積は112456㎡で。グラウンド面積は13000㎡。グラウンドは人工芝、左右両翼100m、中堅までが112mある。旧後楽園に比べて両翼で10m、中堅で2mも広い。グラウンドから天井までの高さは、61.69m。収容数は、56000人だ。

▲大小さまざまなスピーカーの組み合わせで、ボリュームたっぷりの美しい音が楽しめる。

▼オーロラビジョン。スコア表示や、各場面のズームアップ、再現など、迫力ある楽しい映像を見ることができる。

オバケくんの
でんきさいぜんせん
電気最前線

電気の利用③

ビッグエッグ エースは

ビッグエッグの内部の様子を見てみよう。ここでセ・リーグ、パ・リーグの白熱した戦いや、スケールの大きいイベントが毎日のように行われているんだ。下の写真のように電気はいろいろなところで利用されているんだよ。

▼ピッチャーの頭上に取り付けられたテレビカメラ。真上から見たピッチャーのフォームや、他の選手の動きなどがよくわかる。

▼ナイター時の明るさは、旧後楽園球場の1.2倍。天井が白いため、ボールが見えにくいので、スタンドの上にあるスポットライトを水平に当てて見やすくしている。

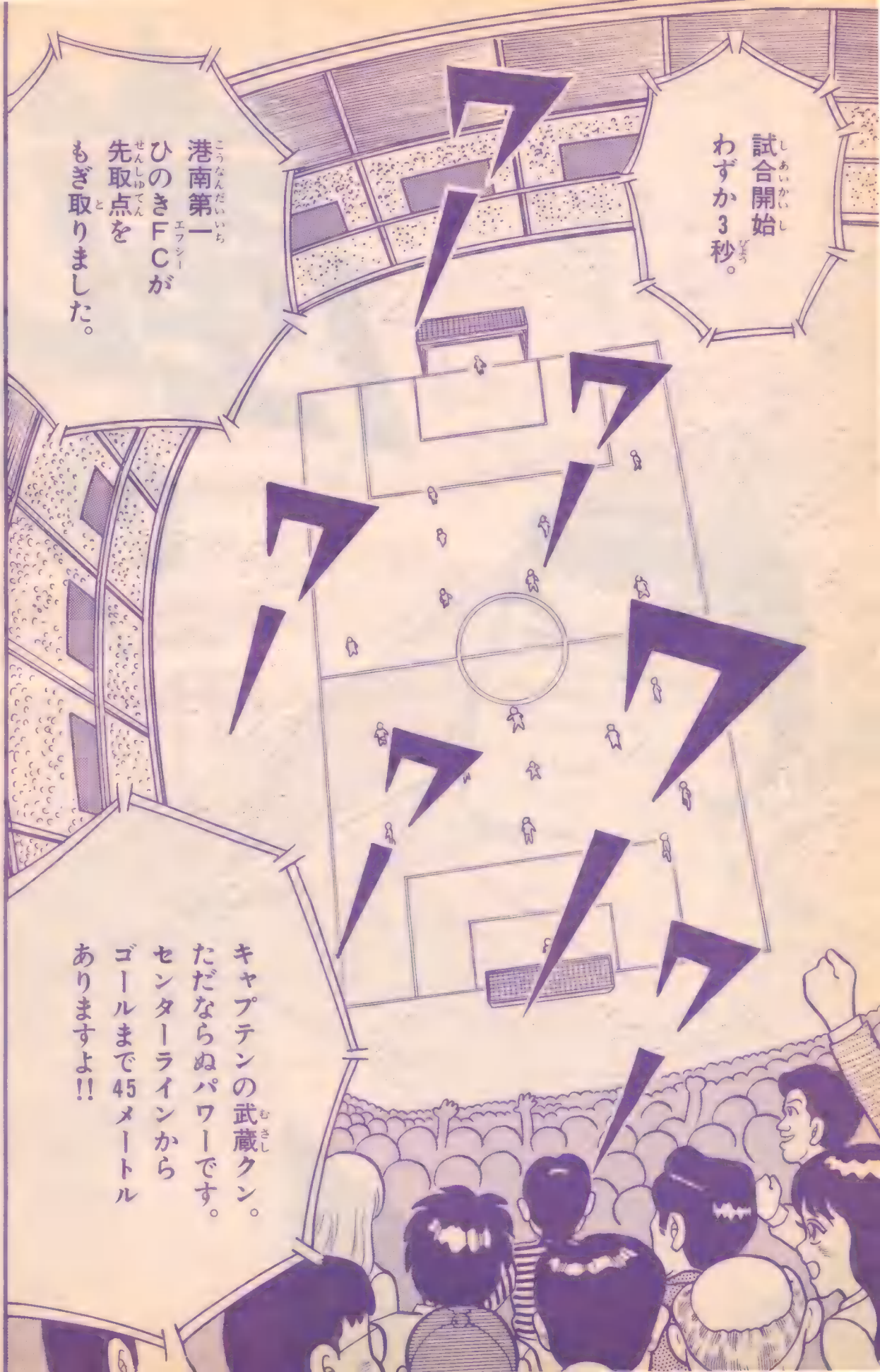
資料提供 絵

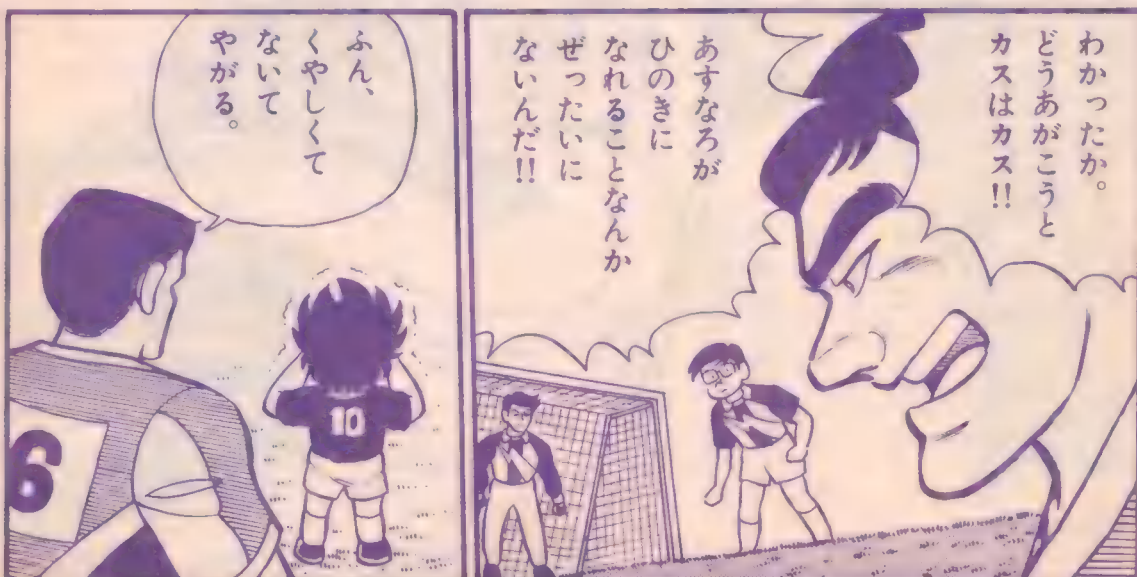
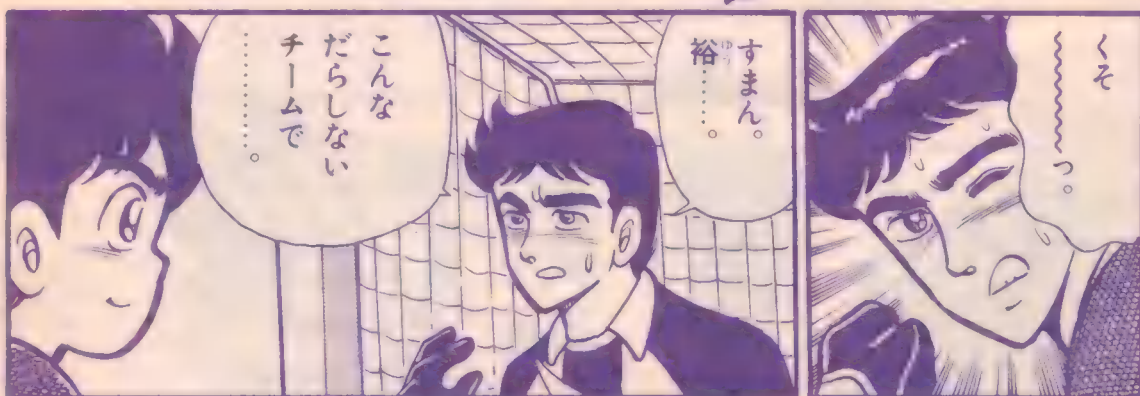
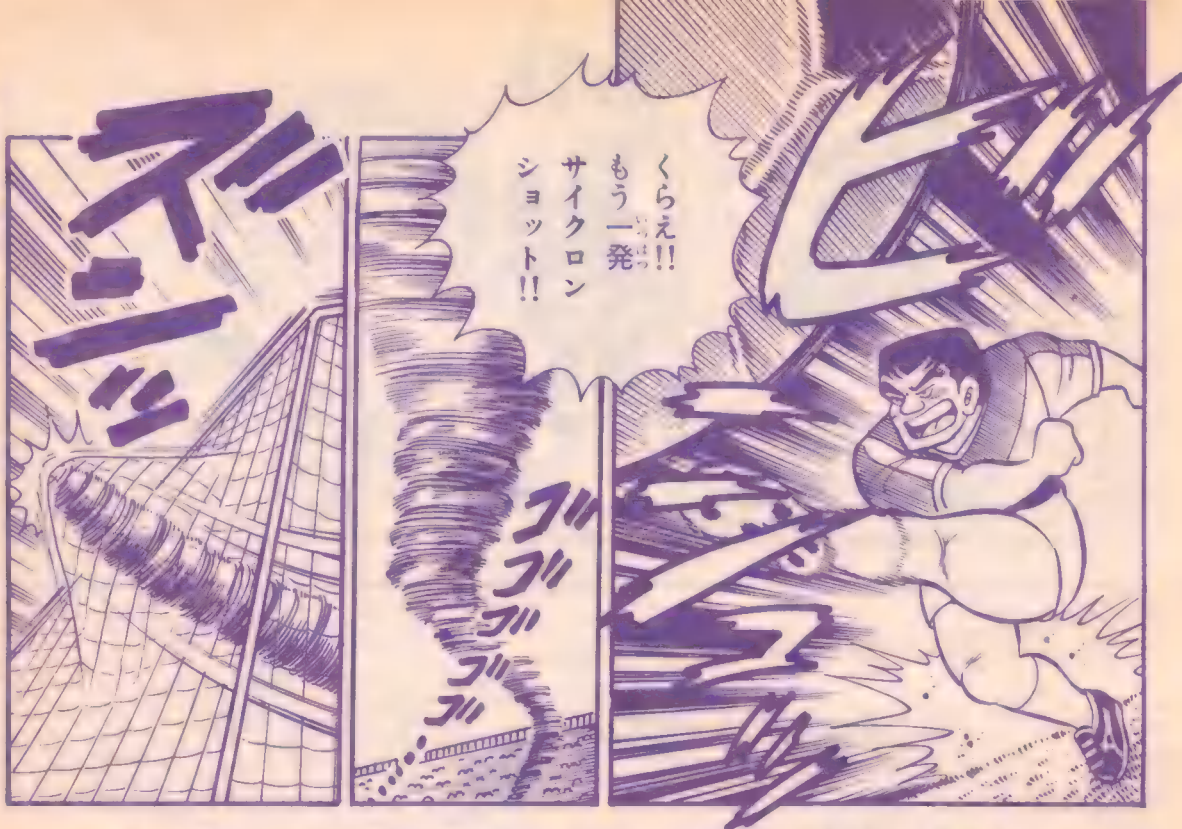
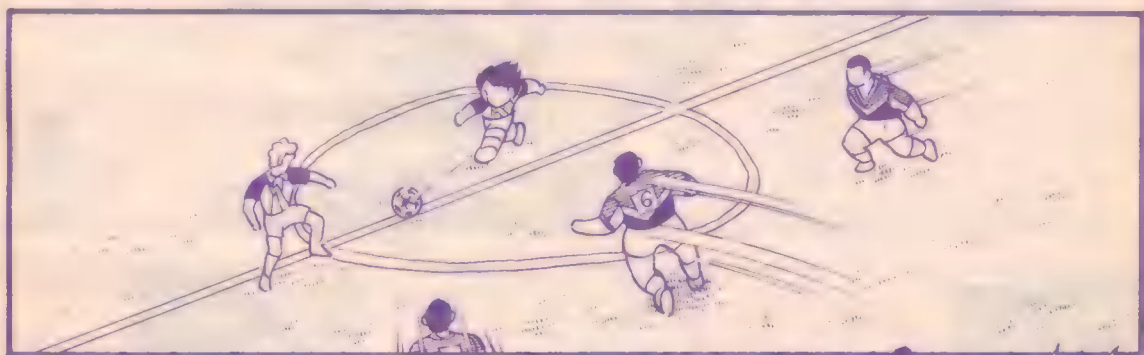
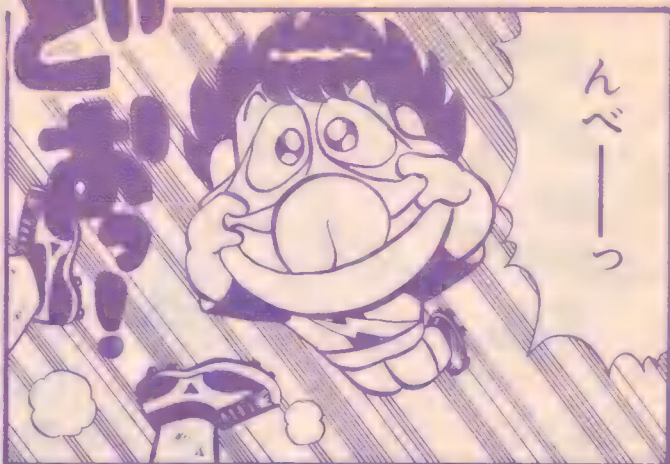
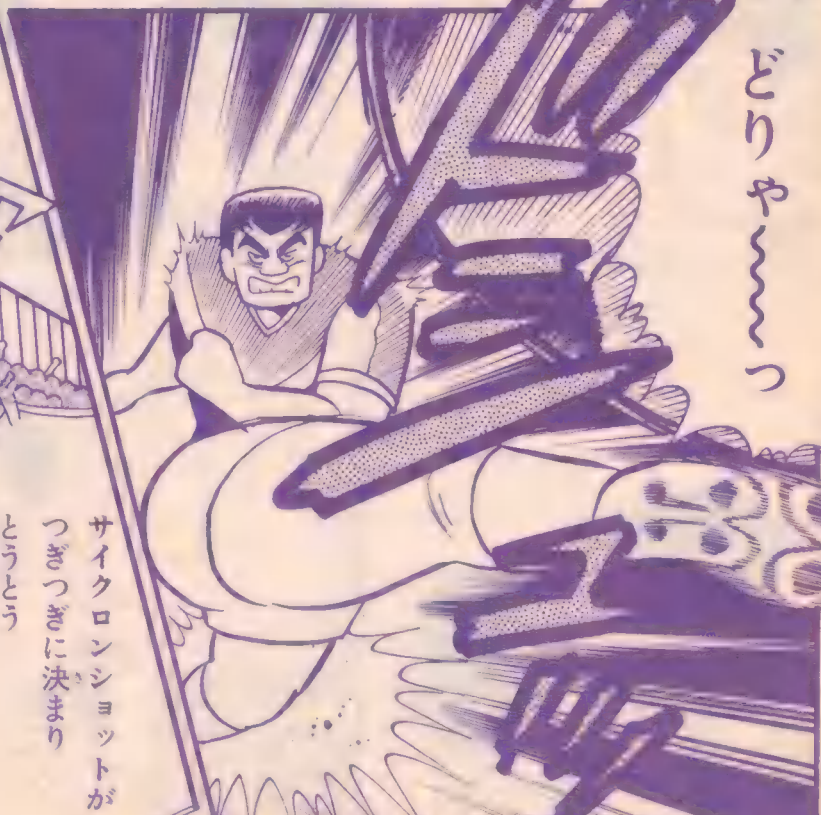
●連さいスポーツまんが
らし
トライカー
さとうしんまる・絵
小柳　順治・作

嵐の
見たか。武蔵大悟のサイクロンショット!!

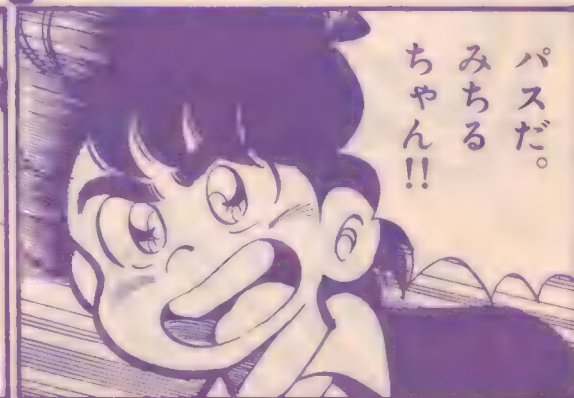
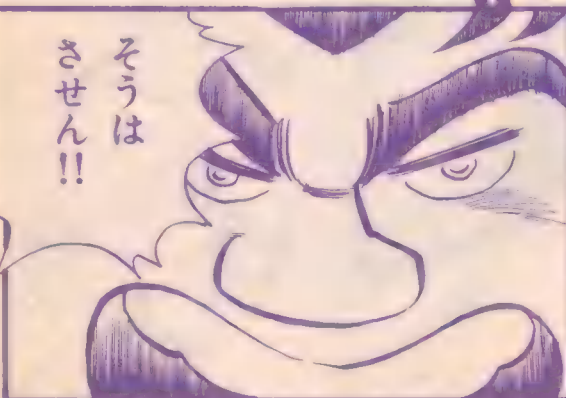
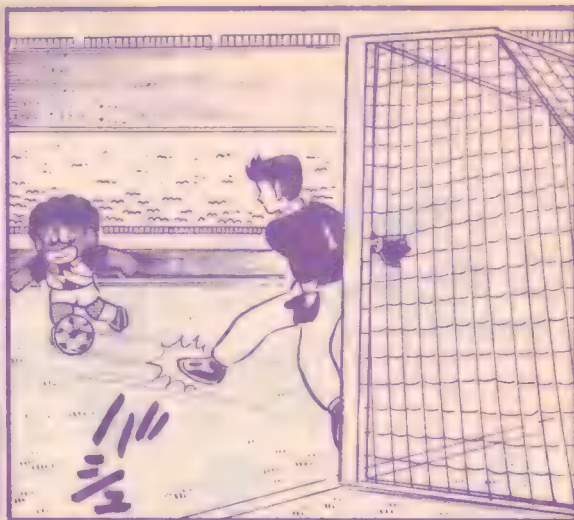
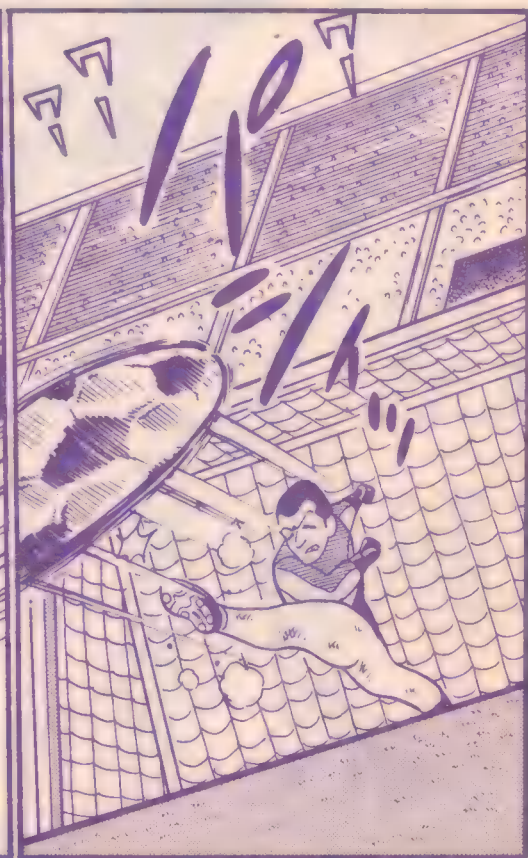
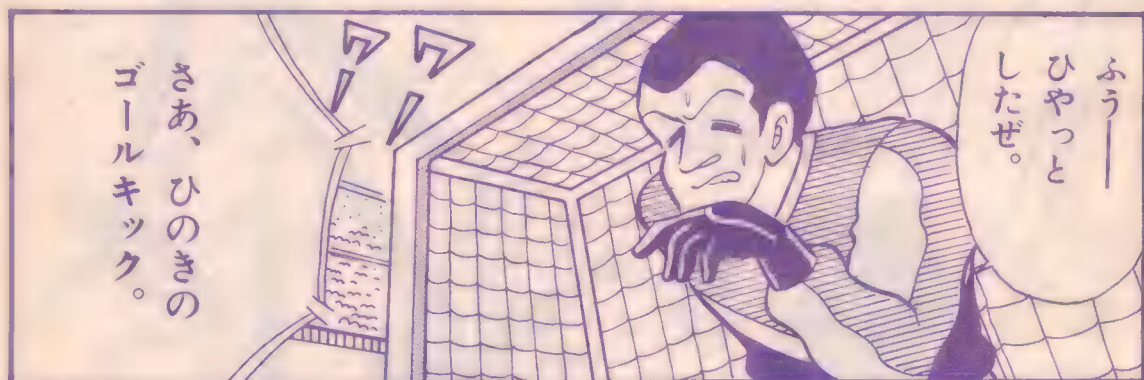
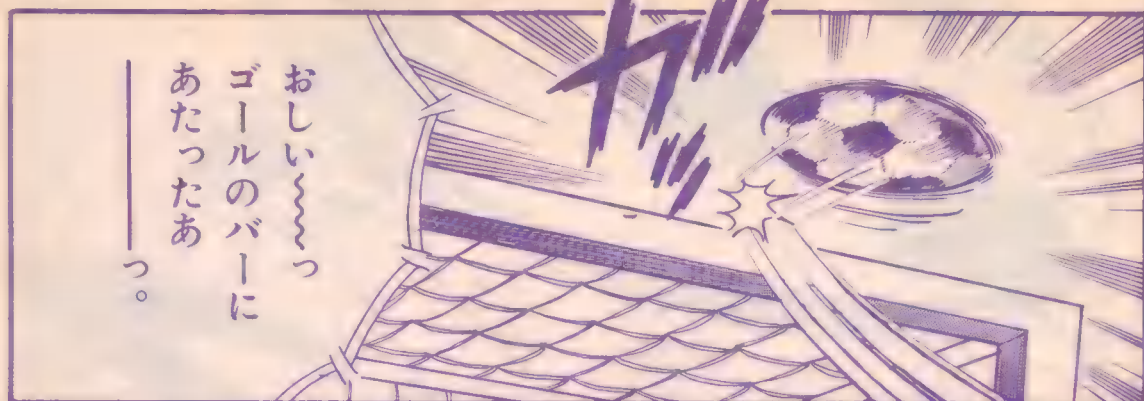
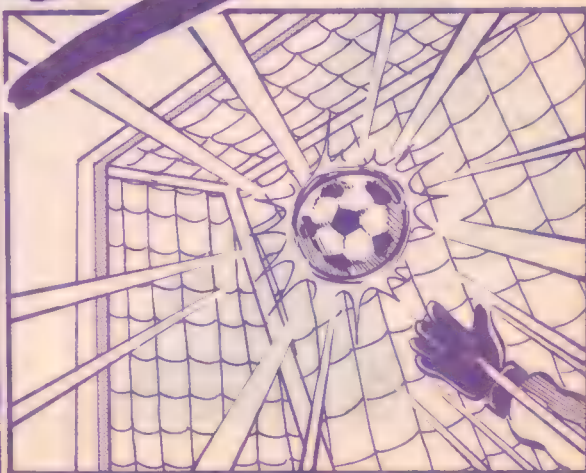
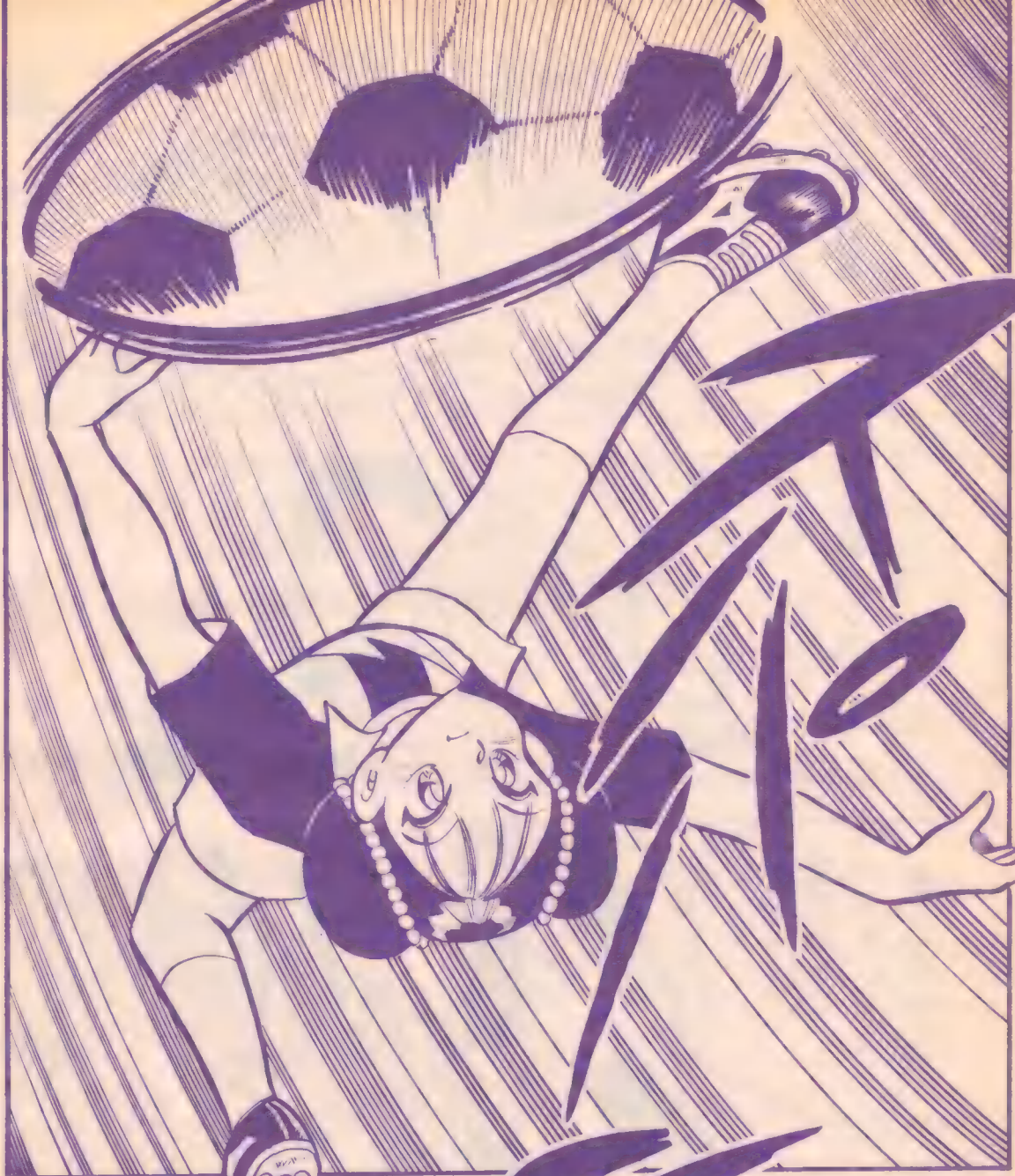
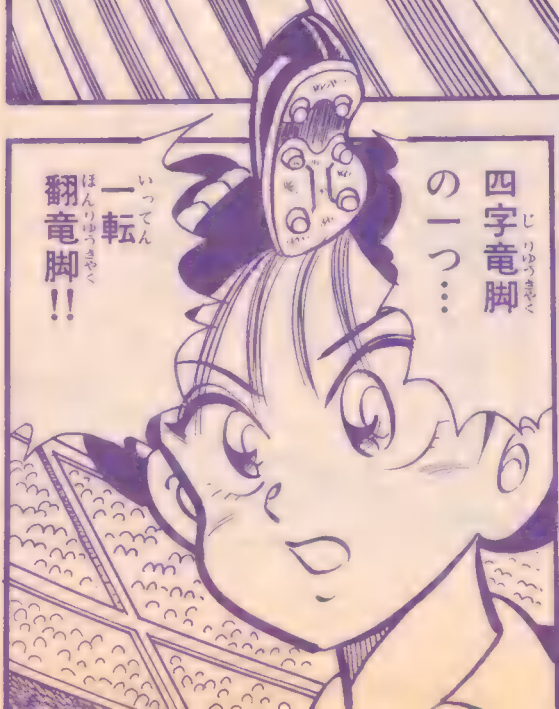
試合開始わずか3秒。
港南第一ひのきFCが先取点をもぎ取りました。
ワァァァァ
キャプテンの武蔵クン。ただならぬパワーです。センターラインからゴールまで45メートルありますよ!!

くらえ!! もう一発サイクロンショット!!

ゴゴゴゴゴ

わたしのなやみはねぞうが悪い事です。朝起きると、かけぶとんの上にねていたりします。

（埼玉県　黒川　[illegible]子）

どぎゃ!!
んべーーっ
おのれ〜〜っ
ゆるさん!!
どりゃ〜〜っ
ひのきFC
3
あすなろFC
前半
0
後半
計
サイクロンショットがつぎつぎに決まりとうとう3対0となりました!!

はん長の山下くんはいつもふざけてばかり。注意しようとしても、にげ足がはやくて……。（千葉県　山田めぐみ）

J・Jくん!!
捨て身のヘディングシュート!!

ああ――
麗花(レイファ)選手(せんしゅ)に
ボールが
おそいかかる!!

みみ美、いつもポニーテールだけど、たまには別のスタイルにちょう戦してみたら……。（福岡県　荒巻めぐみ）

ピーーッ

3対1
な、なんと女の子が
サッカーの神様
ペレが使う
バイシクルシュート
をうって前半を
終了しました。

やるね。麗花ちゃん!!

キャプテンどこいくの？

トイレ

はいくコーナー　悪いこと　すればひどい目　あたり前。（茨城県　小沼　健）

ガチッ

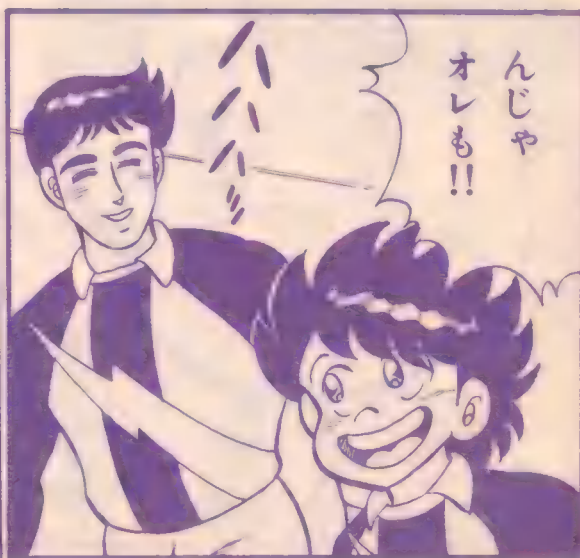
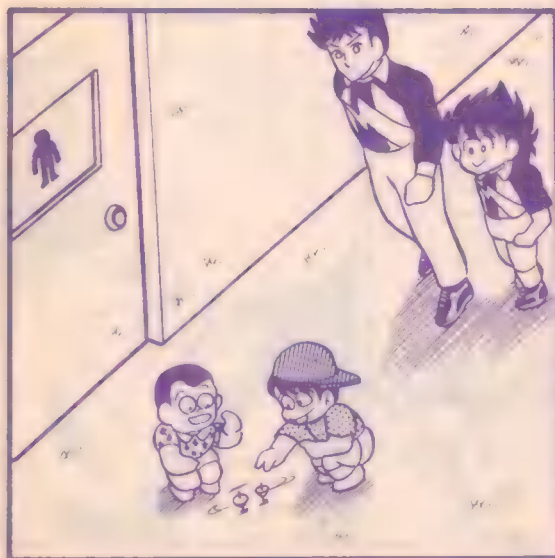
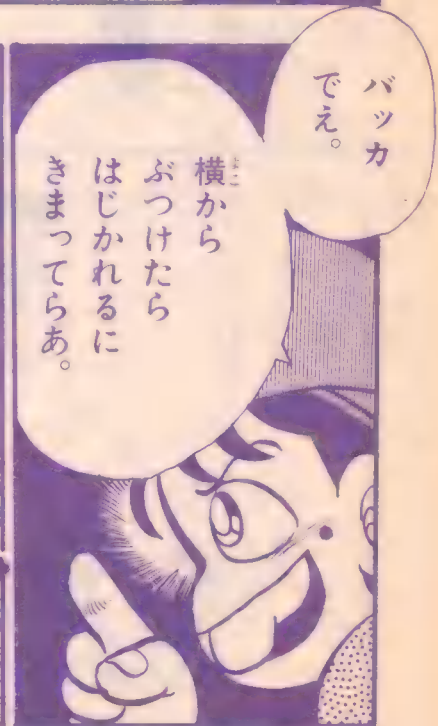
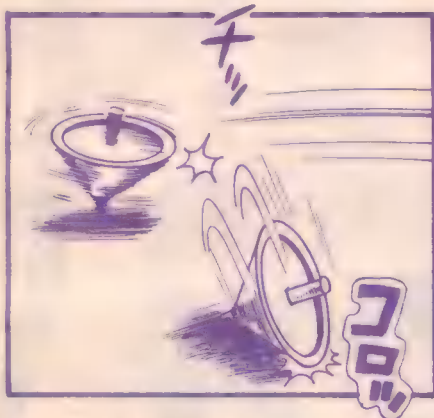
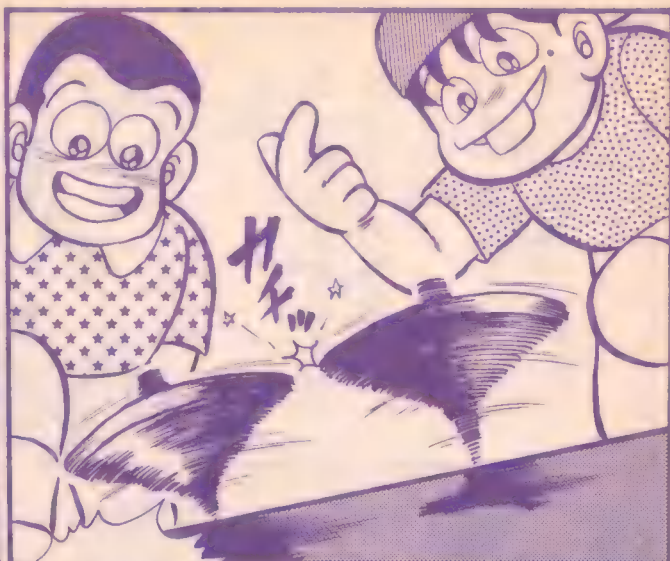
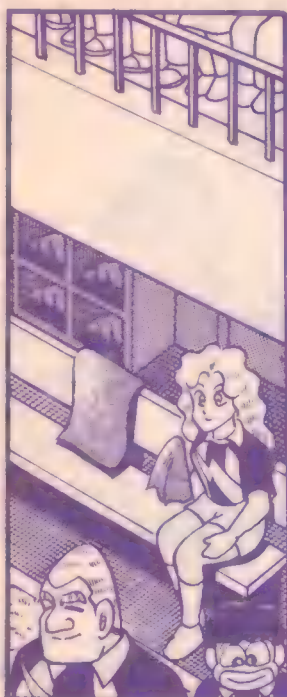
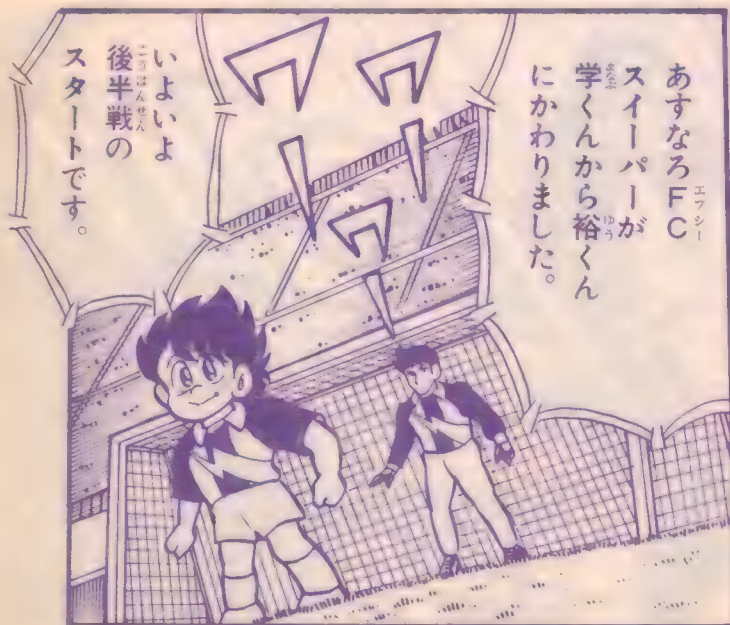
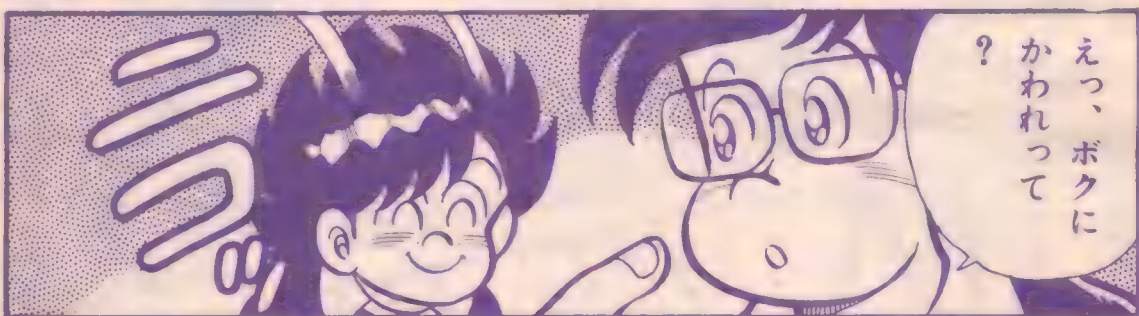
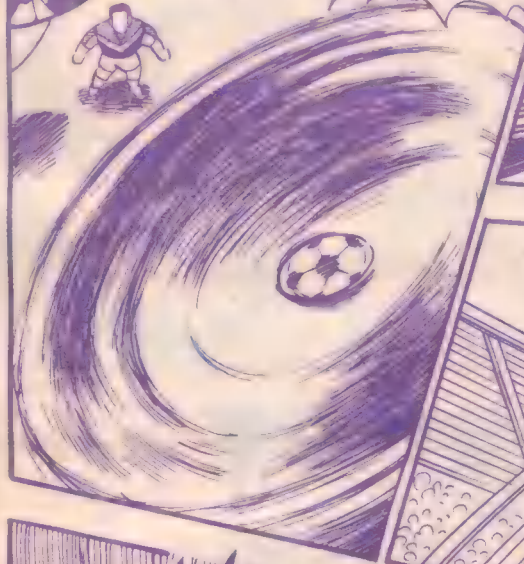
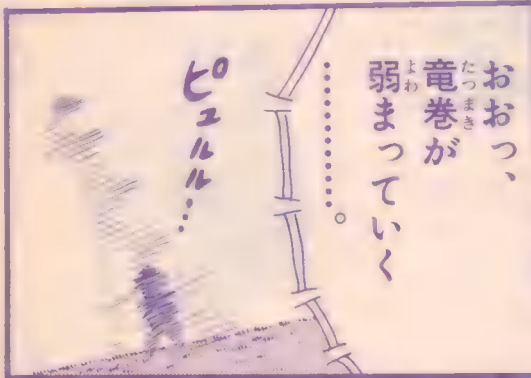
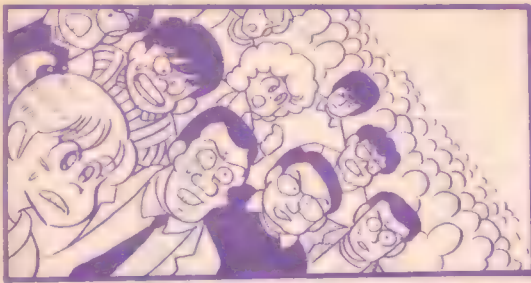
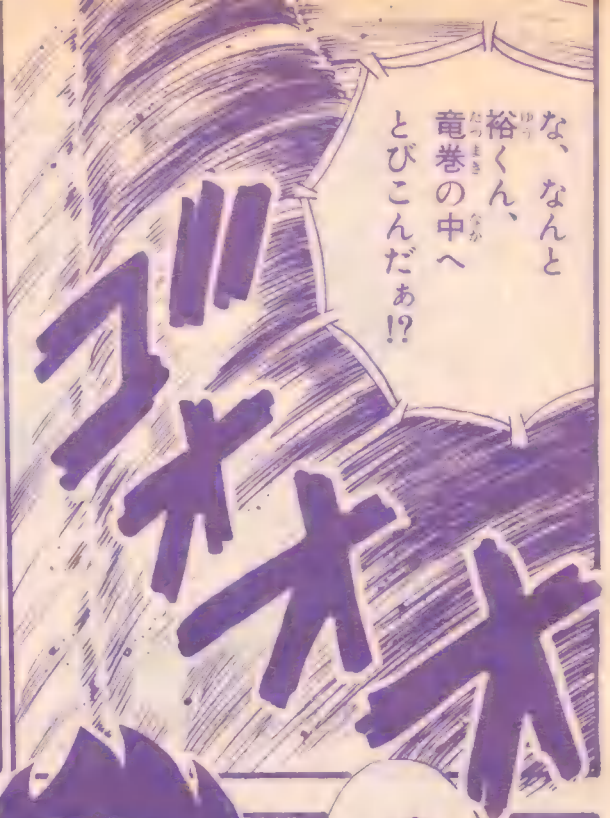
コマまわしだね。

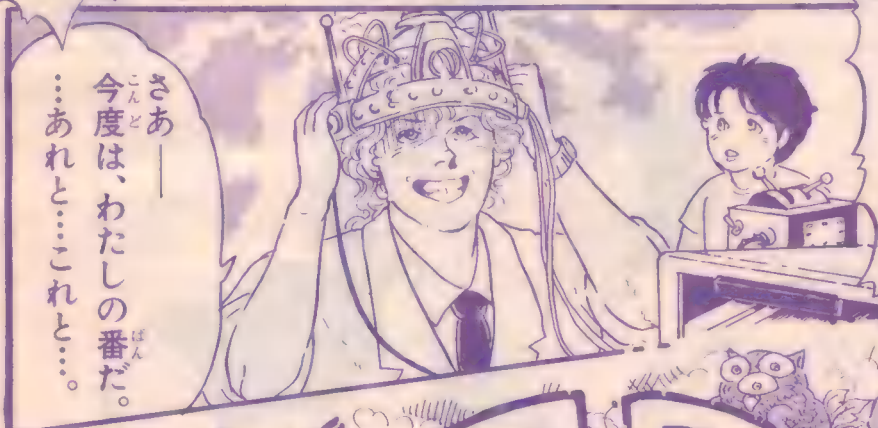
お兄ちゃんにもやらせて!!

えい!!

バッカでえ。

横からぶつけたらはじかれるにきまってらあ。

こんなふうに真上からぶつけなくちゃ。

はいくコーナー　夜空には　かがやく星が　きれいだな。
（埼玉県　山本ましお）

うなれー
サイクロン!!
サイクロンショットの弱点は、これ。真上だぁ!!
たあっ。
ギュルルル!!
ドォ
ゴオオオ

(続く)

今月の本
あのね、どうしてみみ美と愛作にはとがった歯があって、ブルースにはないの？（愛知県　大屋由美子）
●学研の新しい創作シリーズ
（書店で売っています）
コロッケ家族とスパゲッティ家族
浜たかや・作
家族が二つにわかれて大さわぎ！
880円
コロッケ家族と
よんたくん 食べたいものを 思いうかべてごらん。
はい、イングベイ博士。
スパゲッティと コロッケがいいな。
UDO
ポン
わあっ 出た!!
食べたいものが なんでも出てくる 機械だよ!! 大発明だ!!
さあ―― 今度は、わたしの番だ。 …あれと…これと…。
博士、 おなかこわし ますよ。
あん
UDO
絵・山田AKKO-N.J.明子

中二のお兄ちゃんの時代の愛作はもっとかっこうよかったよ。今はどうしてへんな顔なの？（石川県　角田　有香）

学研まんが事典シリーズ

世界の名探偵ひみつ事典

●日本PTA全国協議会推薦

名探偵シャーロックホームズや、怪盗ルパン物語など、世界中で読まれている、有名な探偵小説19編が勢ぞろい。ふしぎな事件のトリックだけを抜きだし、名探偵の活やくがサッと楽しめます。

●書店で発売中！　定価880円

学研教育コンサルタント

お子様の健康・心理・教科及び生活指導などについて、お母様方のご相談をお受けします。

▼申し込み方法
内容をできるだけくわしく、家庭環境まで具体的に書いて、封書でお問い合わせください。

▼ご相談に応ずる先生

●健康
筑波大学教授　医学博士　江口　篤寿

●心理
立教大学文学部心理学科助教授　神田　久男

●生活指導及び各教科
元東京都大田区相生小学校校長　中村　晋
元東京都世田谷区中町小学校校長　須藤　秀男

▼送り方
相談料、一件につき三百円分の切手同封のうえ、封筒の表に「教育相談」と朱書きしてください。
また、切手をはった返信用封筒を、必ず同封してください。

▼送り先
〒145　東京都大田区上池台4の40の5
学研　第一編集局教育コンサルタント係

グリーンマークをみんなであつめて緑のゆたかな学校にしよう

グリーンマーク1枚で1点、在校生徒数100人未満の学校では300点、200人未満では500点、300人未満では700点、500人未満では1000点、800人未満では1500点、800人以上では2000点で、なえ木1セットプレゼントされます。

⊙算数・国語の２科目を，わかりやすい学研式教材で楽しく勉強します。

⊙すらすら100点をとって進めるから，自信がつきます。

4年生集合!

読む力・考える力――のびる学力

入会金／4,000円　月謝／算・国２教科で6,000円

学研GEM英語教室
同時募集中

●お申しこみは，お近くの教室か学研支社，または学研教育センター本部03-726-8811へどうぞ。

わたしたち、
県鳥なんです。
知ってました？

●神奈川
カモメ

●福井
ツグミ

日本は、
それぞれの土地に
関係の深い鳥を
都道府県ごとに
きめています。
これを県鳥と
いいます。

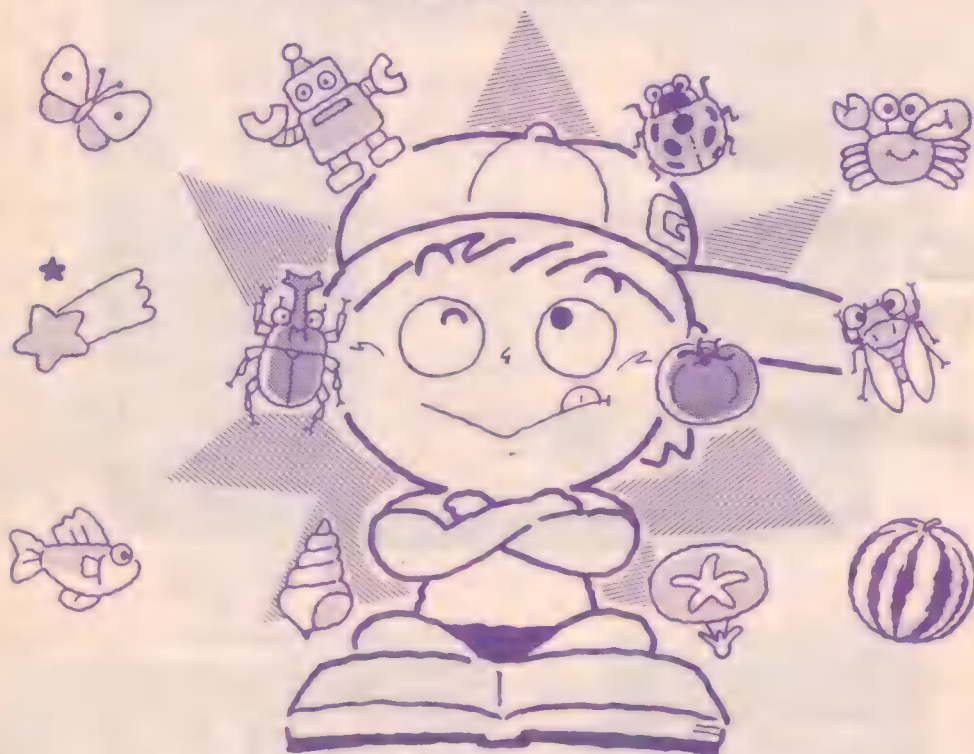
ほかの県鳥も「鳥」にのっているよ！ 調べてみよう。

わたしは光ゲンジの大ファン。「4年の学習」で光ゲンジの特集をやってください。（北海道　和田　文恵）

ガールフレンドのいない[illegible]作へ。わたしがすてきな人をしょうかいしてあげるわね。（滋賀県　向井　玲子）

わたしはピコピコシティのファンです。特にみみ美ちゃんが大すきです。（滋賀県　中田有寿[illegible]）

夏となかよし!!

夏は自由研究のテーマになるようなことがいっぱい。この「自由研究」はグンと楽しく夏休みの宿題ができちゃうスグレモノ。これさえあれば，夏となかよしになれて，遊んでるみたいに楽しく研究できちゃうョ！

何をどのように進めたらいいのかがわかる。

定価800円

- いろいろなテーマが分野別になっていて，ピッタリのテーマが選べます。
- 準備するもの・進め方・調べ方などのポイントをわかりやすく説明。自由研究をうまくやるコツが手にとるようにわかります。
- 写真や図表により，記録の仕方やまとめ方がわかりやすくなっています。

■お申し込みは…「学習」「科学」をお届けしている学研教育コンパニオンへ。

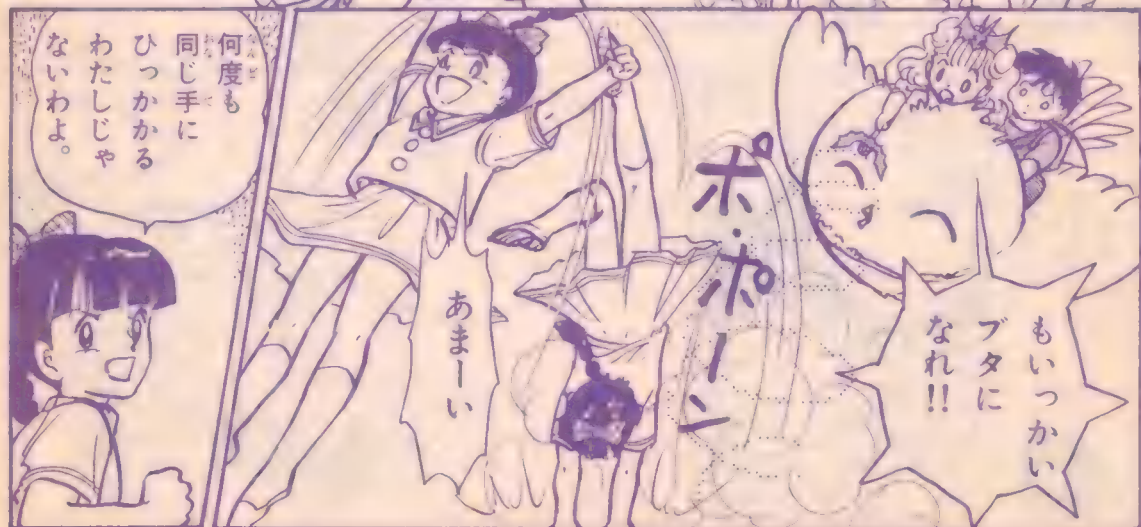
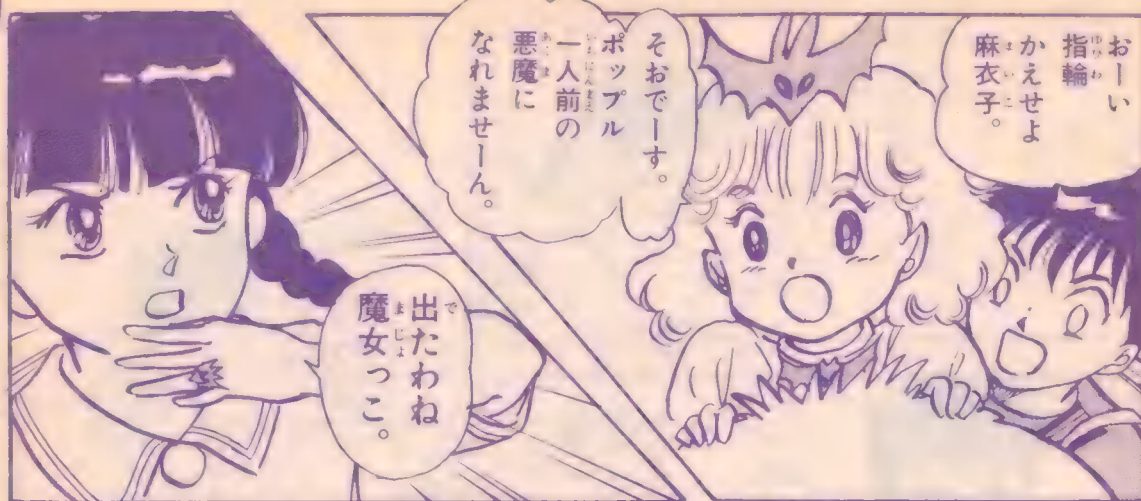
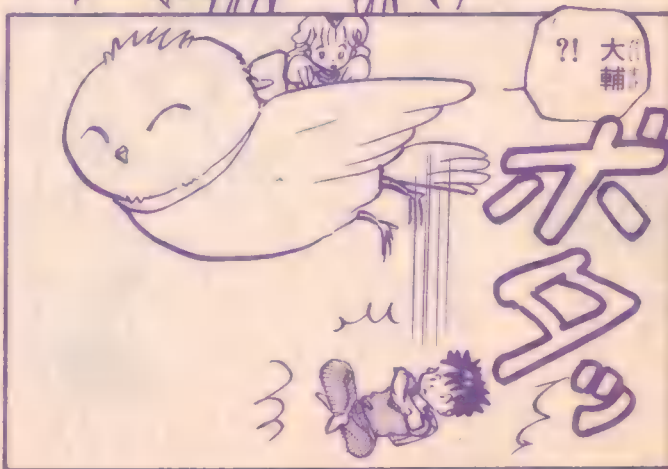
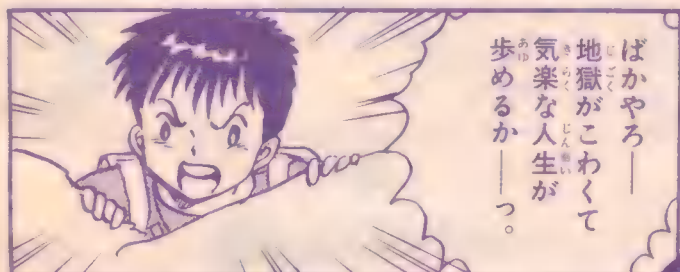
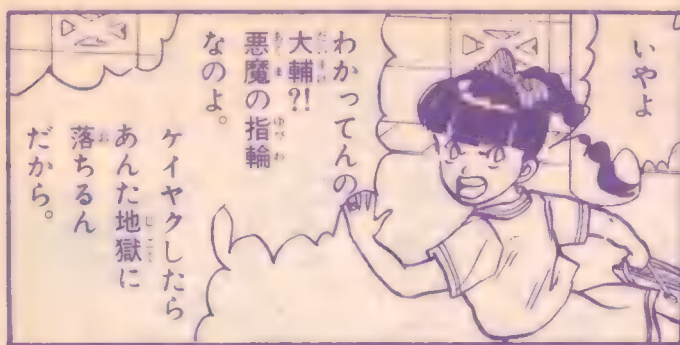
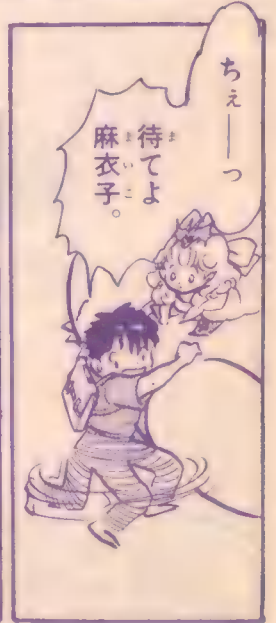
連さい少女まんが

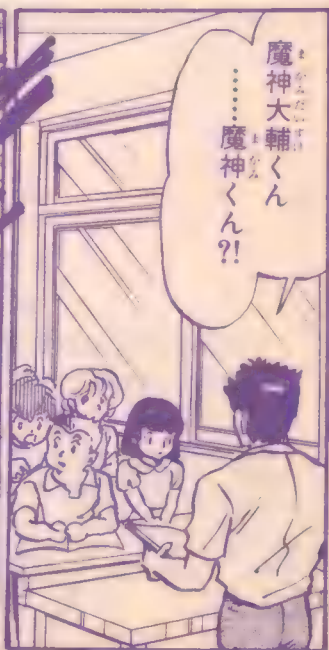
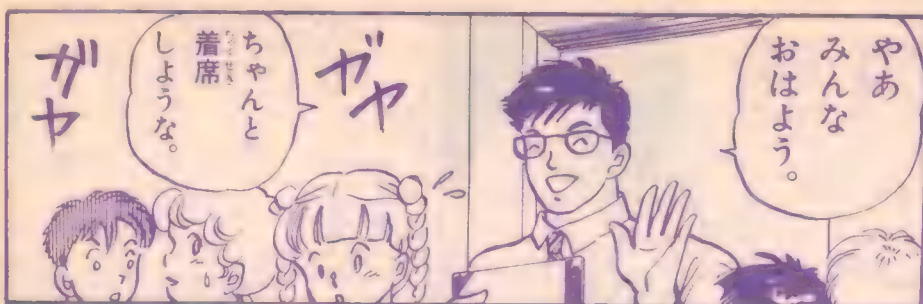
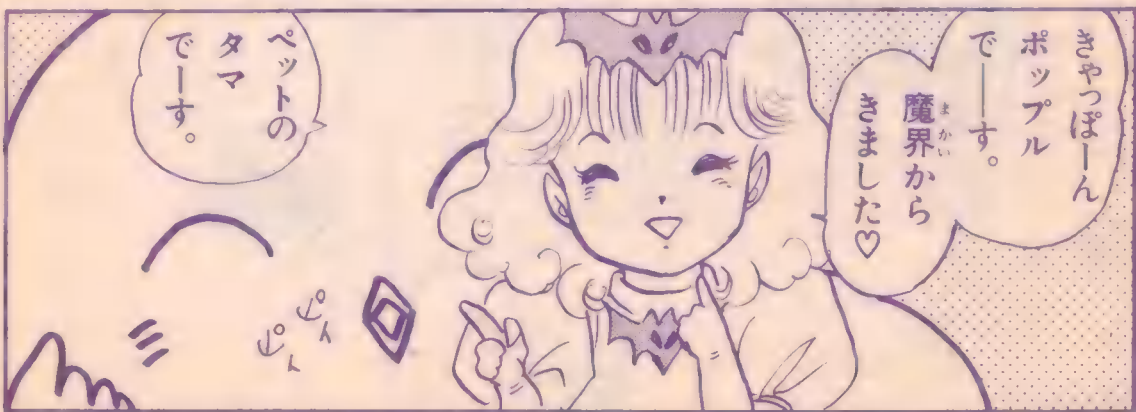
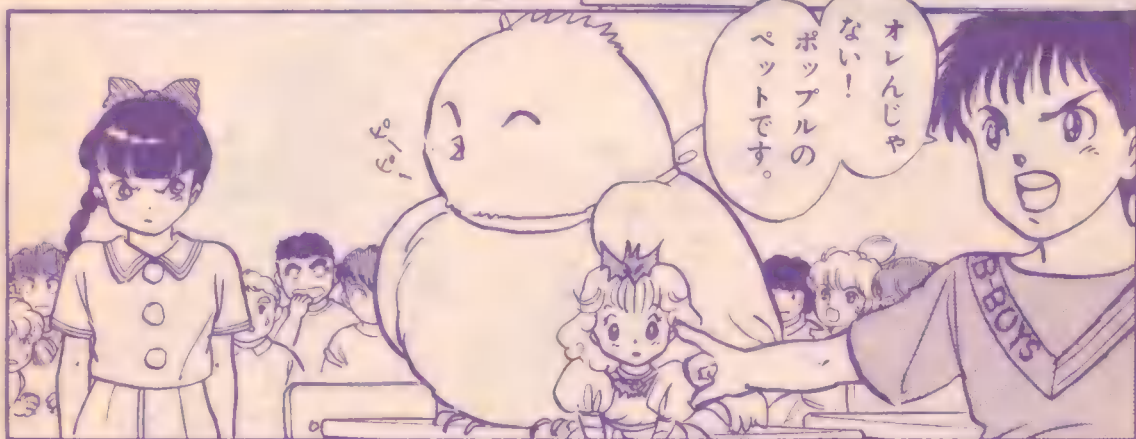
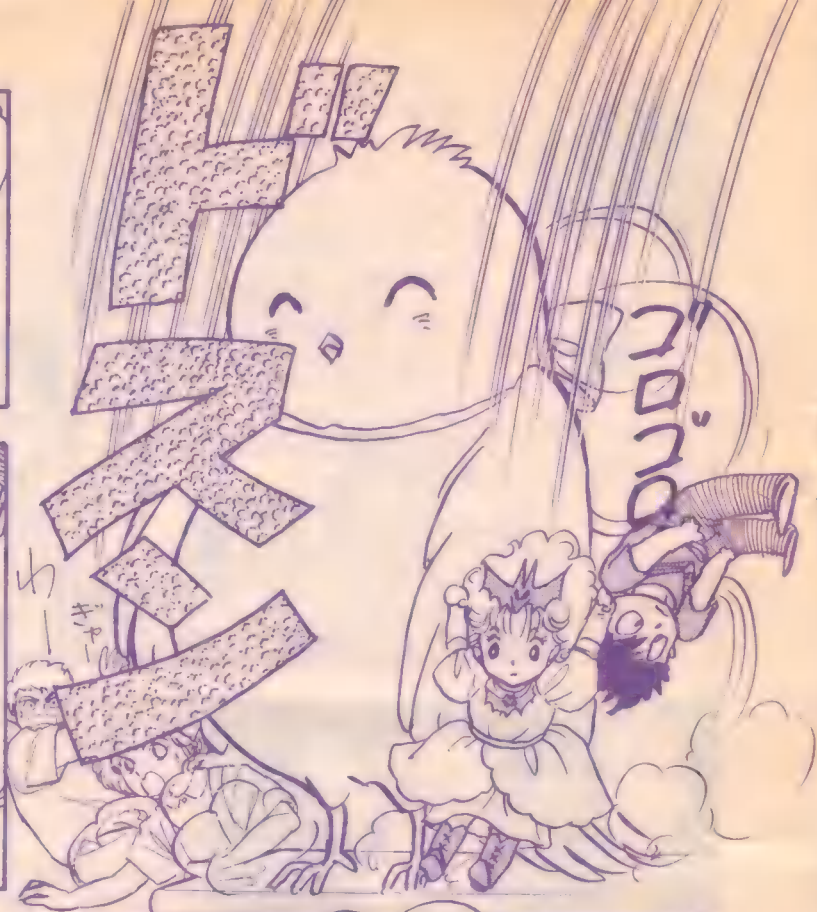
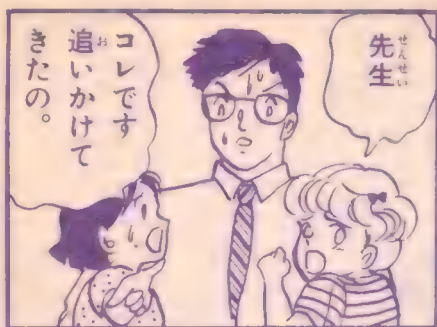
ポップル学校へ行くの巻

大坂尚子

チュン
チュン
行ってきまーす。
おはよう
麻衣子ちゃんおはよ。
わー麻衣子指輪なんかしてるう。
えー見せてぇ
どーしたの
もらったの。
大輔から
えーーっ
すごーいやったじゃない!
おめでとー麻衣子
麻衣子みっけーでーす。

わたしは今まで、〝ベビーシュークリーム〟のことを〝ベビーシューマイ〟と言っていました。
（長野県　玉木美穂子）

こら麻衣子。それがないとケイヤクできないんだからいいかげんかえせって。
いやよ
わかってんの大輔?! 悪魔の指輪なのよ。
ケイヤクしたらあんた地獄に落ちるんだから。
ばかやろー地獄がこわくて気楽な人生が歩めるか——っ。
ばかっ
あんたに魔法でGFなんてつくらせないんだから。
GF……?
ナンのこった?
大輔?!
ボタッ
願いは…
ひとーつかわいこちゃんのGFがほしい。
ああ
あれか!

ピコピコシティのみんなの生年月日を教えて下さい。3人の運勢をみてあげます。（愛知県　末田百合子）

クラスの杉本くんは、パンツを見せたり、スカートめくりをしたり、おしりをさわったりします。（埼玉県　大友　涼子）
4年4組
やあ
みんな
おはよう。
ガヤガヤ
ちゃんと
着席
しような。
先生
わたしたち
ヘンな鳥に
追いかけ
られたんです。
こーんな
大っきいいん
です。
ちゃんと出席
取ってから
言おうね。
君たちは
4年生でもう
大きいんだから。
うんうん
……は
はーい
青木英
さん
秋山実
くん
鬼怒川
麻衣子
さん。
はーい。
魔神大輔くん
……魔神くん?!
はいはい
は——い
すいませーん、
おくれました
——っ。
ガッ
ギャー

先生
コレです追いかけてきたの。
ドスン
ゴロゴロ
わー
ぎゃー
先生魔神くんはペット連れて学校へきて、いけないと思います。
オレんじゃない！ポップルのペットです。
ぴー
B-BOYS
きゃっぽーんポップルでーーす。魔界からきました♡
ペットのタマでーす。
ピィ
ピィ

あのね、わたし女の子なんだけど"聖闘士星矢"の大ファンなの。もちろんPシティも大すきよ。（千葉県　小松めぐみ）

お手
あーっ
わいわい
かわいーっ
私もペットにほしーっ
オレも
へへへー。ポップルは悪魔なんだぜっ。
いばりっ
えーーっ悪魔ァ
うっそでーーっ
ほんとならなんかしてみせろよ。
はーい ポップル魔法ができまーす。
ブローチを取って。
ポーン
ポップル リーン
スルスル
ブタさんに
なっちゃえ！

ボワン

先生!?
えーーっ
きゃっぽーん
ポップルったら先生に何てことするのよ!!
大輔ムセキニンよっ。

そーゆー麻衣子だって止めなかったじゃないか。
知ってるクセに
フフン

わたしは悪いことナーンにもしてないわよ
授業つぶしたのはアンタとポップルだからねっ。

そーいやそーだこれで自習だ。
やっぴ
自習だ自習だ
わーいっ
ラッキ
ブキーッ
ブヒッブヒッ
ブヒッ
こぉ！おとなしく席につきなさい！

教育を実践する学研

学研は、昭和21年に学習雑誌を発行して以来今日に至るまで、日本の教育界をリードしてきた出版社です。ご愛読いただいております「学習・科学」は、全国の子どもの二人に一人は読まれており、その教材の良さを認められ、イギリス、フランス、ドイツなど世界各国に輸出され、世界の子どもたちの教育に貢献し、各国の教育界から注目を集めています。

学研はいま、単に情報や教育技術を提供するだけではなく、教育を実践する方向を目指しています。教育の現代化のために、新しい教育機器を開発し、幼児から高校生まで、一人一人の能力を高めるための各種教室、通信教育も開設しています。

学研は、明日の日本の発展を願い、教育に奉仕するために絶えず前進していくものです。

学研の家庭学習教材と教室・小学生の部

個人学習
無学年方式

1日2ページ
楽しく勉強

音声と映像
シート学習

引っ越しされる方、新しい住所をお知らせください

下の申し込み書にご記入の上、下記宛てにお送りください。

送り先

〒142-55 東京都荏原郵便局私書箱第45号「4年の学習」住所変更係

お知り合いのかたに、「学習・科学」をおすすめください

購読申し込み方法は

「学習」「科学」は定価各600円(ブック・教材共)です。下の申し込み書にご記入の上、お近くの学研教育コンパニオンにお渡しいただくか、学研支社にお送りください。

学研支社の住所一覧は本誌146ページにあります。

学習・科学購読申し込み書

移転・新規(いずれかを○で囲んでください)

	年の学習、		年の科学を		月教材から購読します。

ご住所		お名前	●保護者さま●
	郵便番号(　　　)電話(　　　)		●お子さま●

支社一覧●こんなときお客様相談コーナーへご連絡ください

学研の各種製品についてのお問い合わせやご注文などがございましたら，本社または下記最寄りの支社内にあるお客様相談コーナーまでご連絡ください。

★転居なされた場合も，ひき続き「学習」をご購読ください。

支社名	郵便番号	所在地	電話
北海道支社	064	札幌市中央区南17条西14の1の30	(011)563-7611
旭川事務所	070	旭川市2条9丁目 安田火災ビル4階	(0166)24-6541
釧路支社	085	釧路市末広町13の2 太陽生命ビル6階	(0154)25-4541
青森支社	030	青森市造道字沢田25の7	(0177)41-4311
秋田支社	010	秋田市山王5の15の33	(0188)63-4515
山形支社	990	山形市北山形2の5の41	(0236)44-1515
岩手支社	020-01	盛岡市黒石野2の9の3	(0196)61-2821
仙台支社	980	仙台市二日町12の30 日本生命仙台勾当台西ビル	(022)264-3131
福島支社	963	郡山市並木3の2の23	(0249)23-3011
群馬支社	371	前橋市古市町426の3	(0272)53-0781
栃木支社	320	宇都宮市弥生1の7	(0286)33-1405
茨城支社	310	水戸市見和1の299の12	(0292)54-6141
千葉支社	260	千葉市汐見ヶ丘町8の12	(0472)46-7721
埼玉支社	336	浦和市針ヶ谷4の4の17 楠本ビル	(0488)61-6811
神奈川第1支社	220	横浜市西区北幸2の8の4 横浜西口KNビル13階	(045)324-0311
神奈川第2支社	243	厚木市中町4の7の7 煉瓦屋安兵衛ビル3階	(0462)24-2393
東京第一支社		〈担当地区＝千代田，中央，港，品川，大田，目黒，世田谷，渋谷各区，島部〉	
	141	東京都品川区西五反田4の28の5	(03)493-3150
東京第二支社		〈担当地区＝新宿，杉並，中野，文京，豊島，練馬，板橋，北各区〉	
	151	東京都渋谷区代々木2の16の7 山葉ビル2階	(03)379-4911
東京城東支社		〈担当地区＝台東，江東，墨田，江戸川，葛飾，足立，荒川各区〉	
	130	東京都墨田区緑2の8の13 照田共同ビル	(03)635-2351
東京立川支社		〈担当地区＝23区と島部以外の市町村(多摩地区)〉	
	190	立川市錦町5の5の35寺沢ビル	(0425)27-3361
山梨支社	400	甲府市大手1の2の2	(0552)52-7121
新潟支社	950	新潟市女池1445	(025)284-6101
富山支社	939	富山市雄山町7の16	(0764)21-9188
金沢支社	921	金沢市泉野出町4丁目602	(0762)43-6151
福井支社	910	福井市松本2の5の8	(0776)26-0488
長野支社	380	長野市柳町50の1	(0262)35-3505
静岡支社	420	静岡市東町1の1	(0542)51-3611
名古屋支社	465	名古屋市名東区上社1丁目908番地	(052)773-1121
岐阜支社	502	岐阜市早田栄町5の27 明昌ビル2階	(0582)32-2128
三重支社	514	津市栄町2丁目90	(0592)27-1164
滋賀支社	520	大津市におの浜2の1の21 IKKO大津ビル2階	(0775)23-1864
京都支社	606	京都市左京区田中関田町22の[illegible]	(075)781-8241
和歌山支社	640	和歌山市毛革屋町3	(0734)36-1377
奈良支社	630	奈良市大宮町7の2の5	(0742)34-6722
大阪支社	535	大阪市旭区高殿2の5の13 学研大阪ビル	(06)925-7600
南大阪事務所	591	堺市百舌鳥赤畑町2の46の2 日宝三国ヶ丘ビル	(0722)58-2361
神戸支社	652	神戸市兵庫区大開通10の1の[illegible]	(078)576-6611
山陰支社	690	松江市北田町70	(0852)23-3553
山口支社	747	防府市新田874 藤本ビル2階	(0835)22-0441
岡山支社	703	岡山市浜[illegible]丁目[illegible]-22	(0862)73-1221
広島支社	732	広島市東区光町[illegible]の4の11	(082)264-1721
高松支社	760	高松市福岡町4の26の20	(0878)22-1133
愛媛支社	790	松山市大手町1の1の1 マツミ第1ビル2階	(0899)21-4195
徳島支社	770	徳島市中州町1の44 千代田生命徳島ビル2階	(0886)23-0221
高知支社	780	高知市百石町4の11の2	(0888)32-0143
福岡支社	812	福岡市博多区博多駅南6－7－1	(092)475-3621
北九州事務所	〃	〃	(092)475-3607
佐賀支社	840	佐賀市天神1の2の55 益本天神ビル3階	(0952)24-7285
長崎支社	850	長崎市桶屋町27 町田ビル	(0958)25-8882
大分支社	870	大分市錦町3の1の3 東洋第2ビル	(0975)34-9720
宮崎支社	880	宮崎市橘通東4丁目2番6号 東邦生命ビル2F	(0985)22-8611
熊本支社	862	熊本市大江4の16の5	(096)362-2385
鹿児島支社	890	鹿児島市上荒田町12の8	(0992)57-7771
沖縄支社	900	那覇市久茂地[illegible]丁目22の1 日高ビル4F	(0988)63-4454

4G 88・7

★ご承知のとおり，原材料，工賃等の値上がりは予想できないものがあり，定価は年間一定にすることがむずかしい現状です。場合によっては，定価値上げのやむなきにいたることもございますので，あらかじめご了承ください。

ご注意ください

最近，小社の代理店と全く関係のないセールスマンが学研と偽ってご家庭を訪問しているケースがふえています。そして，小社以外の他社商品を販売したり，さらには，学習百科事典や図鑑類の予約受注を行って，前金を受領している事実も発生しています。小社の代理店を通じて行う百科事典や図書類，教育機器等の販売では，

(1)必ず訪問カードをお渡しして，身分や訪問目的をはっきりさせています。

(2)商品と引きかえ時に，初めて代金または頭金をいただくシステムになっています。

そこで，ご契約の際，氏名及び代理店名，出版社名をご確認され，現品受領前に，代金や頭金などをお支払いなさらないようお願い致します。

4年の学習 7月教材
第43巻第4号　1988年7月1日発行
ブック・教材共　定価600円
発行人・児山敬一／編集人・本郷左智夫
発行所・株式会社　学習研究社
東京都大田区上池台4－40－5
TEL・学習編集部直通　東京(03)726－8270
案内番号　東京(03)726－8111
印刷所・凸版印刷株式会社

振替口座番号・東京8－142930

乱丁・落丁の場合はおとりかえいたします。

★この月刊学習教材に関するお問い合わせやお気づきの点がございましたら，下記本社あてにご連絡をお願いいたします。

文書は東京都大田区上池台4－40－5
〒145 学研　お客様相談センター「4年の学習」係へ。
電話は東京(03)726－8124へ。

企画・編集
桑名淳二（編集長）
松岡郁夫（副編集長）
柴生田典夫／鳥越靖徳
編集協力
WILL／滝井編集事務所，岡本公秀／秋本芽生／斉藤裕子／スタジオハード
アートディレクター　安田宏泰／大野隆／藤沢真由美
表紙制作　日比野克彦
表紙デザイン　山口［illegible］

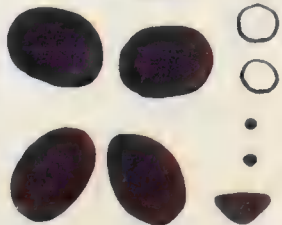
グリーンマークは古紙の再生利用を進めることにより森林資源を生かし緑を守るシンボルです。

グリーンマークを集めると学校に緑のなえ木がプレゼントされます。

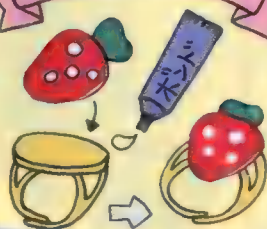
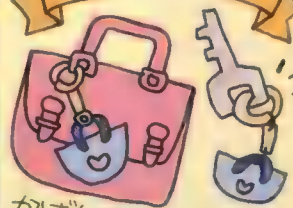
★問い合わせ先
〒104 東京都中央区銀座2－16－12
グリーンマーク運行委員会事務局
電話 03－543－1470

今，ぼくはめんこを集めています。ピコピコシティのみんなは，どんなめんこを持っていますか。（島根県　福田

女の子の情報ページ
立体編集
ミミっ子クラブ
やっほー！ ミミっ子クラブファンのみんな、元気？ 今月はオーブンねんどを特集しちゃいまーす。
まちで見つけたステキな子♥
代々木公園編
ミミっ子クラブでは、オシャレなあなたの写真大ぼしゅう。下のあて先までどんどん送ってね。
〒142-55 東京都荏原郵便局私書箱第45号
学研４年の学習ミミっ子クラブ係
富ケ谷小学校
中田薫里ちゃん
新田小学校
平野由紀ちゃん
②
新田小学校
坂井しおりちゃん
①
新田小学校
藤井妙子ちゃん
③
新田小学校
村岡陽子ちゃん
① ② ③
大口台小学校
白畑真希ちゃん

ミミっ子クラブ
オーブンでつくろ!
おしゃれレッスン4
元気印のお気に入りグッズ
どうぶつバッジ
148
ねんどで作ったグッズたちをオーブンで焼くだけで、いろんなアクセサリーにヘンシンしちゃうよ。
このバッジつけると、元気百倍よ!
サファリ気分でアニマル探けんしーちゃお!
トリさん
おサルの親子
ちょうちょさん
トリさん
ライオン君
キリンさん
シマウマ君

ゾウさん
トラ君
ワニ君
ライオンの作り方
1 ねん土をまぜて、たてがみと、かおの色をつくる。
(たてがみ)
よーくこねる！
(かお)
2 2mmくらいの厚さにのばす。
3 型紙を切ってのせ、それにそってはさみで切る。
4 耳や目をよくおしつけてくっつけ、オーブンで焼く。
パンダの作り方
1 白と黒のねん土を2mmくらいの厚さにのばす。
2 型紙をのせて、形にそって切る。
3 耳や目を、指でおしてくっつけて、オーブンで焼く。
友だちとペアにしちゃお
★ブローチにするときは、うらに金具をつけるとグーね。
うら
ピン
動物さんたちと、あっという間に仲よしね。
ライオン 型紙
パンダ 型紙
★オーブンの使い方は154ページをみてね！

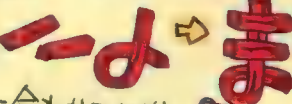
ミミっ子クラブ
おちゃめアクセサリー
おいしくできるといいね。
ポップなケーキ屋さん
あまいもの大すきのわたし、ケーキグッズを作ったの。
ブローチにすると、オシャレよ。
野菜やくだものもカンタンに作れたわ。
ダブルのアイスよ。
さくらんぼカップ。
エリもとにつけたいね。
思わず食べたくなるイチゴショート。
さくらんぼポットよ。

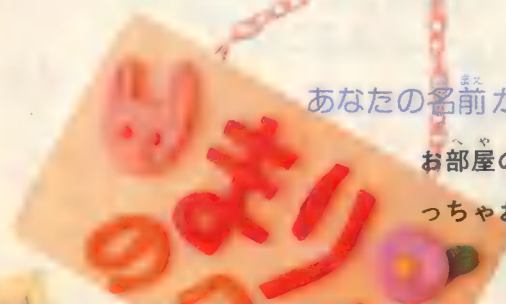
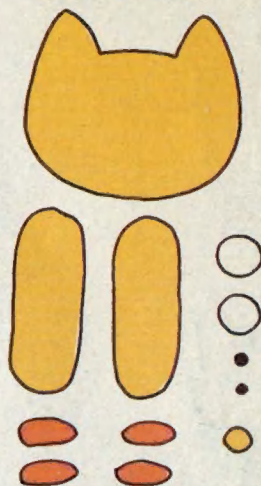
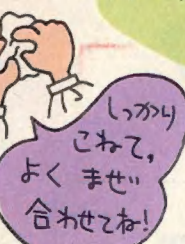
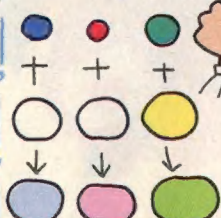
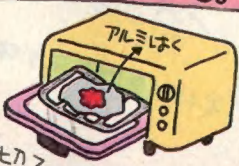
ばっちりキメよ！
スポーツグッズのアクセサリー
いつもおやつ時間の時計っていいいね。
こんなアクセサリーつけると、スポーツしたくなるね。
ペンダントとペアのゆびわで2倍おしゃれね。
ブルーシューズでホップ、ステップ。
みんなが注目！ウキウキキーホルダー。
ペンダント
くさりを通すあなをつくる!!
焼く前に、針金をさす
ゆびわ
ボンド
キーホルダー
かばんやかぎにつけるとグーよ♡
スポーツグッズ集合
クラブのバッジにしたり、ぼうしにつけたり。いろいろ考えて！
型紙
シューズ
ショートケーキ
151

文房具・ルームアクセサリー

おへやにかざろ♥ ルンルンルームアクセサリー

お部屋にいるのがグンと楽しくなれそう。
アイデア生かしてね。

ニャンコ飛び出す!
オリジナルカップね。

ただ真っ白のカップが
こんなかわゆくなった!

あなたの名前かいてよね。

お部屋のドアに、かざっちゃおっと。

上手に作って、お友達のたん生日にプレゼントしちゃお。
オシャレかべかけね。
段ボール紙に、焼いたねんどをはるだけよ。
♥作り方
1 写真立てなどのガラスをとり，色のボール紙などをしく。
2 ねん土で好きなものをつくって，オーブントースターで焼く。
3 時計のように、ボンドではる!!
ボンド
あっちこっちにピン！
こんな虫ピンなら楽しいね。
♥作り方
1 3mmくらいの厚さのハートやトランプ。
トマト
2 画びょうをおしあてて針のところだけ出してうめる。
3 オーブンで焼く!!
えんぴつキャップ。
ワクワク手紙がかけちゃうキャップくん。
♥作り方
1 えんぴつにねん土をまきつけて，形をととのえてキャップをつくる。
2 7mmくらいの厚さのねん土をカッターで魚の形に切る。
3 焼きます。
4 ボンドでキャップにつける。
ボンド
ネコ 型紙

ミミっ子クラブ
ミミっ子キャラ
つくっちゃお!
ごきげんミミっ子キャラクター
ミミっ子クラブファンならミミっ子をつけてまちを歩きたいね。
色のまぜかた
このねん土は、まぜ合わせていろいろな色が作れます。
たとえば!
しっかりこねて、よくまぜ合わせてね!
型紙のつかいかた
1 ページの右はしの型紙を、はさみで切る。
2 のばしたねん土の上にのせ、型紙にそってねん土をはさみで切ればOK!
オーブントースターのつかいかた!
アルミはく
1 10分～15分あたためて、スイッチを切る。
2 アルミはくにのせたねん土を入れて、余熱(よねつ)で焼く。3 10分くらいしたら出してさます。(絶対、さわらないこと!)
オーブントースターは、お母さんといっしょに使ってね。
オーブンねん土プレゼント!
ナカバヤシ(株)オーブンホビーカラー10色セットを、5名にプレゼント。申しこみ先は、〒145 東京都大田区上池台4-40-5 学研4年の学習 ミミっ子クラブ・プレゼント⑦係
ナカバヤシ㈱／ウィンザーラケットショップ渋谷店・協力 剣持清子／向村春樹・写真
木原なつみ・絵／佃明子・スタイリスト

ミミっ子!
型紙

8月教材のお知らせ

○学習・科学各定価600円（ブック教材とも）

●第2学習教材　算数＝教科書の「いろいろな図形」の勉強がよくわかる

すてきな
変身カード
文房具だ。

4ページも読もう。

うすくて
かっこいいわよ。

角度定木
平行定木
コンパス

ファンシーカード文房具
システム3

平行定木・角度定木
コンパス

第1学習教材
別冊算数
教科書100点コーチ

「学習」と「科学」いっしょに読んで実力グーン！

オバケくんの
電気最前線
電気の利用 3

今月は、今話題の東京ドーム"ビッグエッグ"を紹介するよ。

ビッグエッグでは、電気がいろいろ使われているんだ。

112ページにそのくわしいしくみが出ているよ。

ビッグエッグの屋根はどうやってふくらませているのかな？

▼ビッグエッグの中だよ。

日本で初めてつくられた、エア・ドーム球場（空気でふくらむ丸屋根つき球場）が、東京ドーム"ビッグエッグ"なんだ。

上の写真を見てごらん。まるで巨大なたまごをねかせたみたいだね。このドーム（丸屋根）は、電気で動く36台の送風機で空気を送りこむことによって、内部の気圧を外より0.3%高くしてふくらませているんだよ。

電気事業連合会・協力

Printed in Japan 3 7-121-49

4年の学習　7月教材　定価　六百円（ブック・教材共）

名前